



El pueblo que compartimos

La inmigración también construye La Solana

Entrevista:

Gregorio Salcedo, ciencia para salvar el campo

Agricultura:

La **vendimia** más precoz



Reportaje:

El parque empresarial desencalla por fin
Luz, dos décadas después



Bodas 2027

Elige el menú que desees

Te regalamos

TRES CORNERS • BARRA LIBRE • CANDY BAR



GARDEN
Mirador del Parque

626 48 26 31

miradordelparquelasolana@gmail.com

La Solana también se construye desde fuera

GACETA habla en este número de inmigración. Pero, en realidad, habla de La Solana. De la que fuimos, de la que somos y de la que estamos llamados a ser. Porque detrás de cada acento distinto hay una historia de esfuerzo, una necesidad de encontrar trabajo y, muchas veces, el deseo sencillo de construir una vida mejor. No son cifras. Son manos que trabajan, familias que llegan, negocios que abren y niños que crecen aquí. En tiempos convulsos y de peligrosos tics xenófobos en otras latitudes de nuestro país, La Solana necesita comprender el valor de esa inmigración como fuente de trabajo, especialmente en un municipio que, como tantos otros del medio rural, necesita población activa y relevo. Pero también necesita demostrar algo más importante: que sabe integrar. No basta con abrir la puerta. Hay que conseguir que quien entra pueda sentir, con el tiempo, que también forma parte de la casa.

Daisy, Ghzala, Gabriel y Weige ponen rostro a esa realidad. Sus historias son diferentes, pero comparten una misma voluntad de arraigo. Han encontrado aquí oportunidades, han escolarizado a sus hijos, han emprendido o han trabajado y han comenzado a construir vínculos. También recuerdan que la integración es un camino de doble dirección. Quien llega tiene que adaptarse, pero quien recibe también debe desprenderse de prejuicios, escuchar y aprender.

La capacidad de hacer pueblo vuelve a aparecer en otras páginas destacadas de este número. El parque empresarial es arquetipo de una historia controvertida que se ha prolongado veinte años. Demasiados, sin duda, para resolver algo que debería haber avanzado con mayor agilidad. Y con mayor diligencia. Pero también es la prueba de que

determinados proyectos sobreviven al tiempo cuando existe voluntad de concluirlos. El suministro eléctrico legal –parece mentira– y las nuevas licitaciones reabren por fin una oportunidad para el desarrollo económico de nuestro municipio.

Y en medio de todo, el campo. El calendario también ha cambiado. La vendimia se adelanta como nunca antes y pone sobre la mesa una realidad que ya no admite demasiadas interpretaciones: la agricultura está aprendiendo a convivir con un clima distinto. Podemos taparnos los ojos y sellar los oídos, pero el cacareado cambio climático es real como la vida misma. Y nuestros agricultores deben adaptarse por una simple razón: no tienen más remedio.



Edita: Ilustre Ayuntamiento de La Solana
Director: Aurelio Maroto
Redactor-Jefe: Gabriel Jaime

Distribución gratuita:
6.700 ejemplares

Redacción y Administración
c/ Sagrario, 1. 13240 La Solana
926 631 517 / 926 633 038.
www.lasolana.es
radio_horizonte@hotmail.com

Redacción:
Verónica Ruiz-Peinado

Colaboraciones:
Paulino Sánchez, Blanca Maroto, Programa EMPU-G, Jesús Velacoracho Jareño, Concepción Moya y Carlos Fernández Pacheco.

Diseño de portada:
Owen David Muñoz Riquelme.

Realización

 Tel.: 902 271 902
Editorial MIC www.editorialmic.com

Cierre de este número:
Lunes, 27 de abril de 2026

Depósito Legal:
CR 1226/1990



Visita la web de tu Ayuntamiento

SUMARIO

3 EDITORIAL

4-7 EL TEMA

8-27 HA SIDO NOTICIA

28-29 ENTREVISTA

30 VIDA MUNICIPAL

32-34 CULTURA

36-37 JUVENTUD

38-45 LA GACETA DEPORTIVA

46 CURIOSIDADES

47 DICCIONARIO SOLANERO

48 COLABORACIONES

50-51 NUESTRA HISTORIA

52 FOTOS DE ANTAÑO

54 ENTIERROS Y AGRADECIMIENTOS

Otras raíces, un mismo pueblo

Daisy, Ghzala, Gabriel y Weige: cuatro caminos desde el mundo hasta La Solana. GACETA visibiliza la realidad del pequeño universo que convive, prospera y ayuda a prosperar a nuestro municipio.

BLANCA MAROTO ▼

Daisy Cordero (46 años) sonríe con una tranquilidad prudente. Su vida ha estado marcada por la incertidumbre del cambio, pero ahora lo tiene claro: “Quisiera envejecer aquí”. Ella es una de los 37 venezolanos que, según el INE (Instituto Nacional de Estadística), viven en La Solana. Le ha costado mucho volver a enamorarse de España: la primera vez que llegó a Alcalá de Henares en 2006 lo pasó tan mal que tras dos años tuvo que regresar a su país. La segunda oportunidad llegó en 2017, cuando la inflación y la presión política explotaron en Venezuela. Lo intentó de nuevo, casi a regañadientes, y en contra de lo que temía, esta vez la vida le tenía preparado un destino mucho más amable. Fue en Villanueva de la Torre (Guadalajara) donde conoció al que hoy en día es su marido, Ángel, natural de La Solana. Un año antes de la pandemia, ambos se mudaron aquí. El tiempo continuó desenredando el resto del ovillo sin que apenas se dieran cuenta.

Pese a que algo más de la mitad de los vecinos que han migrado de otros países es de origen latino (487), La Solana alberga a una gran variedad de nacionalidades. Natural de Marruecos, Ghzala Atiki (40 años) tampoco tuvo un proceso fácil. La



▲ Daisy Cordero con Ángel, su marido solanero.

primera vez que se instaló en La Solana fue junto a su marido y su hijo mayor, pero tuvo que dejar en el otro continente a su pequeño, un bebé de apenas seis meses: “Cada vez que salía al parque y veía a niños jugando, pensaba en mi hijo y me ponía a llorar”, recuerda. En 2008, su familia era una de las primeras de origen marro-

quí en el municipio, situación que la hacía sentirse especialmente aislada. Diecisiete años más tarde, la cifra de vecinos procedentes de este país ascendía hasta las 109.

Pese a todo, tanto Daisy como Ghzala se sienten más que agradecidas por haber tenido la oportunidad de asentarse en este pueblo. Con el paso de los años, ambas han podido traer a todos sus hijos a vivir a su lado, e incluso a algún que otro hermano. En 2021, Daisy le prometió a la Virgen de Peñarroya que si conseguía trasladar a su hijo mayor a La Solana iría por primera vez andando al castillo. Tal vez fue una mezcla de esfuerzo y fe, pero la vida le permitió cumplir esa promesa. Ahora hace el camino todos los años, cada vez más ligera que la anterior.

A principios de 2025, La Solana contaba con 960 personas de origen extranjero, alrededor de un 6% de su población total. Sin embargo, este no ha



sido ni mucho menos el año con mayor número de ciudadanos inmigrantes. Irónicamente, 2008 -que vio nacer la crisis inmobiliaria en España- también trajo consigo un repunte de migraciones. Más de 1.100 foráneos habitaban el municipio aquel año, cifra que no bajó del millar hasta 2010. Todo lo contrario sucedió en los años posteriores, cuando los números fueron descendiendo hasta estabilizarse con el fin de la década. En total, desde el inicio de siglo La Solana ha recibido 957 vecinos de terceros países -contando aquellos que se han acabado yendo-, de los cuales más del 45% han llegado en los últimos seis años. En 2025 La Solana recuperaba un crecimiento demográfico que no veía desde hacía más de quince años. Sin este casi millar de personas, el municipio habría retrocedido a valores que no se veían desde la década de los noventa.

Dejar atrás la incertidumbre

La mayoría venían de Rumanía, como Gabriel Turcu (54 años), que vive en La Solana desde hace más de dos décadas. Confiesa que siempre quiso salir de su país natal, impulsado por las consecuencias económicas del régimen férreo comunista de Nicolae Ceaușescu (1965-89). El padre de un amigo de la infancia residía en el pueblo, así que ambos se instalaron aquí provisionalmente hasta que pudieron traer a sus familias. Su primer trabajo en una empresa de instalaciones

eléctricas le obligaba a viajar constantemente, así que apenas hacía vida hogareña. Su mujer Carmen llegó seis meses más tarde, en julio de 2002: “Al principio lo pasé muy mal, casi todo el día me quedaba en casa sola y apenas podía hablar español”. En 2006 Gabriel consiguió un empleo más estable, y dos años más tarde nació su primer y único hijo, Luis Gabriel.

Y es que estos movimientos migratorios no solo trajeron consigo a vecinos recién llegados de otros lugares, sino también a nuevas generaciones que ya comparten la cultura de varias nacionalidades. Es el caso de Weige Chen (23 años), cuyo pasaporte es de origen chino pero, al haber nacido y crecido en España, cuenta con un permiso de residencia de larga duración. Ha pasado casi toda su etapa escolar en La Solana, un período que concentró la mayor parte de la discriminación que ha llegado a recibir. Admite que en aquella época, con tal de ser aceptada por los compañeros que la veían como una extraña, hasta llegó a desear no ser china. “La gente tiende a alejarse de lo que no le es familiar”, dice, y eso la convierte en un blanco fácil a la hora de recibir ‘ataques’. Weige recuerda que “de pequeña no tienes un sistema para filtrar lo que te dicen, solo lo recibes”. Considera crucial prestar especial atención a la educación de los más pequeños: “Los niños aprenden lo que tienen de modelo”.

En relación con esto, Ghzala también reconoce que las únicas veces que ha recibido comentarios racistas de manera directa ha sido por parte de niños. A pesar de estas experiencias, reitera que está muy contenta de vivir en La Solana. Es más, prevé quedarse de manera indefinida. Pasó por varios trabajos temporales gracias a planes de empleo del ayuntamiento, y actualmente se encarga de la limpieza en una panadería. Fruto de su esfuerzo, el de su familia y el apoyo de amigos que ha ido conociendo, hace dos años pudo comprarse una casa a la que por fin puede llamar suya. Daisy tampoco tiene pensado volver a vivir en Venezuela, aunque no puede evitar echar de menos sus raíces: “Extraño el apego de mi familia, pero mi país ya no es el mismo de antes”. Desde que vive en La Solana, ha intentado montar un negocio, pero asegura que “es difícil emprender en España”. Aun así, deja claro que no piensa rendirse, ya que su sueño es vivir de su propio comercio.

Por su parte, Gabriel lleva trabajando en la misma empresa de instalaciones eléctricas 20 años. Sobre sus planes de futuro, dice que “nunca se sabe lo que va a pasar”, pero que su familia “está bien” en La Solana. Su hijo se graduó de bachillerato este junio, así que está a punto de dar comienzo a su etapa universitaria en Ciudad Real. Carmen ha tenido varios trabajos temporales a lo largo de los años, y alguno de sus familiares ha venido desde Rumanía para participar en las campañas de vendimia o aceituna.

Cuando integrarse también cuesta

Según cifras oficiales del Instituto Nacional de Estadística, en 2023 el porcentaje de extranjeros con empleo era prácticamente el mismo que el de solaneros de origen, en torno al 50%. Sin embargo, ese mismo año cuatro de cada diez vecinos de terceros países se encontraban en situación de pobreza severa -población con ingresos por unidad de consumo por debajo del 40% de la media- frente al 8% de españoles en la misma situación. Aunque los valores han mejorado respecto a 2015, cuando más de la mitad de estas personas vivía en condiciones



▲ Gabriel Turcu con su esposa Carmen y su hijo Luis Gabriel, nacido ya en La Solana.



▲ Ghzala Atiki junto a su hija Nour.

extremas, desde 2017 no se ha registrado una bajada progresiva. Por su parte, 2019 fue el año con menor tasa de inmigrantes con ingresos en mínimos, un 33%.

Daisy experimentó esta situación durante su primera estancia en España, entre 2006 y 2008: “Los primeros tres meses lloraba muchísimo porque no tenía dinero para mantener a mi hijo”. Cuenta que sin papeles, las únicas opciones de trabajo disponibles eran la hostelería y el cuidado de niños o mayores. Por supuesto, con un sueldo que no incluía las horas extra y ninguna garantía de seguridad laboral: “Llegué a perder muchísimo peso porque no descansaba en ningún momento, pero tenía que trabajar sí o sí”. Por suerte, ella sí pudo salir de la vulnerabilidad extrema, pero confiesa que hay gente que se sigue aprovechando de personas en esta situación, ejerciendo abusos en el trabajo sin ninguna consecuencia legal. A pesar de todo, cuenta que su hijo ha recibido un trato mucho más positivo por parte de la empresa solanera en la que lleva trabajando desde 2021: “Ellos lo han ayudado mucho, le hicieron la oferta y así le dieron el primer permiso de residencia”.

La base de datos de la Seguridad Social muestra que, entre diciembre de 2022 y 2025, las afiliaciones de autónomos que han migrado de otros países han aumentado más del 20% en la provincia, representando hoy en día un 6,3% del total. Entre ellos, los padres de Weige llevan años encargándose de su propio comercio. Asegura que para los inmigrantes procedentes de China “lo mejor es abrir un negocio”, pero que ponerlo en marcha requiere la colaboración de toda la familia, también de los más pequeños. El hecho de que contase con la responsabilidad de un trabajo desde niña le ha traído varias críticas a lo largo de su vida, pero “entiende” que muchas personas de origen español no estén de acuerdo. Aun así, aclara: “Igual puede parecer una injusticia, pero es un pensamiento muy generalizado”. Tras finalizar la secundaria, Weige estudió Lenguas Modernas en la Universidad Autónoma de Madrid. Cuatro años más tarde se trasladó a Barcelona para realizar un máster, y este 2026 ha vuelto a la capital española, donde trabaja en una empresa. Confiesa que ha sido difícil, pero que ahora sabe que no tiene que elegir entre una cultura u otra: “Antes tenía un debate interior sobre mi identidad”.

Cuando era pequeña, Weige solía sufrir porque asociaba el “ser china” con el recibir rechazo en ambientes en los que era una clara minoría. Por otra parte, su familia, que mantenía las costumbres tradicionales de su país, no quería que olvidase sus raíces. Tener que elegir entre blanco o negro en un mundo de grises es un peso demasiado grande para una niña. Por suerte, ha conseguido darse cuenta de que ambas cosas pueden coexistir, y de hecho, coexisten: “Soy tan española como china”.

La aceptación no tiene pasaporte

Aquí entra el debate sobre qué significa realmente ‘ser’ español. ¿Acaso uno lo es menos por tener raíces procedentes de otro lugar? ¿Cómo de integrada tiene que estar una persona para dejar de ser discriminada por su partida de nacimiento o su árbol genealógico? Ghzala, cuya familia lleva casi dos décadas conviviendo pacíficamente con el resto de solaneros, fue insultada por última vez durante la retransmisión de la final del mundial, hace menos de dos meses. Lo hicieron varios niños que probablemente tenían menos años que los que ella lleva viviendo aquí. Entonces, ¿es la aceptación una especie de premio que solo los de fuera tienen que

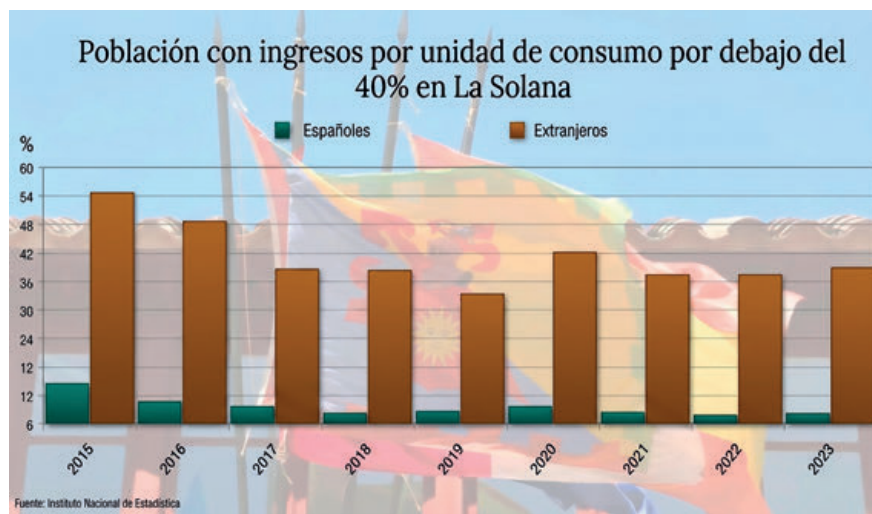
‘ganarse’ con el tiempo, o más bien un acuerdo bilateral que también requiere de la participación de quien la expresa?

La discriminación no solo se manifiesta en la violencia verbal o física. En ocasiones también se esconde en el comportamiento de las personas, en sus miradas y en su tono de voz al dirigirse a quien consideran “diferente”. Muchas veces es algo involuntario, producto de prejuicios que se han guardado en el subconsciente a causa de un aprendizaje poco inclusivo. Gabriel y Carmen admiten que, aunque no han recibido directamente ningún insulto desde que llegaron, sí que han “notado que la gente pensaba mal de ellos”. Esto no es ninguna ilusión, sino otra forma de comunicación que va más allá de las palabras. Uno no puede cambiar lo que aprendió en el pasado, pero sí puede trabajar para deconstruirlo. Aquí entra el papel activo de quien se encarga de ‘incluir’;

un esfuerzo consciente que hay que elegir llevar a cabo.

“Si queréis algo, intentadlo”

Daisy ha conseguido formar una familia en la que sentirse incluida, y sin ella su ‘hogar’ lo sería un poco menos. El hijo mayor de Ghzala ha sido entrenador del equipo juvenil de fútbol-sala en La Solana, y ahora acaba de fichar como segundo entrenador para el conjunto de Valdepeñas. Sin él, el deporte en este pueblo tampoco habría sido el mismo. La familia de Weige continúa trabajando en un negocio ya veterano, igual que lo es la trayectoria de Gabriel. Todavía quedan personas que deben estar al llegar, o que acaban de hacerlo, y quién sabe qué impacto tendrán. Exactamente igual que los solaneros recién nacidos, su historia está a punto de escribirse. Daisy anima a los jóvenes: “No le tengáis miedo al cambio; si queréis algo, intentadlo”. Todas las personas, digan lo que digan sus pasaportes, contribuyen a hacer de La Solana lo que es hoy; un pueblo más grande en todos los sentidos. Un pueblo de muchas raíces, pero un mismo pueblo en suma.



**Tu aliado fiscal,
laboral y contable.**

**Para empresas,
autónomos y
particulares.**



ASESORÍA DÍAZ
LA SOLANA

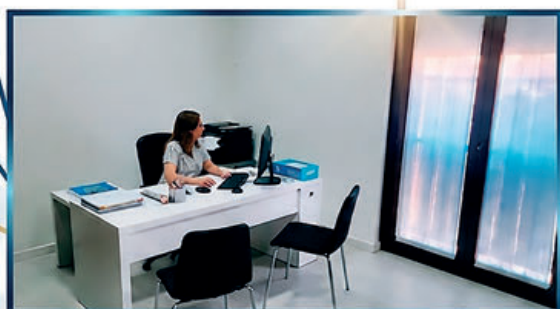
Fiscal • Contable • Laboral

Crecemos contigo, cuidamos de tu negocio y tu tranquilidad

**Calle Brazo Arquillo, Esquina Don Jorge. Oficina 5
(Centro de negocios Solworking)**

Teléfono: 633 465 206

E-mail: asesoriadiazlasolana@gmail.com



La vendimia más precoz

La vendimia 2026 confirma una tendencia que se acelera cada año: el adelanto de la cosecha. La Cooperativa Santa Catalina es el mejor ejemplo, ya que abrió sus puertas el 4 de agosto, antes que nunca en toda su historia. Aunque las primeras en entrar fueron las variedades tempranas (moscatel, chardonnay, macabeo...), la autóctona y mayoritaria en la zona, airén, comenzó a llegar hacia el día 20, algo insólito. Los cálculos de campaña vaticinan que para la segunda quincena de septiembre quedará poca gente vendimiando y muchos habrán encerrado el remolque. La entidad prevé molturar alrededor de 45 millones de kilos, aunque el resultado definitivo dependerá de la evolución meteorológica.

La gran transformación se aprecia al comparar el calendario actual con el de no hace tanto. En los años 90, octubre era la fecha que marcaba el momento álgido de vendimia. Hoy,



▲ Tractores haciendo cola en la cooperativa el 20 de agosto.

esa fecha es inimaginable. La cosecha se ha ido comiendo el calendario poco a poco, hasta llegar a agosto, incluso a julio.

LA VENDIMIA EN LA MANCHA

se adelanta

La vendimia en La Mancha se adelanta principalmente debido a las continuas **olas de calor** y a la **escasez de lluvias**, factores que provocan estrés hídrico en la planta y aceleran de forma drástica la maduración de la uva y la acumulación de azúcares.

CAUSAS PRINCIPALES DEL ADELANTO

ALTAS TEMPERATURAS
Las sucesivas olas de calor registradas durante el verano han elevado los termómetros de manera constante.

FALTA DE PRECIPITACIONES
La escasez de lluvia genera estrés en el viñedo, lo que fuerza el proceso natural de la planta.

ADELANTO DEL ENVERO
El cambio de color y la maduración de la uva se han anticipado hasta casi **dos semanas** respecto a calendarios anteriores.

CONSECUENCIAS EN EL CAMPO

FECHAS INÉDITAS
Variedades blancas tempranas (como Chardonnay) han comenzado a recogerse de forma excepcional ya a finales del mes de julio.

MENOR PRODUCCIÓN
Se prevé una **reducción general** en los rendimientos de la cosecha a causa de la falta de agua.

BUENA SANIDAD
A pesar de la sequedad y el adelanto, los expertos destacan el **estado óptimo** y la calidad de la uva recolectada.



▲ Cebada en una siembra cercana al parque municipal.

Menos grano

La campaña de cereal no ha sido especialmente abundante este verano. La cooperativa Santa Catalina cerró la cosecha en 3.719.960 kilos, lo que supone una merma de 900.000 kilos respecto al año pasado. El contexto general en la región ha sido de caída, ya que se han recolectado 4.1 millones de toneladas. El intenso calor y la falta de lluvias en mayo recortaron el potencial inicial de los cultivos, sobre todo en las áreas de secano.

TRUE VISIONS

Gafas de marca
con antirreflejante

desde

79* €

JWf
JORGE VÁZQUEZ

ROBERTO
TORRETTA

Lois

EST. 1998
LESTER
MADRID

LODI

*Consulta condiciones en la óptica.

 **federópticos**
Selu

Toledo, 9
13200 · Manzanares
Tel. 926 61 03 49

Encomienda, 2
13240 · La Solana
Tel. 926 64 85 12

AURELIO MAROTO ▼

Mirar más allá

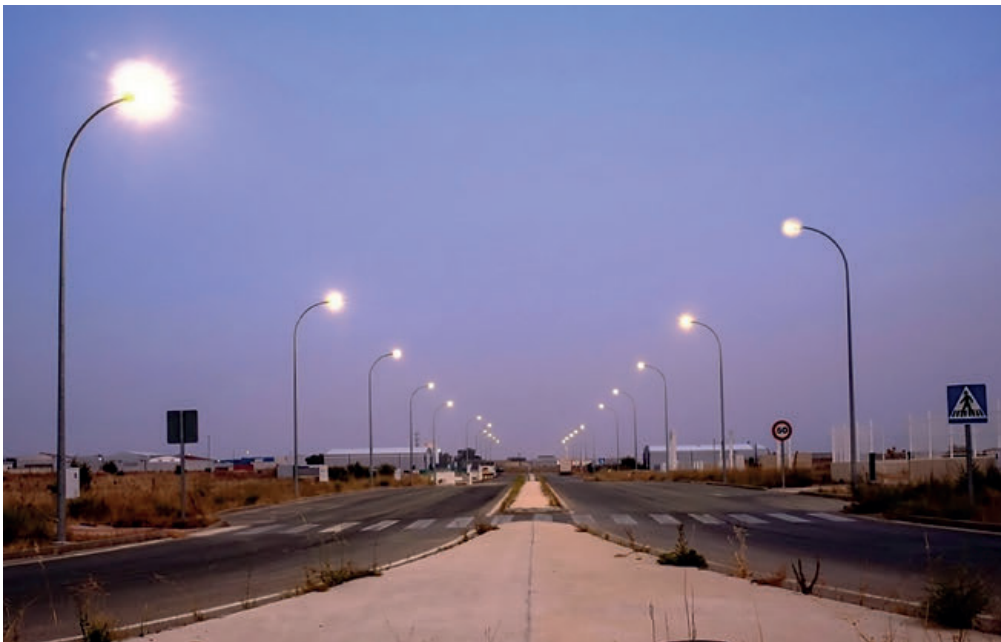
▲ El vial-8 ya tiene suministro eléctrico en regla.



El largo camino hasta la luz

El vial-8 desencalla definitivamente tras regularizar el suministro eléctrico. Atrás quedan veinte años de parones, traspasos y no pocas polémicas.

AURELIO MAROTO ▼



▲ Pocos proyectos han dado tanto que hablar como el parque empresarial.

El parque empresarial de La Solana era una apuesta de futuro, ambiciosa y audaz a la vez. Comenzó su andadura en junio de 2006, cuando se firmó el primer convenio con el Instituto de Finanzas de Castilla-La Mancha, siendo alcalde el socialista Diego García-Abadillo. Se dibujaron sobre el papel 800.000 metros cuadrados y una inversión que llegaría a los 24 millones de euros. Eran tiempos de bonanza económica, que incluso anunciaban –y fue presentada– la frustrada autovía de La Solana. En 2008, el Ayuntamiento cedió los terrenos del futuro polígono a la empresa pública GICAMAN como agente urbanizador. Las obras arrancaron en el verano de 2009 a cargo de la empresa alcarreña Rayet, con un presupuesto cercano a los 10 millones. Al año siguiente se anunció un proyecto de ‘naves nido’ para la instalación de empresas tecnológicas. Los problemas no tardaron en llegar. La crisis del ladrillo arreció y la constructora entró en concurso de acreedores.

El bloqueo urbanizador (2011-2021)

En junio de 2011 llegó a la alcaldía Luis Díaz-Cacho (PSOE), que goberna-

ría una década. Pero el parque arrastraba un problema de fondo: la obra estaba incompleta y el contrato con la adjudicataria se dio por finalizado. El polígono quedó paralizado y a ello se sumó el fiasco de las llamadas “naves nido”: un préstamo de 1.200.000 euros que hubo que devolver por una edificación en estado ruinoso. En 2016, el Ayuntamiento firmó con la Consejería de Fomento la compra del polígono a la Junta por 2,3 millones. En febrero de 2021, el pleno debatió reactivarlas a instancias de Izquierda Unida y entre fuertes críticas de Ciudadanos y Partido Popular ante la situación de abandono del área.

Marcha de Díaz-Cacho (septiembre 2021)

El 2 de septiembre de 2021, Díaz-Cacho anunció que el Ayuntamiento había conseguido autorización de la Delegación de Desarrollo Sostenible para construir naves, con 15 parcelas ya vendidas en el vial-8. Ese mismo día también se confirmó que Díaz-Cacho dimitía para incorporarse como asesor al Ministerio de Política Territorial. Le sucedió Eulalia Díaz-Cano, de su mismo partido.

La venta de parcelas (2019-2022)

Se empezaron a vender parcelas, aún sin tener resueltos todos los servicios. Se escrituraron más de veinte entre octubre de 2020 y junio de 2022 y algunos propietarios comenzaron a construir, incluso con grupos electrógenos ante la falta de suministro. En junio, el alcalde anunció la llegada de Euroambrosías, empresa que había comprado 4.000 metros y crearía unos 40 empleos directos. En octubre, el pleno aprobó ceder terrenos a Unión Fenosa para resolver el suministro, pero Ciudadanos denunció fraude de ley o una presunta estafa, preguntando quién había dado luz a construcciones ya existentes. Aun así, algunas empresas comenzaron a operar, aunque Euroambrosías tuvo que esperar tres años y medio. Comenzó la obra en febrero.

Cambio político y regularización (2023-2026)

Las elecciones del 28 de mayo de 2023 dieron un vuelco: el PP obtuvo 10 concejales frente a los 7 del PSOE. El nuevo equipo de gobierno encargó una auditoría técnica de la electrificación, que concluyó que faltaban tres centros de transformación para dar cobertura legal. La nueva alcaldesa, Luisa Márquez, ordenó no vender más parcelas hasta que todo estuviera en orden. Pasaron los meses y llegaron 450.000 euros de la Diputación destinados a resolver el suministro, aunque faltaba un millón adicional para completar todos los servicios. Aún hubo que esperar más y a lo largo de 2026 se cerraron flecos. En julio llegó el anuncio esperado: el Vial-8 tenía suministro eléctrico legal.

Con ese problema resuelto, el Ayuntamiento ha anunciado nuevas licitaciones de parcelas y la venta de una parcela industrial de más de 20.000 metros cuadrados prevista entre septiembre y octubre... ¡veinte años después de que todo empezara!



▲ Los cabezudos, parte fundamental en la inauguración.

La magia de volver a ser niños

Siempre algo de mágico en la inauguración de la Feria y Fiestas de Santiago y Santa Ana. Cuando los tambores de San Sebastián anuncian, a las nueve en punto, que la espera ha terminado, La Solana recupera un ritual que apenas ha cambiado y que sigue cautivando generación tras generación. Los niños vuelven a ser protagonistas. Corren, ríen, miran con los ojos muy abiertos a Don Quijote, a Dulcinea, a los cabezudos, y este año al espectacular dragón chino que animó nuestro pasado carnaval. Mientras, esperan impacientes a descubrir qué sorpresa les ofrecerá la noche. A qué tirovivo montarán. Y los adultos que los acompañan, ‘regresan’ también a su propia infancia. Quizá por eso, sonríen al contemplar las luces, al ver izarse la bandera, escuchar las sirenas o percibir el olor a algodón de azúcar y almendras garrapiñadas. La feria no solo comienza: abre una puerta a la memoria, a aquellos veranos donde todo parecía nuevo y extraordinario. Y durante unas horas, La Solana vuelve a sentirse niña. Que siga siendo así, por favor.



▲ La alcaldesa iza la bandera de La Solana junto a la fuente del parque.



▲ La pregonera, Isabel del Rey, corta la cinta inaugural junto a la alcaldesa y otras autoridades.



▲ Nuevo arco de luces en la entrada al parque.

Memoria, cultura y reivindicación

Isabel del Rey convirtió su pregón de feria en un viaje por la infancia y las raíces solaneras

AURELIO MAROTO ▼

La Feria de Santiago y Santa Ana había comenzado mirando hacia atrás. Durante 43 minutos, Isabel del Rey Reguillo convirtió el pregón inaugural del pasado 23 de julio en un viaje por su propia memoria que terminó siendo también el retrato sentimental de varias generaciones de solaneros.

Maestra, escritora y poeta, la pregonera de este año fue hilvanando recuerdos familiares, estampas de infancia y referencias a la historia local. Las primeras ferias ocuparon un lugar destacado en aquel álbum de recuerdos. Evocó los años en que los niños recorrían el recinto fascinados por los puestos y las atracciones, soñando con algún juguete. Las muñecas que después terminaban guardadas en un baúl simbolizaron una infancia austera, pero también más imaginativa, frente a la actual “pedagogía de la abundancia”.

La evocación alcanzó a sus padres, las canciones aprendidas de su madre y el gusto por la lectura heredado de su padre. También recordó la tradición



▲ Isabel del Rey mostró la muñeca que marcó su infancia.

familiar vinculada a la fabricación de hoces y, especialmente, a su abuelo Eladio Reguillo. Pero el recuerdo más íntimo estuvo dedicado a su marido, Juan Carlos Rejero, fallecido poco más de un año antes. “Hay una silla especialmente vacía enfrente de mí”, había confesado al iniciar su intervención.

El pregón no se quedó en la nostalgia. Después de casi cuatro décadas dedicadas a la enseñanza, Isabel del Rey había lanzado una mirada crítica sobre la educación, los cambios legislativos, el exceso de pantallas y el deterioro del lenguaje. Había reivindicado igualmente el diálogo frente a la crispación y cuestionado una sociedad donde “importa más el tener que el ser”.



▲ Panorámica del auditorio improvisado en el parque de La Moheda durante el pregón.

Un mensaje y una petición

La igualdad completó su mensaje. Había felicitado al Ayuntamiento por alternar pregoneros y pregoneras y reclamado la implicación masculina. Como colofón, había propuesto crear un museo dedicado a los trabajos domésticos y a las herramientas utilizadas tradicionalmente por las mujeres, reivindicando así una parte del patrimonio y de la memoria de La Solana. Ese último guante lanzado fue recogido por la alcaldesa, Luisa Márquez, antigua alumna suya, que se comprometió a ocupar un espacio para tal menester en el futuro y proyectado museo etnográfico.

Mejor hora, y mejor tiempo

El adelanto de una hora sobre el horario tradicional (como el año pasado) ha sido un acierto. Y si el tiempo acompaña, todavía mejor. La misa solemne en honor a Santiago y la procesión sacaron a la gente a la calle el pasado 25 de julio. La parroquia de Santa Catalina se llenó y el desfile posterior estuvo arropado por más público del habitual, entre otras cosas gracias a una temperatura inusualmente agradable en un día así. También contribuyeron los nuevos toldos instalados en la calle Feria. En la eucaristía, Vicente Martín-Albo recogió el báculo de Caballero de la Hermandad de Santiago. En los días previos se celebró el triduo preparatorio, también en la parroquia de Santa Catalina.



▲ Santiago desfila bajo los nuevos toldos de la calle Feria.



▲ Ganadores de San Isidro junto a la directiva.

Destreza al volante

Dieciocho tractoristas en arada y nueve en maniobras participaron en los clásicos concursos agrícolas de feria, organizados por la Hermandad de San Isidro. En la prueba de arada, celebrada en Las Olivillas, ganó Jesús Gómez-Pimpollo, seguido de Julián Martín-Albo y Pablo Gómez-Pimpollo. El concurso de maniobras coronó a Pablo Romero de Ávila, con José Romero de Ávila segundo y Francisco Antonio Romero de Ávila tercero.

34 años de folklore y tradición

Leal a su cita, la Agrupación Folklórica 'Rosa del Azafrán' sacó adelante la 34ª edición de su festival nacional de feria. Fue el 18 de julio en la Plaza Mayor, con la compañía de Mancha Verde, de Argamasilla de Alba, y Virgen de la Salceda, de Torres de Cotillas (Murcia). Especial mención merece la escuela de folklore, que se esfuerza por mantener viva la cantera y garantizar el relevo.



▲ El festival folklórico, fiel a su cita.



Pedrin e Hijos, S.L.



CALIDAD
DESDE
EL ORIGEN

SINCE 1994



ESPECIALISTAS EN CARNE DE CORDERO

☎ 926 634 806

📍 Avda. de los industriales, parcela 4,8
Pol. Ind. La Serna - La Solana (C. Real)

Visita nuestra tienda online

www.pedrinehijos.com



NUESTRAS TIENDAS:

Tienda C/ Valencia
Tel. 926 63 53 33

Tienda C/ Veredas
Tel. 926 63 50 53

Tienda C/ Carrera
Tel. 926 63 43 23

f @ @pedrinehijos



GARCÍA MASCARAQUE
FLORES

Especialistas en ganados, carnes y embutidos



Nostalgia y pasión por los motores



▲ Una BMW con sidecar en la exhibición de motos clásicas.



▲ Los célebres 'Barreiros' siguen dando guerra.

La Solana volvió a rendir homenaje a la historia de la mecanización agrícola y del motociclismo. Fue el 19 de julio con las tradicionales reuniones de tractores antiguos y motos clásicas, dos de las citas más singulares

del preludio de la feria. La XIV Concentración de Tractores Antiguos reunió 24 piezas de exposición, auténticas reliquias que durante décadas roturaron el campo manchego. Después llegó la XXVI Concentración de Motos Clásicas «Ciudad

de La Solana», que congregó alrededor de un centenar de ejemplares. La jornada permitió contemplar máquinas de distintas épocas, cilindradas y marcas, convertidas en piezas de colección. Nostalgia y pasión caminan juntas.

Música y músicos para presumir

No hay feria sin música, y en La Solana tenemos talento de sobra para exhibirlo sobre el escenario en días así. El Ayuntamiento contó con varios grupos locales durante esos días festivos. Entre ellos, el 19 de julio actuó Salsa Flamenca, el 25 Aires Flamencos y el 28 Al son celeste.



▲ Aires Flamencos durante su actuación.



▲ Reunión caballista en la plaza.

La feria, también a caballo

La tradición ecuestre volvió a hacerse presente en la feria con la concentración caballista y el posterior pasacalle. Jinetes y amazonas protagonizaron una vistosa mañana, con salida desde la plaza de toros y paso por distintos puntos del casco urbano ante la mirada de vecinos y visitantes.



▲ Castillos de agua en la Plaza Mayor.



▲ El dúo Cheritrones 'atrapó' a niños y padres en las mañanas de feria.

La feria siempre es de los niños

Si hay un intérprete principal en la Feria de Santiago y Santa Ana es la infancia. La Plaza Mayor volvió a convertirse en su territorio a mediodía con castillos hinchables, fiesta de la espuma y otras propuestas que convirtieron el lugar en un parque acuático improvisado. Por la mañana,

en los parques, el dúo Cheritrones puso imaginación y cuentos, acercando la magia de sus historias a los más pequeños y creando momentos de diversión, juegos y fantasía para disfrutar en familia durante las fiestas.



▲ Plaza Mayor repleta en una noche de feria.

Todos a la feria

La Feria y Fiestas de Santiago y Santa Ana se vivió también a ras de calle, entre conversaciones, reencuentros y terrazas rebosantes. El parque y la Plaza Mayor fueron los dos lugares de referencia, aunque no los únicos. Mayores, jóvenes, familias y pequeños compartieron mesa, paseo y celebración, dibujando una estampa bulliciosa que confirma que la feria de julio es, ante todo, una fiesta de todos.

Triunfo de Antonio Aparicio

El coso de la calle Alhambra vivió el 26 de julio el VI Certamen de Novilladas 'Villa de La Solana', con casi media entrada para el único festejo anunciado. Los novillos de Los Chospes ofrecieron buen juego, especialmente el quinto, lidiado por Antonio Aparicio, que fue proclamado vencedor del concurso. El día anterior se celebró el popular Gran Prix, con tres cuartos de aforo cubierto.



▲ Antonio Aparicio lidiando al quinto novillo de la tarde.

Historias con sabor a feria

Manuel, medio siglo entre noches y berenjenas: “Es mi vida”

AURELIO MAROTO ▼



▲ Manuel Sánchez en su puesto de berenjenas y encurtidos el pasado 28 de julio.

Hubo un tiempo en que ir a la feria significaba acabar con una berenjena en la mano. Bastaba acercarte al puesto de turno, con orzas de barro repletas del célebre encurtido. Con el “culo en pompa” apurábamos el caldo y nos limpiábamos en aquellos pañuelos comunitarios que pasaban de mano en mano sin que nadie pusiera mala cara. Eran otros tiempos. Más sencillos. Más despreocupados. Y para algunos, más auténticos.

En aquellos veranos de las últimas décadas del siglo pasado ya andaba un muchacho recorriendo los veladores con un cubo lleno de berenjenas. O de aceitunas. Se llamaba Manuel Sánchez Serrano, que había llegado desde Almagro de la mano de su padre y difícilmente podía imaginar que aquel viaje acabaría convirtiéndose en una tradición de más de medio siglo. Hoy tiene 65 años y acumula 53 ferias consecutivas en La Solana. Un récord silencioso que pocos pueden igualar. Detrás de las orzas sigue el recuerdo de *Berenjenas La Jaula*, la histórica marca familiar. Manuel ha visto pasar generaciones enteras en busca de ellas. Ha visto cómo los niños que un día compraban un cucurucho de encurtidos regresan décadas después con sus pro-

prios hijos. También ha aprendido que la feria cambia sin dejar de ser la feria.

Los primeros recuerdos siguen teniendo como escenario el parque municipal. Allí se concentraba todo. Las tómbolas, los puestos de juguetes, los tirapichones, las casetas y unas atracciones que muchos todavía identifican con el viejo “pajero”, donde se montaban los chavales de entonces. Aquella era una feria compacta, donde el bullicio parecía no terminar nunca y donde la gente paseaba despacio, sin prisas, dejándose llevar por el ambiente.

Las berenjenas resisten

Pero Manuel recuerda otra imagen que hoy resulta casi imposible de ver. Ni siquiera tenían un puesto como el actual. Llenaban cubos con berenjenas y recorrían las terrazas ofreciendo el género. “Íbamos por los veladores vendiendo directamente a la gente”, rememora. Aquella venta ambulante, de mesa en mesa, formaba parte del paisaje festivo. Más de medio siglo después, muchas cosas han cambiado, también la forma de consumir. Manuel lo explica con la sencillez de quien no necesita estadísticas: “Antes vendíamos veinte orzas de berenjenas;

ahora vendemos diez”. Las nuevas levadas de jóvenes -y no tan jóvenes- tienen otros hábitos. La oferta gastronómica se ha multiplicado y las noches de feria ya no giran alrededor de berenjenas, pollo asado y patatas fritas. Sin embargo, los encurtidos siguen resistiendo con una fidelidad que sorprende incluso a quienes llevan toda la vida detrás del mostrador. De hecho, continúan siendo un producto demandado, aunque los gustos también evolucionan. Si antes predominaban los sabores tradicionales, ahora la mayoría de los clientes busca un punto más de alegría. Manuel calcula que tres de cada cuatro berenjenas que pincha corresponden a variedades picantes.

Detrás de cada feria hay mucho más trabajo del que imagina el consumidor. El pimiento, el cornacho, el hinojo y el resto de ingredientes empiezan a prepararse durante el invierno. Es un proceso lento, artesanal, que requiere tiempo y paciencia mucho antes de que llegue el calor de julio.

La Solana, un pueblo ‘caliente’

A la pregunta clave de si las ferias siguen siendo rentables, Manuel responde sin dramatizar. “Si dijera que pierdo, mentiría, pero ya no es como antes”. La reflexión sirve para explicar la situación de un oficio que también ha perdido protagonistas. En Almagro llegó a haber siete familias dedicadas al negocio. Hoy apenas queda la suya. Así que la carretera continúa siendo su compañera inseparable. Valdepeñas, Villarrobledo, Villanueva de los Infantes, Madridejos, Consuegra o Villarrubia forman parte de un calendario que se repite cada verano. Sin embargo, La Solana conserva un significado especial. “Este siempre ha sido un pueblo caliente”, afirma con esa expresión tan propia del mundo feriante para referirse a las localidades donde el público responde y el ambiente acompaña. Aquí la gente sigue saliendo tarde. Todavía hay noches largas. Todavía queda esa costumbre de pasear sin mirar el reloj.



▲ El trago de la bota de vino es un clásico en los puestos de berenjenas.

Adaptarse a los cambios

El cambio en los gustos y costumbres de la gente no llega solo. También cambian los escenarios. Lejos queda ya el trenillo en el 'pajero' y las sartenes en el paseo de arriba del parque. Poco a poco, la feria se ha ido reubicando y este año ha habido un nuevo cambio: el traslado de los puestos de venta ambulante desde el parque hasta la Avenida del Deporte. Manuel reconoce que muchos preferían

la ubicación anterior porque el parque "daba una sensación de mayor cercanía y concentraba mejor el ambiente". Pero también reconoce que "los puestos de juguetes se habían quedado solos". Como suele ocurrir, ha habido división de opiniones según le ha ido a cada cual.

También han cambiado los propios vecinos. "Ahora mucha gente se marcha de vacaciones precisamente esos días", comenta. Antes apenas ocurría. La fe-

ria era casi una obligación sentimental. "Había familias que no faltaban ni una sola noche y clientes que no se cansaban de comer berenjenas". Aun así, Manuel sigue reencontrándose cada verano con muchos rostros conocidos. Muchos lo buscan desde el mismo día de la inauguración "Se acercan primero a saludar y después a comprar". Esas conversaciones de apenas unos minutos son, quizá, el mejor premio para alguien que ha pasado media vida viajando de feria en feria.

Este año, además, lo ha hecho después de superar una operación de hernia. Y claro, con 65 años cumplidos muchos le preguntan cuándo piensa jubilarse. Él sonríe. "Esto me da vida". Basta observar cómo atiende a cada cliente para comprender que disfruta. Reconoce que cada campaña cuesta arrancar, pero una vez comienza el trajín recupera la ilusión de siempre. Quizá por eso seguirá viniendo mientras el cuerpo aguante. Porque, igual que los farolillos anuncian la llegada de Santiago y Santa Ana o el olor a churros invade la madrugada, cuesta imaginar una feria de La Solana sin el puesto de las berenjenas.

REALZA TU ESENCIA, MEJORA TU BIENESTAR.

DR. SERGIO CARRILLO

- ✦ MEDICINA ESTÉTICA AVANZADA
- ✦ BIENESTAR INTEGRAL
- ✦ TRATAMIENTOS PERSONALIZADOS



CENTRO MÉDICO DR. SERGIO CARRILLO
La solana, Ciudad Real
CP:13240
Calle brazo arquillo 2 (Solworking)



685411568



@dr.sergiocarrillom



CONTÁCTANOS
PARA MÁS INFORMACIÓN

El Cristo del Amor bate todos los records

Las fiestas del Cristo del Amor pusieron el broche al calendario de celebraciones de barrio del verano solanero con un ambiente extraordinario y una participación masiva. La ermita y el rasillo fueron punto de encuentro del 28 al 30 de agosto y confirmó la capacidad de convocatoria de esta celebración. La Hermandad de la Veracruz, organizadora de los festejos, cerró una edición histórica, con una recaudación de 40.280 euros, récord absoluto entre las fiestas de barrio de La Solana. Verbenas, puja y actos litúrgicos se mezclaron durante el fin de semana. Un éxito rotundo que consolida al Cristo del Amor como una de las grandes citas del verano.



▲ Aspecto del rasillo del Cristo del Amor durante la fiesta.



▲ Misa del Cristo del Amor.

San Sebastián también se supera

Las fiestas del barrio del Santo también batieron su récord histórico de recaudación. La hermandad de San Sebastián alcanzó los 28.538,70 euros, casi 1.200 más que el año pasado. Del 7 al 9 de agosto se combinó música, gastronomía, tradición y novedades. Verbenas, subastas y la fiesta de la espuma compartieron protagonismo con las paellas y la fideuá del sábado, que permitieron recaudar 1.000 euros. El domingo, diana floreada, misa y las últimas pujas completaron un programa marcado por la participación. En el ofrecimiento, el banderín fue pujado por la familia de Benigno Lérda 'Chinarra', recién fallecido y muy vinculado al barrio.



▲ Fiesta de la espuma, novedad este año en San Sebastián.



▲ La nueva directiva santeña, satisfecha con el resultado.

Relevo para impulsar el santiaguismo

La Hermandad de Santiago Apóstol abre una nueva etapa con Pedro Ignacio García-Abadillo Naranjo al frente y la intención de imprimir un nuevo impulso al 'santiaguismo' en La Solana. La asamblea celebrada el pasado 2 de agosto proclamó por aclamación al nuevo presidente, que llega con nuevos directivos y la ilusión por bandera. Por un lado, anuncia continuismo: Jorna-

das Santiaguistas, Caminillo de Santiago, viajes... Pero también pondrá su sello propio, y uno de los objetivos prioritarios es dinamizar el triduo y los actos previos a la festividad del 25 de julio.

García-Abadillo recoge el testigo de Valeriano Jaime, que después de nueve años como presidente deja una hermandad más consolidada, con mayor

presencia en el municipio y numerosos proyectos culminados con la ayuda de toda la junta directiva. La rehabilitación de los sótanos y el toldo del patio de la Casa de la Iglesia, la cruz de la glorieta de la carretera de Valdepeñas, las aportaciones a la parroquia de Santa Catalina y las vidrieras forman parte de ese balance. "Mantendremos lo que funciona e impulsaremos nuevas ideas", vino a decir el nuevo presidente.



▲ Nueva directiva de Santiago Apóstol.



▲ Valeriano Jaime -dcha- cede el testigo a Pedro Ignacio G^a Abadillo.

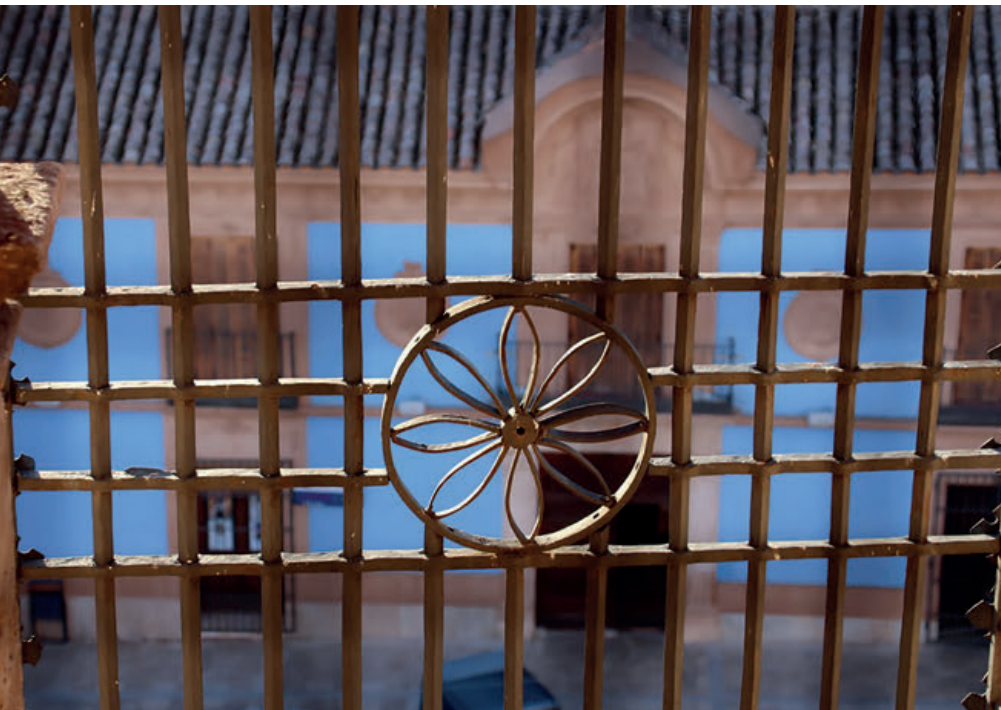
Con triduo pero sin procesión

El barrio del Parterre no pudo poner el broche final a su fiesta agostea. La fuerte tormenta del sábado día 15, con abundante lluvia y aparato eléctrico, obligó a suspender la tradicional procesión de Santa María, que ese día recorre las calles de la popular barriada solanera. Sí se pudo celebrar el tradicional triduo previo, con participación de los sacerdotes de las dos parroquias y sus respectivos coros. En la mañana de la Asunción se celebró la solemne misa mayor, con numerosa asistencia y presencia de fieles. La imagen de la Virgen, adornada con flores blancas, permaneció entronizada en la carroza. El vicario Feliciano Harindintwari presidió la misa. Tras la celebración, los fieles realizaron donaciones y continuó la venta de dulces elaborados por las vecinas, cuyos fondos se destinarán a las obras del convento trinitario.



▲ Los coros parroquiales animaron las celebraciones litúrgicas en Santa María.

La Solana seduce al viajero



▲ Palacio Don Diego visto desde la torre parroquial.

La Solana se consolida durante el verano como un atractivo alto en el camino manchego. Muchos viajeros hacen parada rumbo a las Lagunas de Ruidera, las Tablas de Daimiel, San Carlos del Valle o Villanueva de los Infantes, mientras otros eligen la localidad como base para recorrer la comarca durante varios días. La Oficina de Turismo ha registrado estos días un flujo variado de visitantes procedentes de Madrid, Cataluña, Valencia, Andalucía y también del extranjero. Las consultas se centran principalmente en qué visitar, dónde comer, dónde alojarse y qué productos adquirir. Plaza Mayor, Santa Catalina, Casa de la Encomienda, las cuevas y los templos históricos figuran entre las recomendaciones. También despierta curiosidad la torre y la gastronomía, especialmente queso, aceite y vino. Patrimonio, tradición, paisaje y comida típica conforman una oferta que busca convertir el simple paso en una estancia.

Más protegidos

La Solana incorpora dos nuevos desfibriladores semiautomáticos para reforzar la protección ante posibles emergencias cardíacas. Los equipos, donados por la Hermandad de San Isidro, se han instalado en el Ayuntamiento y el Palacio Don Diego, convirtiendo ambos espacios en zonas cardioprotegidas. Se suman a los ya disponibles en La Moheda y la piscina municipal. La incorporación de los desfibriladores amplía así la red de espacios cardioprotegidos de la localidad.



▲ Desfibrilador instalado en el Don Diego

Solidaridad que responde

La Solana volvió a demostrar su compromiso con la donación de sangre durante la campaña desarrollada del 24 al 26 de agosto en el Centro de Salud. Unas 300 personas acudieron al llamamiento, una respuesta considerada "muy satisfactoria" por el banco de sangre del Hospital General de Ciudad Real. La afluencia fue constante durante las tres jornadas, con momentos de espera y una participación que superó las mejores expectativas.



▲ Varios donantes el pasado 26 de agosto.



**GRUPO
cacho**

Tu repostaje,
ahora tiene más ventajas



POR CADA SUMINISTRO

**UN LAVADO
GRATIS**

CEPSA

CEPSA

optima

Diesel Optima 1.469

Diesel 10 1.509

Star 95 1.649

optima 98 1.749

DEPASO

EN GRANDE

**TARJETA DE
DESCUENTO**

**14 CÉNTIMOS
POR LITRO**

**GRUPO
cacho**

**TARJETA
DESCUENTO**

**14
CÉNTIMOS
POR LITRO**



**CALIDAD
CEPSA**



**MEJOR
PRECIO**



**SERVICIO
CERCANO**



**CUIDAMOS
CADA DETALLE**



**TU GASOLINERA
DE CONFIANZA**
CERCA DE TI, SIEMPRE CONTIGO

CEPSA

grupocacho.com



El Ayuntamiento renueva los contenedores soterrados

Durante años formaron parte del paisaje urbano de La Solana, casi siempre discretas, bajo tierra y al servicio de una recogida de basura que también ha ido cambiando con el tiempo. Pero los contenedores soterrados del Cristo del Amor, Rasillo de Antón Díaz y Rasillo de Santa Quiteria llegaron al final de su recorrido después de más de un cuarto de siglo de servicio y un deterioro cada vez más evidente. Con anterioridad habían sido eliminados los ubicados en la travesía de la calle Doña Ángela.

El Ayuntamiento ha acometido la renovación definitiva con una inversión de 51.000 euros, dentro del proceso de modernización del servicio municipal de residuos. Se han sustituido las antiguas plataformas destinadas a la fracción resto por nuevos sistemas hidráulicos de elevación, que ofrece mayores garantías de seguridad para los operarios.



▲ Nuevas plataformas hidráulicas en el Cristo del Amor.

El cambio no es menor. Las anteriores instalaciones no estaban homologadas y presentaban un deficiente estado de conservación. Los nuevos mecanismos, además, incorporan bloqueos manuales en las cuatro esquinas y válvulas automáticas capaces de inmovilizar la plataforma ante una eventual pérdida de presión hidráulica. Esta intervención se suma a otras medidas, como la implantación de los contenedores marrones para materia orgánica (ver infografía en la página siguiente).

El Parque Víctimas del Terrorismo (situado a la espalda del convento trinitario) prepara una profunda renovación a fin de mejorar su funcionalidad, seguridad e imagen urbana. El Ayuntamiento ejecutará un proyecto integral de adecuación ya aprobado y que está financiado por la Diputación Provincial. El presupuesto asciende a 49.156,32 euros, IVA incluido.

La principal novedad será la transformación de la antigua zona de arena, que se convertirá en un parque infantil equipado con balancín, torre con tobogán y columpio, además de un vallado modular de madera y lamas de polietileno de colores. También se actuará en el paseo principal, donde se repondrá el adoquinado que ha sido levantado por las raíces de los árboles. La zona de albero será igualmente renovada por completo y la fuente ornamental con la noria se limpiará para convertir su vaso en una jardinera mediante un nuevo sistema de drenaje y tierra.

50.000 euros para transformar el parque Víctimas del Terrorismo



▲ El parque afronta una importante remodelación.

El mobiliario urbano será sustituido: los 13 bancos tendrán nuevos modelos de madera tropical, se renovarán las papeleras y las nueve luminarias. Finalmente, se eliminarán las pintadas de grafiti de la fuente y su entorno. El plazo de ejecución de la obra se estima en tres meses.



CONTENEDOR MARRÓN

¿QUÉ SÍ Y QUÉ NO DEPOSITAR?



QUÉ SÍ DEPOSITAR



Restos de comida:

Peladuras de fruta y verdura, restos de carne y pescado, marisco, cáscaras de huevo y frutos secos.



Alimentos:

Sobras de platos cocinados, pan duro, productos lácteos caducados.



Residuos de cocina y jardín:

Posos de café, bolsitas de té e infusiones, pequeños restos de poda, flores y hojas.



Papel y cartón manchado:

Servilletas de papel y papel de cocina usados (siempre que no tengan restos químicos o tóxicos)



Otros:

Tapones de corcho natural, palillos y serrín sin tratar.



QUÉ NO DEPOSITAR



Materiales inorgánicos:

Plásticos, metales y vidrio (que van a los contenedores amarillo y verde).



Restos de higiene personal:

Pañales, toallitas húmedas, compresas, bastoncillos o pelo.



Residuos de mascotas:

Arenas para gatos, excrementos, etc.



Basura general y limpieza:

Colillas, cenizas, polvo de barrer.



Materiales tratados:

Madera pintada, aceite de cocina usado (debe llevarse a un Punto Limpio).



CONSEJOS CLAVE

1

Usa bolsas adecuadas:

Utiliza siempre bolsas compostables o biodegradables. Nunca emplees bolsas de plástico convencionales, ya que contaminan el compost.

2

Envases orgánicos:

En muchos municipios puedes usar también pequeños envases de papel específicos que se degradan con la materia orgánica.



Recuerda: Separar bien la materia orgánica ayuda a convertir tus residuos en compost de calidad y a cuidar el medio ambiente.





▲ Los familiares de Fran López izan la rojigualda.

Un padrino para la bandera

La bandera nacional volvió a izarse el 25 de julio en la entrada de La Solana, junto a la glorieta del Quijote, en el día grande de la Feria y Fiestas de Santiago y Santa Ana. A las diez de la mañana, los acordes de la Marcha Real, interpretados por la Agrupación Musical de San Sebastián, acompañaron una ceremonia que este año tuvo un significado especial. Por primera vez, el Ayuntamiento la convirtió en un homenaje a un vecino, con la intención de reconocer anualmente trayectorias vinculadas a los valores del municipio. El primer distinguido fue el escritor Fran López del Castillo, ausente por motivos de salud. Sus familiares recogieron el reconocimiento.

La plaza es la plaza

San Bartolo vuelve a llenar de ambiente el epílogo de agosto



▲ Niños saltando en los castillos hinchables.



▲ Plaza repleta el sábado 29 de agosto.

Hay un dicho en La Solana que dice: “la plaza es la plaza”. No hace falta explicar más para deducir que casi todo funciona en el corazón, no solo patrimonial, sino también festivo de nuestro municipio. Volvió a suceder los días 28 y 29 de agosto con una nueva celebración de San Bartolo, patrón oficioso de los bares. Masiva afluencia de público, especialmente durante el mediodía del sábado, cuando las barras salieron a la calle y el tardeo se prolongó. Los hoteleros del entorno (casi todos) patrocinaron actividades infantiles, música de DJ y una charanga. El Ayuntamiento colaboró con el concierto de Graci Rodríguez Trío. La edición estuvo dedicada a la memoria de Gabriel Onsurbe *Chichoto*, impulsor de esta fiesta.

Creatividad veraniega



**Clínica veterinaria
La Solana**

Nuestros servicios

- Medicina interna
- Hospitalización 24 horas
- Laboratorio propio
- Diagnóstico por imagen:
 - Radiología digital
 - Ecografía con doppler color
- Cirugía general, oncología y traumatológica
- Higiene bucodental adaptada
- Planes nutricionales
- Visitas a domicilio
- Gestión de núcleos zoológicos



 926634491 / 629253051
 Río Guadiana, 10. La Solana (Ciudad Real)
 info@clinicaveterinariasolana.com
 www.clinicaveterinariasolana.com
  [clinicaveterinariasolana](https://www.instagram.com/clinicaveterinariasolana)

Un solanero contra la huella del abandono

El profesor e investigador Gregorio Salcedo convierte décadas de trabajo en un libro que apuesta por producir más con menos recursos y frenar la despoblación rural.

AURELIO MAROTO ▼



▲ El investigador solanero entre viñas y olivos.

“No hay nada como salir a tomar una caña en la plaza”. Gregorio Salcedo Díaz (La Solana, 1957) pertenece a esa categoría de solaneros del éxodo que encuentra alimento volviendo a su pueblo. El 4 de octubre de 1982 hizo las maletas rumbo a Santander y aquel viaje tendría un doble precio: iniciar una brillante carrera docente e investigadora, y también alejarse de su familia y de su tierra. No se arrepiente, naturalmente. Su carrera investigadora y docente ha sido brillante, y además mantiene la mano –y la mente– cogida a su patria chica. Hace pocas semanas presentó el libro *Análisis de las huellas de carbono, nitrógeno, energética e hídrica del cereal de invierno, olivo y viña en los Campos de La Mancha y de Montiel. Estrategias de mitigación*. Un título técnico que esconde una idea simple: demostrar que la sostenibilidad y la rentabilidad no son conceptos enfrentados, sino complementarios.

Ya jubilado, atrás quedaron más de 30 años de docencia en el Centro Integrado de Formación Profesional de Heras (Cantabria) donde dedicaba “un cuarenta por ciento a la enseñanza y un sesenta a la investigación. “Me gusta la ciencia”, insiste. Por eso, cuando el concejal de Agricultura y la Fundación Legado Bustillo le propusieron trabajar en el proyecto medioambiental Huellas, entendió que era el momento de poner su sabiduría al servicio de su tierra y de su gente. “La obra nació

casi por casualidad”, admite. La primera idea estaba relacionada con la biodiversidad, pero Gregorio se negó. “No soy biólogo”, recuerda, así que propuso centrar el estudio en la agricultura, convencido de que era ahí donde se encontraba el verdadero reto. “En un pueblo agrícola lo interesante era estudiar estos indicadores porque ya vienen marcados desde Bruselas”, explica. A partir de esa reflexión, comenzó una investigación que implicó durante meses a agricultores, técnicos y especialistas, recopilando información sobre explotaciones de cereal, olivar y viñedo para convertirla después en herramientas útiles para el propio sector.

El resultado no pretende quedarse en una publicación académica “llena de gráficos y tablas”. El autor quiere que sirva para tomar decisiones. Su tesis es clara: producir más no siempre significa producir mejor. Muchas veces basta con optimizar los recursos para obtener la misma cosecha reduciendo costes y emisiones. Lo explica con ejemplos cotidianos. “Si una viña recibe cinco pases de cultivo cuando cuatro serían suficientes, ese trabajo extra supone consumir más gasóleo, emitir más dióxido de carbono y gastar más dinero sin aumentar la producción”. “Multiplicado por una explotación de gran tamaño, el ahorro económico puede ser considerable”. Por eso, insiste en que la mejor estrategia medioambiental suele coincidir también con la mejor estrategia empresarial. O sea, el agricultor puede ser más eficiente y gastar menos dinero a la vez.

Producir de otra manera

Su discurso huye de los mensajes catastrofistas. Reconoce la importancia del cambio climático, pero prefiere centrar el debate en las soluciones. Recuerda que los gases de efecto invernadero son necesarios para la vida, aunque advierte de que el exceso provocado por la actividad humana –abuso de los recursos fósiles– ha roto un equilibrio

que obliga a modificar muchas prácticas agrícolas. El objetivo no consiste en producir menos, sino de otra manera.

En esa búsqueda de equilibrio, concede una enorme importancia al suelo. Habla de incorporar materia orgánica, triturar restos vegetales, aprovechar la paja de los cereales o racionalizar el uso de fertilizantes para reducir la contaminación de los acuíferos y mejorar la capacidad del terreno para retener agua. “Son actuaciones aparentemente sencillas que, aplicadas de forma generalizada, pueden transformar la agricultura de una comarca”.

Divulgación y apoyo institucional

Como apoyo a ese trabajo, el proyecto incorpora HuellApp, una aplicación informática que permite calcular las huellas de carbono, nitrógeno, agua y energía de cada explotación a partir de datos que cualquier agricultor conoce. “La herramienta permite simular diferentes escenarios y comprobar cómo cambian la producción, los costes o el impacto ambiental al modificar determinadas prácticas”. “No pretende sustituir la experiencia del agricultor, sino poner la ciencia a su servicio”.

Sin embargo, Gregorio Salcedo sabe que ninguna aplicación resolverá por sí sola los problemas del campo. La tecnología necesita ir acompañada de formación. Es aquí donde reivindica el papel de las cooperativas y las asociaciones agrarias como grandes centros de transferencia de conocimiento. Reclama organizar jornadas periódicas donde especialistas y agricultores compartan experiencias, probar nuevas técnicas en pequeñas parcelas y divulgar resultados entre la filiación de socios.

También exige una mayor implicación de las administraciones públicas. Lamenta la desaparición de los antiguos servicios de Extensión Agraria, que durante décadas acercaron la investigación a las explotaciones agrícolas, y defiende recuperar ese puente entre universidades, centros de investigación y agricultores. “De poco sirve generar conocimiento si nunca llega a quienes trabajan cada día sobre el terreno”, advierte. En este sentido, enfatiza su gratitud tanto al Legado



▲ Gregorio Salcedo con su libro en Radio Horizonte.

Bustillo como al equipo del proyecto Huellas, así como al colectivo de agricultores de La Solana.

Repoblación, el quid de la cuestión

Pero la reflexión más profunda del investigador solanero va mucho más allá de la agricultura. Cuando se le pregunta por los incendios forestales o el deterioro del paisaje, su respuesta no se limita al cambio climático. Está convencido de que el principal problema es el abandono del medio rural. Recuerda con preocupación los pequeños pueblos gallegos –su mujer es gallega– donde el monte avanza salvaje porque apenas queda población que limpie los caminos o mantenga la actividad ganadera que durante generaciones actuó como barrera natural frente al fuego. “La mejor política medioambiental pasa por devolver vida al campo”, insiste hasta la saciedad. No habla solo de subvenciones –que también–, sino de políticas claras y audaces que activen la creación de empleo, atraigan industria, mejoren las comunicaciones, garanticen servicios sanitarios, educativos y digitales. En definitiva, “se trata de hacer posible que la gente quiera vivir y trabajar en los pueblos, porque un territorio habitado también es un territorio cuidado”.

Quizá ahí resida el verdadero sentido de su libro. Más allá de los modelos matemáticos, las ecuaciones o los indicadores ambientales, Gregorio Salcedo propone una forma de entender el desarrollo rural basada en el conocimiento, la innovación y el respeto por la tierra. Una agricultura más eficiente, pero también un medio rural con futuro.

Ciencia con alma de pueblo

Después de más de cuarenta años lejos de casa, sigue regresando a La Solana siempre que puede. Y ahora más. Pasea por sus calles, conversa con los amigos de siempre y vuelve a ocupar un rincón de la plaza. Allí desaparecen por unas horas las conferencias, los congresos científicos y las investigaciones sesudas. Queda simplemente un solanero convencido de que el poder de la ciencia solo cobra sentido cuando mejora la vida de las personas y ayuda a conservar la tierra que las alimenta. Quizá esa mezcla de científico y hombre de pueblo explique mejor su forma de entender la investigación. Detrás del profesor acostumbrado a publicar en revistas especializadas sigue estando el niño que aprendió desde la cuna que la tierra siempre tiene algo que enseñar.

Una apuesta por parques más seguros, activos y familiares

El Ayuntamiento invierte medio millón de euros en crear y regenerar zonas verdes y áreas infantiles

AURELIO MAROTO ▼

La Solana está cambiando poco a poco la fisonomía de sus parques para hacerlos más seguros, atractivos y, sobre todo, más vivos. El Ayuntamiento ha desplegado desde 2023 un importante esfuerzo inversor que se aproxima ya al medio millón de euros para renovar zonas infantiles, crear espacios deportivos y habilitar nuevos lugares de convivencia para niños, jóvenes y familias.

Una de las actuaciones más destacadas se ha ejecutado en La Veguilla, donde se han invertido más de 61.000 euros: 28.015 en la renovación del área infantil y 33.400 en la pista deportiva. El deteriorado pavimento de losetas ha sido sustituido por suelo continuo de seguridad y se han incorporado tres nuevos juegos de muelle, además de conservar los elementos existentes. La pista deportiva también ha cambiado de aspecto, con base de hormigón, césped artificial, porterías homologadas y protección antivandálica.

La idea es convertir los parques en puntos de encuentro donde puedan convivir distintas generaciones. En La Veguilla se prevén merenderos y una fuente, mientras que El Humilladero incorpora cuatro elementos de juego, mesas para practicar la oca, el parchís o el ajedrez y un cerramiento perimetral.

La misma filosofía se ha trasladado a otros puntos de la localidad, como el parque Viña del Botero, con espacios deportivos al aire libre, o La Minilla, donde se han instalado merenderos. También se han mejorado instalaciones e iluminación y continúan las actuaciones en la Avenida de la Romería, con otro nuevo parque infantil frente a la guardería 'Hermanas Barrera'.

El siguiente paso será el Parque Donantes de Sangre, con una inversión prevista de 80.000 euros desde septiembre. Después llegarán nuevas mejoras al Parque de las Víctimas del Terrorismo y junto a la plaza de toros.



▲ Jugando al parchís en el nuevo parque del Humilladero.



▲ Nueva pista en La Veguilla.



▲ Parque infantil frente a la guardería municipal.

Blanqueamiento dental



Limpieza + Blanqueamiento
dental

promoción especial.

99€

Promoción válida mostrando esta revista

Consultar condiciones en clínica

Agenda tu cita

C/EMILIO NIETO, 25, LA SOLANA.



926 03 25 20

Fran López Castillo: éxito editorial y una batalla por la vida

IRENE LÓPEZ DEL CASTILLO GARCÍA DE MATEOS



▲ Fran López muestra sus cuatro novelas publicadas.

Con el reconocimiento como autor más vendido en la historia de la Editorial Círculo Rojo -más de 75.000 ejemplares-, Fran López Castillo (La Solana, 1971) atraviesa un momento clave en su vida. El escritor solanero se mantiene muy activo en redes sociales en contacto con sus lectores, pero carga también con un duro diagnóstico durante más de dos años: cáncer de colon con metástasis.

Fran descubrió muy pronto su pasión por la lectura. A los 24 años decidió abandonar su trabajo convencional en una empresa (es graduado en Administración y Dirección de Empresas) para apostar por su sueño de vivir de los libros, un salto al vacío que acabaría convirtiéndolo en un autor superventas.

A pesar de todo lo que enfrenta en su vida personal, aún tiene tiempo para recibir un premio más por los logros que lucha por conseguir. Recientemente ha recibido el accésit de Impacto Cultural y Social, que le fue otorgado por AJE (Asociación de Jóvenes Empresarios) por haber conseguido combinar el papel de escritor con el de promotor y distribuidor de sus libros. Se encarga del producto desde la escritura hasta que llega a las manos del lector, por lo que le intenta dar un toque más personalizado que si se adquiere en una librería convencional. “Escribir un libro es fácil y difícil al mismo tiempo, del mismo modo que vender es fácil y difícil al mismo tiempo”, nos dice. “Son dos artes que tienes que cultivar, aprender, trabajar y que están continuamente evolucionando”, añade.

El escritor solanero no solo recibe premios sino que ha mantenido en secreto hasta hace poco una gran oportunidad de expandir sus historias: un contrato con Scenic Rights, una empresa encargada de vender las novelas a productoras de cine y televisión. Es posible que, para los menos lectores, pronto puedan conocer a Fran López Castillo a través de sus películas o series.

Fran López Castillo no se cansa de ir de aquí para allá a pesar de su estado de salud. Hace poco demostró el cariño a su pueblo realizando una firma de libros en la papelería Nuevo Quijote. “Fue una firma que se dio muy bien porque recibí mucho cariño por parte de mis paisanos”. En este sentido, confirmó a GACETA su intención de repetir la firma en las vacaciones de Navidad. Es más, añade que le gustaría sacar también una nueva novela tras más de dos años sin publicar nada.

Un thriller sobre la romería del castillo

Con cuatro libros a sus espaldas y varios proyectos de futuro en la cabeza, Fran confiesa algo muy duro sobre su proceso de escritura “Ahora es más complicado, porque antes escribía sin exigirme y tenía más paciencia. Cada vez que me pongo a escribir algo siempre le saco muchas más pegadas, siento que tiene que ser perfecto, que no puedo defraudar, que tengo que estar a la altura”, confiesa. En este sentido, descarta la posibilidad de escribir secuelas de alguna de sus obras: “Son repetitivas y en general malas”. “Prefiero una novela muy larga antes que sacar dos libros”.

Lo que no descarta es escribir sobre otros géneros que también disfruta leyendo, aunque por ahora no se atreve. “Mis novelas se centran en lo que he ido sintiendo durante estos ocho años y en inspirar a la gente a que tomen acción en su vida”. A pesar de todo, su imaginación no se agota incluso sin escribir, piensa que la romería del castillo sería un buen *thriller* local que involucre un asesinato y en el que, al ser un lugar tan oscuro y sin cámaras, el culpable podría salirse con la suya.

Apoyo a otros autores locales

Fran también desea darle un empujón muy merecido a dos paisanos que aún no han recibido el reconocimiento que



▲ El autor solanero lleva más de 75.000 ejemplares vendidos.

se merecen dentro del sector editorial: Francisco Hergueta y Carmen Hergueta. “Me parece que *La Biología de Piratas del Capitán Sacromonte* de Francisco está genial; es una novela histórica muy buena”. “Carmen también tiene un mundo de fantasía muy amplio y variado”. “Creo que ambos son dos grandes autores y que La Solana no se puede quejar a nivel de escritores”.

El escritor solanero es muy activo en redes sociales. Siente que es una buena forma de estar cerca de sus lectores y poder darse a conocer a un público muy amplio. “Recibo mucho cariño y estoy muy agradecido por ello. Hay algo a lo que no me acostumbro y es que personas que no te conocen te escriban, te apoyen o se preocupen por ti incluso más que quienes te conocen”. “Es algo que todavía no termino de entender pero por lo que me siento tremendamente afortunado; es una maravilla para los escritores poder hablar con sus lectores de manera tan directa. Da mucha fuerza, sobre todo, en los momentos malos”. Aquí, expresa su gratitud de manera directa con sus palabras y de manera indirecta con sus gestos. También con la sonrisa que involuntariamente asoma al recordar todas las muestras de cariño y apoyo que recibe.

Con firmas en muchas ciudades a sus espaldas y una publicación por parte de una editorial convencional y reconocida a nivel mundial, aún se ve sobrepasado por el camino recorrido en estos años. “Nunca pensé que iba a llegar tan lejos. Y, sinceramente, me parece muy bonito porque creo que la vida es eso. Cuando le metes trabajo, pasión y un poquito de obsesión de la buena, creo que luego llegan cosas que ni te esperabas que podrías conseguir”.

“Vivir a tiempo completo”

Fran se muestra vulnerable. Admite que con el cáncer (no rehúye esa palabra) que le persigue desde hace más de dos años no encuentra un momento tranquilo en el que sentarse a plasmar sus ideas. A desahogarse a través de sus personajes. “Me encuentro bien, al final esto es duro, pero yo lo soy más”. “Antes hacía más cosas por quedar bien, decía a más cosas que sí, aunque no me apeteciera. Me importaba más lo que

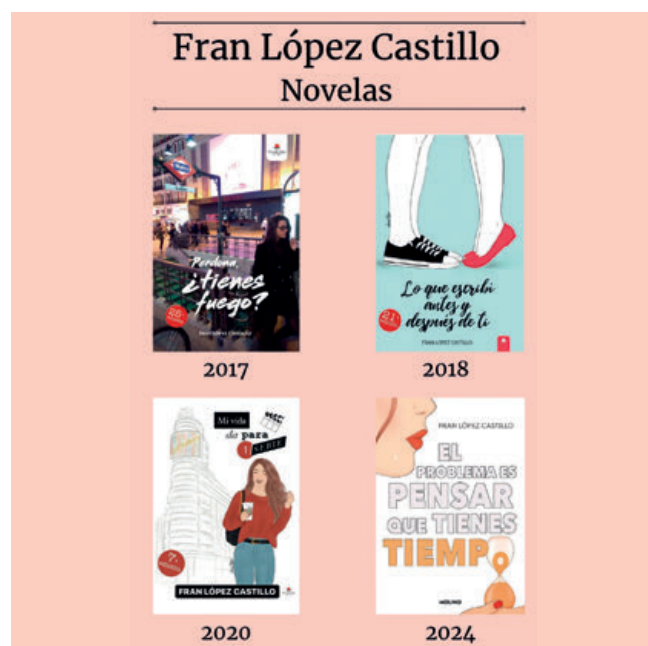
pensaban de mí”. Ahora, con esta nueva realidad, eso le parece secundario. Siente que, cuando comparte su proceso con la quimioterapia y la lucha consigue transmitir el optimismo y la esperanza que siente, para que cualquiera en una situación parecida se sienta mejor y pueda encontrar su propia fuerza para no rendirse. Si algo tiene claro Fran, es que la palabra rendirse no está en su diccionario.

Aun así, el peso visible e invisible de la enfermedad no es suficiente para que agache la cabeza. Viviendo dos años ya con el diagnóstico sigue teniendo una cosa igual de clara que el primer día: lo primero que quiere hacer cuando esté ‘limpio’ es “vivir a tiempo completo”.

La Solana como inspiración

A los lectores de GACETA recomienda sin dudar su primera novela, *Perdona, ¿tienes fuego?* Es a la que más cariño le tiene, su favorita y con la que más se han enganchado los lectores. Habla de un chico cansado de una vida monótona, que conoce a una chica que le impulsa a poner su vida patas arriba. “Está ambientada en La Solana y creo que para alguien al que le guste leer *lo va a flipar*, y para alguien que no le guste puede ser una buena puerta para descubrir lo bonito y adictivo que puede serlo, sobre todo cuando no tienes que imaginar las calles donde transcurren los hechos porque las has visto con tus ojos”. Por tanto, si tuviera que enseñar a un forastero tres lugares para entender sus novelas dice, sin dudar: la plaza, la plazuela y el Cristo del Amor. Son lugares que ha frecuentado mucho y a los que les tiene especial cariño.

La Solana ha visto crecer a Fran López Castillo y convertirse en lo que es hoy. No tiene más que palabras de agradecimiento entre un poco de morriña. “Agradezco mucho a mi pueblo todo el cariño que me brindan cada día que salgo por la calle; me para gente que no conozco para decirme cosas bonitas y darme ánimo”. “La Solana es un sitio maravilloso en el que merece la pena vivir porque es mucho más fácil ser feliz que en cualquier otro sitio”.



Vuelve la gran cita con la zarzuela

La 43ª Semana Nacional de la Zarzuela ha revelado su cartel oficial y programación, que volverán a situar a La Solana como referente nacional del género lírico del 16 al 25 de octubre. La cita combinará grandes títulos de zarzuela, música, tradición y actividades dirigidas a públicos de todas las edades.

El patio de carros de la Casa de la Encomienda acogió el sábado 29 de agosto la presentación del cartel anunciador, creado por Juan Antonio Arocas Tolosa, ganador del concurso entre más de 70 propuestas. El diseñador valenciano plantea una imagen de inspiración costumbrista, protagonizada por un chulapo y una chulapa en actitud de baile, con un claro guiño al Madrid castizo. El presidente de la ACAZ, Luis Romero de Ávila, entregó al ganador su diploma y el premio económico.



▲ Descubrimiento del cartel y programación.

La programación contempla cuatro grandes títulos: Gigantes y cabezudos, Las Leandras, La del manojo de rosas y La rosa del azafrán, además de la gala inaugural Del Chotis al Jazz. La agenda se completa con las 42ª Jornadas Escolares de Zarzuela, Danzando con la Zarzuela, la XI Jornada de Artescena, Cuéntame la Zarzuela "Bro" y un concierto de la Orquesta CLM Sinfónica dedicado a grandes coros de ópera y zarzuela.



▲ Lleno total en el patio exterior de la Encomienda



▲ Rogelio Mateos-Aparicio durante su pregon.

Rogelio Mateos, pregonero en San Carlos

El docente solanero Rogelio Mateos-Aparicio Lara, director del CEIP San Juan Bosco, vivió con emoción su pregon de las fiestas de Santa Elena en San Carlos del Valle, donde ejerce desde el año 1999. Ante vecinos, familiares y amigos, abrió la XXXVIII Semana Cultural con un discurso que estuvo lleno de sus recuerdos y experiencias como maestro en la vecina localidad cristeña. "Un pregon para el corazón", dijo a GACETA.

— MG —
Miguel
GONZÁLEZ

CALEFACCIÓN • FONTANERÍA • CLIMATIZACIÓN



Venta y Exposición



CALEFACCIÓN Y
FONTANERÍA



CLIMATIZACIÓN



AEROTERMIA Y
GAS NATURAL



PISCINAS



calef.miguelgonzalez



Avda. Constitución, 96
13240 - La Solana (C. Real)



Tel. / Fax
926 634 670



Móvil
661 236 161



tienda_miguel_gonzalez
@hotmail.com

EMPU-G en La Solana: una década de prevención, acompañamiento y trabajo comunitario

Hay programas que no se explican solo con cifras, sino con las personas a las que acompañan y los procesos que ayudan a construir. EMPU-G es uno de ellos. La Asociación POKHARA impulsa y desarrolla este programa en La Solana desde hace más de diez años, adaptando su intervención a la realidad del municipio y formando parte de una red presente en siete localidades de Ciudad Real.

Desde el Centro Joven, EMPU-G trabaja con adolescentes, jóvenes, personas adultas con problemas de consumo, familias y recursos comunitarios. Un programa con identidad propia que apuesta por una intervención continuada, cercana y adaptada a cada necesidad. Todas sus líneas de actuación —Prevención Selectiva, Prevención Indicada, A Pie de Calle y Educación de Calle para Personas con Drogodependencias— comparten una misma filosofía: estar donde están las personas, escuchar sin juzgar y acompañar desde la confianza. La intervención puede comenzar en un parque, en un instituto, a través de una familia o en coordinación con otros recursos, pero siempre persigue el mismo objetivo: generar oportunidades y favorecer procesos de cambio mediante un equipo multidisciplinar de profesionales de la educación social, trabajo social, psicología, pedagogía e integración social. El programa enfatiza valores como el respeto, la cercanía, la flexibilidad y la construcción de vínculos duraderos.

Diez años de prevención selectiva

El Área de Prevención Selectiva comenzó su actividad en La Solana en 2015 y se ha consolidado como una herramienta estable de prevención, participación juvenil e intervención socioeducativa. Su labor no se limita



▲ EMPU-G trabaja la integración entre culturas.

a prevenir el consumo de sustancias, ya que aborda aspectos como el desarrollo personal, la autoestima, las habilidades sociales, la convivencia, la educación afectivo-sexual, el ocio saludable, la igualdad, el apoyo escolar, la orientación académica y laboral, el trabajo con las familias y la participación activa en la comunidad. La intervención se articula mediante proyectos como EMPU-G Educativo, Educación de Calle, Intervención Individual, Apoyo Escolar, Acompañamiento +16, Intervención Familiar, Salas de Ocio, Participación Comunitaria y Trabajo en Red, que permite combinar actuaciones individuales y grupales.

Una de las claves del programa ha sido su estrecha coordinación con los centros educativos, especialmente con los institutos Modesto Navarro y Clara Campoamor, además de varios colegios de Educación Primaria. Esta colaboración facilita la detección temprana de situaciones de riesgo, el refuerzo de la motivación académica y el acompañamiento de adolescentes con problemas de adaptación, absentismo o bajo rendimiento.

La participación comunitaria constituye otra de sus señas de identidad. Los jóvenes han tomado parte en actividades con asociaciones locales, recursos municipales, residencias de mayores, biblioteca, instalaciones deportivas y proyectos medioambientales, además de campañas de igualdad, voluntariado, intercambios juveniles, encuentros provinciales y proyectos europeos. Estas experiencias favorecen el sentimiento de pertenencia, la autoestima y el compromiso con la comunidad.

Durante 2025, el programa ha reforzado especialmente la prevención de las llamadas adicciones comportamentales. El uso problemático del teléfono móvil, las redes sociales, los videojuegos, las apuestas, el juego online, el ciberacoso, el sexting o el acceso precoz a contenidos inadecuados forman parte de una realidad que exige nuevas respuestas educativas y un trabajo conjunto con las familias. Ese mismo año, la Prevención Selectiva registró 608 participaciones correspondientes a 248 personas beneficiarias, incluyendo adolescentes, familias, intervenciones individuales, proyectos educativos y actividades comunitarias. Más allá de las cifras, estos



▲ Encuentro de EMPU-G en la naturaleza.

datos reflejan la continuidad del acompañamiento y la confianza generada durante todos estos años.

Prevención Indicada y A Pie de Calle

En 2017 comenzó la línea de Prevención Indicada, destinada a adolescentes y jóvenes que ya presentaban conductas de riesgo con las adicciones. Con el paso del tiempo, se han incorporado los problemas derivados del entorno digital, como el consumo de pornografía, las relaciones de riesgo en internet o el malestar emocional asociado al uso de las nuevas tecnologías. Su finalidad es intervenir cuando aparecen los primeros indicadores de riesgo, ayudando a fortalecer las habilidades personales y familiares y construir alternativas adaptadas a cada situación.

Tres años después nació EMPU-G A Pie de Calle, orientado a adolescentes y jóvenes con escasa vinculación a recursos comunitarios, dificultades educativas o situaciones de vulnerabilidad social. La intervención se desarrolla donde transcurre su vida cotidiana, favoreciendo el contacto directo y la creación de vínculos de confianza. Ambas líneas trabajan de forma complementaria mediante acompañamientos individualizados, mediación familiar, coordinación con recursos educativos, sociales y sanitarios, atención en grupos reducidos, convivencias, actividades medioambientales y espacios como el Círculo de Mujeres. El programa ha acompañado en La Solana a 147 personas y a sus familias, desarrollando itinerarios adaptados a cada participante.

Educación de Calle para Personas con Drogodependencias

En 2018 comenzó la línea de Educación de Calle, dirigida inicialmente a jóvenes con problemas de consumo de sustancias. Posteriormente, se amplió a todas las personas mayores de edad, incorporando situaciones de recaída, recuperación, aislamiento social y elevada vulnerabilidad. Su metodología se basa en la proximidad, en facilitar el acceso a los recursos especializados, promover la reducción de daños, apoyar la recuperación y trabajar con las familias. Hay una coordinación permanente con la Unidad de Conductas Adictivas de Ciudad Real, comunidades terapéuticas y otros recursos especializados, facilitando las derivaciones y el seguimiento en los procesos de tratamiento o reinserción. Desde su puesta en marcha, esta línea ha trabajado con 78 personas, además de prestar apoyo a sus respectivos entornos familiares.

Proyectos europeos y colaboración institucional

La participación de la Asociación POKHARA en programas europeos, como Erasmus+ y el Cuerpo Europeo de Solidaridad, complementa el trabajo desarrollado por EMPU-G. Estas iniciativas permiten que jóvenes con menos oportunidades accedan a experiencias de movilidad, convivencia e intercambio internacional que fortalecen competencias personales, sociales y comunicativas, al tiempo que

favorecen la autonomía, la creatividad, la ciudadanía activa y la confianza para afrontar nuevos retos.

La continuidad de EMPU-G ha sido posible gracias a la colaboración entre administraciones e instituciones. La Prevención Selectiva, Prevención Indicada y Educación de Calle cuentan con financiación de la Consejería de Sanidad y del Ayuntamiento de La Solana. Por su parte, A Pie de Calle se desarrolla dentro de los proyectos de inclusión social de la Consejería de Bienestar Social, con cofinanciación del Fondo Social Europeo Plus. En determinados momentos también se ha



▲ La prevención selectiva es uno de los objetivos del programa.

incorporado el apoyo económico del Legado Bustillo.

Un trabajo construido junto a la comunidad

Tras más de una década en La Solana, EMPU-G quiere reconocer la colaboración de las instituciones citadas, pero el agradecimiento principal se dirige a las personas participantes y a sus familias, que dan sentido al trabajo diario y convierten cada intervención en una oportunidad de crecimiento. EMPU-G entiende que acompañar va más allá de intervenir. Significa estar presente, escuchar, generar confianza, ofrecer alternativas y sostener procesos personales con la convicción de que todas las personas pueden encontrar un camino cuando cuentan con una comunidad que no las deja solas.

Programa Empu-G

Fuerza para vivir: el gimnasio como inversión de futuro

Juan García de Dionisio reivindica el ejercicio de fuerza como una herramienta para preservar movilidad, autonomía y calidad de vida más allá de la estética.

AURELIO MAROTO ▼



▲ La técnica y una pauta correcta son claves para el entrenamiento de fuerza.

Durante mucho tiempo, entrar en un gimnasio parecía responder a una cuestión sencilla: ganar músculo, perder peso, moldear el cuerpo. El espejo era, en buena medida, el juez. Pero algo ha cambiado. También en La Solana. Cada vez son más las personas que se acercan al ejercicio no para parecer fuertes enfundados en camisetas estrechas, sino para ser fuertes de verdad cuando pasen los años.

El deporte de fuerza ha dejado de ser patrimonio exclusivo de quienes buscan bíceps pronunciados, pectorales voluptuosos o una determinada silueta. Mancuernas, barras, poleas y ejercicios de resistencia empiezan a entenderse como herramientas para conservar algo mucho más valioso: la autonomía. Levantarse de una silla, subir unas escaleras, agacharse, caminar con seguridad o mantener la capacidad de hacer las tareas cotidianas son pequeños gestos que solo se echan de menos cuando comienzan a costar.

En Garden Center, uno de los gimnasios más conocidos de La Solana, Juan García de Dionisio lleva años observando esa transformación. Además de los tradicionales bancos de pesas y de las máquinas de musculación, ofrece sesiones grupales

para hacer cardio o clases de artes marciales. Pero su planteamiento tiene como base una idea que resume buena parte de su filosofía: antes de buscar un cambio exterior, hay que recuperar aquello que sostiene al cuerpo desde dentro. “Mi enfoque es la recomposición, la restauración de la movilidad, y a partir de ahí, ganancia de fuerza, resistencia y cambio estructural del cuerpo”.

Prolongar la independencia

La palabra clave es movilidad. Porque cumplir años no solo significa sumar velas, también perder determinadas capacidades físicas. Y es precisamente ahí cuando muchas personas comienzan a mirar de otra manera al ejercicio. Juan García de Dionisio percibe esa evolución entre sus clientes. “A la gente le preocupa cumplir años y conforme avanza la edad se hacen más visibles las pérdidas de movilidad y las dificultades para desenvolverse como antes”. El gimnasio aparece entonces como algo más que un lugar para entrenar: es una herramienta para preservar independencia. “El trabajo de fuerza nos permite recuperar parte

de la movilidad funcional y mantener capacidades que de otro modo se deterioran”, subraya.

Hay también una cuestión de futuro. Las generaciones cambian y las familias no siempre pueden asumir el cuidado de sus mayores. Juan observa que esa realidad hace reflexionar a muchos. “Ven que vienen sus nuevas generaciones y a lo mejor no los van a poder cuidar”, apunta. El ejercicio, en ese sentido, complementa lo que la medicina no siempre puede proporcionar. “No se trata únicamente de curar una dolencia cuando aparece, sino de trabajar antes para que el cuerpo conserve recursos”. La prevención adquiere así una dimensión cotidiana.

El cuerpo como herramienta

En Garden Center conviven distintos perfiles. Está quien llega buscando un cambio físico rápido y quien entiende el entrenamiento como una inversión a largo plazo. Para Juan, la diferencia es importante. “El que viene buscando el cambio físico instantáneo, poco te va a durar”, afirma. En cambio, considera especialmente valioso al cliente que busca “funcionalidad y movilidad”. Es ahí donde sitúa buena parte de su trabajo. El entrenamiento comienza por los movimientos básicos: tirar, empujar, flexionar, extender, trabajar las caderas y las rodillas; aprender a realizar una sentadilla o un peso muerto no es solo levantar más kilos. Es aprender a mover el cuerpo correctamente. “Lo primero que hago es enseñarle los distintos vectores de movimiento, y a partir de ahí adapto el entrenamiento a cada persona y a sus circunstancias”. No todos pueden hacer lo mismo ni necesitan hacerlo de la misma manera.

La edad, por tanto, no debería ser una frontera para el ejercicio, sino un motivo para hacerlo con mayor criterio. Y aunque pueda existir la imagen tradicional del gimnasio asociado al hombre musculoso, la realidad de Garden Center apunta en otra dirección. “Puedo decir que hay más mujeres”, señala Juan. Y no duda a la hora de valorar quien es más disciplinado: “Ellas, sin duda, y además tienen menos egos”.

Mucho más que músculo

En el trabajo con pesas, mejor las cargas libres. “Las máquinas son sustitutivas, pero el peso libre obliga al cuerpo a coordinarse, estabilizarse y responder”. “Con la mancuerna y la barra no solo trabajas el músculo principal, sino que trabajas la coordinación y los estabilizadores”. Y en esa coordinación encuentra otra de las grandes ventajas del ejercicio: su dimensión cognitiva. Y es que moverse exige que el cerebro participe. Hay que reconocer posiciones, coordinar movimientos, recordar patrones, mantener el equilibrio y adaptar la respuesta del cuerpo. “Cuando dejas de moverte, pues ya empiezas a perder reconocimiento, memoria, intelectualidad...”, afirma. Mantener una vida físicamente activa puede contribuir también a conservar esas capacidades durante más tiempo.

Una cultura del ejercicio que ha cambiado

Juan lleva prácticamente toda su vida vinculado a este mundo y ha asistido a una transformación evidente. Hace quince años, acudir al gimnasio podía parecer una rareza para determinados sectores de la población. Hoy forma parte de la rutina de muchas personas. En este sentido, las redes sociales han contribuido a popularizar el entrenamiento y a acercar la cultura del gimnasio a públicos mucho más

amplios. La imagen del culturista ha dejado de ser la única referencia y el ejercicio se ha incorporado a un discurso relacionado con el bienestar, la salud y el envejecimiento activo.

Pero esa democratización también tiene un riesgo: pensar que cualquiera puede entrenar de cualquier manera. Por eso, insiste en la importancia de una orientación profesional. “Tienes que dejarte llevar”, sostiene. La experiencia del entrenador debe servir para adaptar los ejercicios, corregir errores y evitar que el usuario tenga una falsa sensación de capacidad porque se ha sumergido en internet y cree que sabe mucho. Error. “A veces das una pauta y el cliente considera que es poco, añade peso o modifica ejercicios por su cuenta; así es como vienen las lesiones”. “No olvidemos que lo más frágil que tenemos es nuestro cuerpo”, insiste.

Al final, la cuestión no está en levantar más peso que nadie. Está en poder seguir levantándolo cuando los años hayan hecho su trabajo. Se trata de poder agacharse, levantarse, caminar, cargar una bolsa o subir una escalera sin pedir ayuda. En definitiva, es conservar la libertad de hacer por uno mismo las cosas de cada día tanto como sea posible. La fuerza, entendida así, deja de ser una cuestión estética. Se convierte en una forma de cuidar un futuro que para muchos ya es presente.



▲ Una mujer hace press banca bajo la supervisión de Juan García de Dionisio.

El atletismo europeo habla solanero

Hay algo especialmente hermoso en que dos atletas de una localidad como La Solana (15.300 habitantes) compartan un Campeonato de Europa. No es solo una cuestión de resultados. Es la demostración de que detrás de cada gran atleta también hay un lugar que la vio crecer. Paula Sevilla y Herminia Parra llevan años compartiendo caminos. Y escribiendo páginas brillantes. Dos generaciones paralelas de la velocidad solanera y dos ejemplos de una tradición atlética que ha conseguido sobrevivir al paso del tiempo. Con los años, aquellas jóvenes que soñaban terminaron compartiendo campeonatos nacionales, concentraciones y camisetas de la selección española. Y se ganaron por derecho el premio Galán. Ahora, han coincidido en el europeo absoluto de Birmingham (Inglaterra).



▲ Herminia y Paula siguen en la élite.

Paula Sevilla deslumbró de nuevo. Llegó a la final tras firmar un estratosférico 50.21 en semifinales. Es la segunda mejor marca española de todos los tiempos en la distancia (la primera de una atleta nacida en España, ya que Sandra Myers era nativa de EEUU y no se nacionalizó española hasta los 26 años). También corrió la final del re-

levo largo 4x400, cuarto en línea de meta. En la semifinal, Herminia Parra había contribuido a alcanzar la última ronda. Por fin volvía a una gran cita en el equipo titular. Y por si fuera poco, allí también estuvo Marta Serrano, hija del gran Antonio Serrano, cuya sangre solanera corrió por el tartán inglés en la prueba de 3.000 obstáculos. No va más.

El europeo terminó, las luces del estadio se apagaron y la selección española regresó con un botín importante. Para La Solana, sin embargo, Birmingham dejó algo que no cabe en un medallero.

A las puertas de la medalla

Está cada día más cerca y la progresión no cesa. Mercedes Santos-Orejón cerró la temporada 2025-2026 con un destacado cuarto puesto en los 3.000 metros del Campeonato de España Sub-20, disputado en Albacete. La fondista solanera se quedó a solo segundo y medio del bronce tras una carrera exigente, en la que resistió en cabeza y protagonizó una gran remontada final. Su entrenador, Pedro Julián Moreno, valoró el resultado como el mejor de su carrera y destacó su constancia durante toda la temporada. Es su primer año sub-20 y la próxima campaña estudiará en Toledo y combinará entrenamientos con Antonio Serrano. Otro paso hacia delante.



▲ Mercedes rozó la medalla en el Campeonato de España sub-20.

Vuelve el CB La Solana

El CB La Solana senior vuelve después de dos temporadas en blanco. La plantilla estará formada íntegramente por jugadores locales, muchos aún en categoría juvenil, incluso cadete. El equipo saldrá en Segunda Autonómica, la última categoría, pero con la ilusión por bandera. La iniciativa se completa, además, con la creación de un equipo júnior femenino, junto al resto de conjuntos que forman la escuela de baloncesto, con presencia en las categorías baby, alevín, infantil y cadete.



▲ Entrenamiento del nuevo CB La Solana senior.



▲ La escuela de verano ha contado con niños de 4 a 14 años.

Baloncesto para disfrutar

La escuela de verano de baloncesto ha reunido desde el pasado 10 de agosto a un total de 35 niños y niñas de entre 4 y 14 años. Aunque el baloncesto ha sido el eje principal, las sesiones se adaptaban especialmente a las edades de los participantes. A ello se suman otras propuestas propias del verano, como ir a la piscina y juegos de agua, además del uso de la música durante las sesiones para hacerlas más entretenidas y dinámicas.

Más allá del fútbol: cantera y valores

La Escuela de Fútbol del CF La Solana y el trabajo de cantera del FF La Solana reflejan la importancia que el fútbol de base tiene en la localidad. Aunque ambos clubes son autónomos y desarrollan su actividad de forma independiente, comparten un mismo objetivo: ofrecer a niños y jóvenes un espacio para aprender, crecer y disfrutar del deporte rey. Una labor que va mucho más allá de la competición, con especial atención a valores como el compañerismo, el respeto, el esfuerzo y el compromiso. El fútbol femenino ha ganado además protagonismo gracias al impulso del FF La Solana.

Esta apuesta por la formación tuvo su continuidad este verano con el campus del CF La Solana, que reunió a una veintena de chavales. Ahora empezará el nuevo curso formativo, donde cientos de niños y niñas volverán a soñar despiertos mientras entrenan su cuerpo y su mente. Tal es el fin.



Peñalver afina un equipo de autor

El CF La Solana afronta la temporada 26/27 con muchas caras nuevas y un sello distinto

AURELIO MAROTO ▼

La pretemporada ha dejado de ser una colección de pruebas para convertirse en el primer capítulo de un proyecto que ya espera su estreno oficial. El CF La Solana llega al arranque liguero frente al Manchego, el 5 de septiembre, con una plantilla prácticamente nueva, un cuerpo técnico de marcado sello local y la sensación de haber crecido deprisa durante un verano intenso. El juego desplegado por el equipo ha sorprendido y ha satisfecho a la afición más de lo esperado. No tiene sentido obviar que había muchas dudas sobre el nuevo proyecto si tenemos en cuenta los últimos vaivenes en el seno del club.

Los amarillos comenzaron a entrenar el 29 de julio en el anexo de La Moheda. Juan Carlos Peñalver asumía el mando de un equipo reconstruido, acompañado por un cuerpo técnico íntegramente solanero, con la exigencia como punto de partida y la identidad como hoja de ruta. El primer tropiezo ante el Manzanares (1-0) dio paso a la victoria en Membriella (0-2). El 55º Trofeo Rosa del Azafrán fue el primer gran examen. El 0-0 ante el Quintanar del Rey, en un partido suspendido por la tormenta, dejó un sabor especialmente dulce: intensidad, dominio y personalidad ante un rival llamado a pelear arriba.

Después llegó el 1-0 al Almodóvar y, sobre todo, la semifinal de la Copa Diputación contra el Villarrubia. Otro 1-0, esta vez mucho más significativo. La Solana fue superior, ganó duelos, presionó, generó ocasiones y encontró el premio en un gol de Rubén Patón. Fue, según el propio Peñalver, la confirmación de una evolución «brutal» desde el primer entreno.

Ahora toca cambiar el chip. Llega la liga y las obras en La Moheda obligan a esperar el ansiado traslado al estadio principal -probablemente no mucho- pero el nuevo CF La Solana ya ha encontrado algo más importante: un equipo y un estilo reconocible. Merece darle crédito.



▲ Homenaje al directivo fallecido Dani 'Tarara' el pasado 22 de agosto.



▲ Juan Carlos Peñalver quiere jugadores con 'hambre'.



▲ La Solana jugará la final de la Copa Diputación.

Los Señoritos

SIEMPRE CERCA DE TI



Nuestros servicios:

- Reparto de gasóleo a domicilio
- Estación de servicio 24 horas
- Tienda de alimentación y productos locales
- Lavaderos para automóvil y maquinaria agrícola
- Almacén de abonos, cereales y productos fitosanitarios (Camino San Isidro)

926 16 35 65
669 89 14 98

Rda de los Emigrantes, S/N



▲ Once titular que se enfrentó al Fuensalida el 27 de agosto.

Un bloque para soñar

El Quesos La Casota-FF La Solana apela a la prudencia, pero no oculta su ambición en vísperas de la liga

AURELIO MAROTO ▼

El Quesos La Casota-FF La Solana encara la recta final de su pretemporada con argumentos para el optimismo. El equipo de David Peinado ha superado dos pruebas exigentes en el Trofeo Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y, aunque la segunda terminó con eliminación en los penaltis, las sensaciones acumuladas invitan a pensar en un nuevo curso competitivo.

El estreno llegó ante el Dínamo Guadalupe, un rival que también milita en Tercera RFEF. Las amarillas empataron 2-2 y se llevaron la eliminatoria desde los once metros, después de remontar un partido que se había complicado. La japonesa Rinon Saito fue protagonista al marcar los dos goles solaneros. La semifinal frente al Fuensalida, recién ascendido a Segunda Federación y jugado en el anexo de La Moheda, elevó todavía más el nivel de exigencia. La Solana empató 1-1 y volvió a competir de tú a tú durante buena parte del encuentro. Tras una primera mitad más complicada, el equipo mejoró ostensiblemente después del descanso y Andrea firmó el empate. La tanda de penaltis volvió a ser cruel para las amarillas, pero Peinado se quedó con la reacción y las “buenas sensaciones” de esa segunda parte.

El proyecto conserva una de sus grandes fortalezas: la continuidad. Alrededor del 90% del bloque que fue subcampeón y rozó el ascenso a Segunda RFEF permanece, con 16 reno-



▲ David Peinado confía en hacer otra gran temporada.

vaciones, mientras cinco incorporaciones amplían las posibilidades del técnico. Entre ellas destacan las japonesas Airi Ojika, Rinon Saito y Minori Saze, además de Andrea Rojas y la joven Carlota Lara.

El objetivo tampoco se oculta: volver a estar arriba y competir por los puestos de ascenso. Peinado, sin embargo, mantiene los pies en el suelo y prefiere que sea la competición la que determine hasta dónde puede llegar el equipo. La pretemporada ha dejado una primera certeza: hay plantilla, continuidad y ambición para volver a soñar.

Santi Ortiz, en racha

Tenerife volvió a ser territorio de conquista para Santi Ortiz, que regresó a La Solana con un nuevo título nacional bajo el brazo. Ganó el Open Nacional de Fútbol-Chapas celebrado en la capital insular y confirmó el gran momento que atraviesa tras ganar el Open de La Solana en marzo, dos éxitos que le sitúan entre los grandes nombres del fútbol-chapas nacional.



▲ Santi Ortiz con su trofeo.



▲ Un momento del torneo de bolos de feria.

La tradición sigue viva

La tángana y los bolos siguen vivos gracias a un puñado de aficionados que continúan jugando. Todos los domingos disputan jornadas de la liga local y también aprovechan la feria para celebrar torneos especiales. Últimamente practican y compiten en un espacio habilitado en la ciudad deportiva, ya que La Moheda sigue en obras.

Ángel Pérez, el mejor en pesca



▲ Ángel Pérez -dcha- recibe su premio de pesca.

Ángel Pérez Simón se alzó con la victoria en el campeonato de pesca organizado por la Peña Vallehermoso con motivo de la feria. El torneo reunió a un total de 19 participantes, entre ellos cuatro pescadores procedentes de Membrilla. Fue una jornada de buena pesca en el pantano, marcada por el buen ambiente y la competitividad.

Éxtasis con La Roja



▲ Ambientazo en la final mundialista.

La Roja también levantó pasiones en La Solana. La plaza de toros fue el lugar elegido por el Ayuntamiento para ver la gran final del Mundial, donde España derrotó a Argentina por 1-0. El coso de la calle Alhambra reunió a más de 2.000 personas entre los tendidos y el ruedo. El gol de Ferrán retumbó como aquel de Iniesta en 2010.

La bombilla que aún ilumina la memoria

GACETA ha captado en la Avenida de la Constitución este vestigio de un pasado no tan lejano. Aún resiste esta bombilla clásica, apagada desde hace tiempo pero cargada de memoria. Ya no ilumina por las noches, aunque conserva el recuerdo de aquellas calles de La Solana donde estas sencillas luminarias formaban parte del paisaje. Un pequeño rastro de otra época que se niega a desaparecer.



El Cristo del Amor, un hincha más

España levantó la Copa del Mundo el pasado 19 de julio y hasta el Cristo del Amor acabó vestido de hincha. En el jardinillo del popular rasillo, alguien enfundó una bandera a la estatua, quizá para dejar claro que también hay milagros patrióticos. No sabemos si fue fervor, celebración o simple entusiasmo futbolero, pero la simpática estampa llama la atención, y más en un enclave tan concurrido como este.

Paquillo, 90 y al lío

Aquí lo tenemos, inasequible al desaliento. El gran Paquillo forma parte del paisaje (y casi del patrimonio) de La Solana, sobre todo cuando llega alguna fiesta señalada. Carnaval, Navidad... y por supuesto, la feria. En esta imagen, aparece durante el día del patrón Santiago disfrazado de rifador de un jamón, camisa hawaiana en ristre. No está mal si tenemos en cuenta que el pasado 18 de junio cumplió 90 años. Y ahí sigue...



La diana se sube al tren

Uno de los elementos más clásicos de la Feria y Fiestas de Santiago y Santa Ana es la diana floreada, usanza que sostiene la Agrupación Musical de San Sebastián. Pues bien, este año han tenido la original idea de tocarla a bordo del colorista trenillo festivo de Isidro 'Pinteras'. Otra forma de despertar a la vecindad para recordarles que las tradiciones se hacen leyes, aunque venga motorizada.

COOP. PANADERIA ROSA DEL AZAFRÁN

- Ahorro diario de un 7% en sus productos
- Elaboración de pan y dulces artesanales a diario
- Reparto a domicilio
- Trato cercano y personal
- Servicio a bares hostelería y empresa privada

PREMIO GALANES 2020**HAZTE SOCIO**

Cooperativa
tradicional
propiedad de sus
socios

**ANIVERSARIO****c/ÁGUILA, 7****TLF:926631954**
 **Rosa del Azafrán**


HABLANDO EN SOLANERO

CICATO: Se usa este término para referirse a una persona tacaña, mezquina, ruin, o simplemente, mala. Ej: "¡Cicato es mi vecino, casi ná!". También se dice de la persona que va muy deprisa. Ej: "¡Iria cicatejo cuando se pegó el trompazo con el coche!"

TENER LA SANGRE TORCIA: Es la expresión solanera que se usa para decir que tienes un moratón, también llamado cardenal, que se produce a consecuencia de un golpe u otra causa.

VISO: Prenda de ropa interior femenina que se usaba cuando nadie pensaba que las mujeres podrían llevar pantalones.

COMBINACIÓN: Otra prenda de vestir que se ponían las mujeres por encima de la ropa interior y debajo del vestido. Un forro más, que era muy sexi en su época.

QUIESO: Forma solanera y enrevesada para llamar al **yeso**, ese célebre material de construcción. Ej: "Lleva toa la tarde arreglando la paer y se ha llenao las manos de guieso".

PAERAZO: Se le llama así a una tapia de piedra o tapial de hace tiempo. Todavía quedan muchas, especialmente en corralazos y casas de campo antiguas. Ej: "Ya podías blanquear el paerazo, galán, que lo tienes un poco mugroso".



▲ Llegada de la Virgen de Peñarroya a La Solana.

A vueltas con nuestra Virgen

Soy poco dado a opinar y escribir sobre política o religión. Lo primero, porque donde habito sería motivo de dimes y diretes. Y, lo segundo, porque soy de natural bastante escéptico aunque, en algunos casos, también me alcanza la incertidumbre.

Viene a cuento la entradilla porque en una reciente cena familiar, mi cuñado, Manuel Chaparro, me contó que él, su hermano Paco, y el padre de ambos, Manolo Chaparro, colaboraron con otros cofrades de la Virgen, tales como Vicente Flores, Paulino (del molino de *Lima*), Paquito Jarava y demás, en la creación de un altar o descansadero donde colocar a la Virgen de Peñarroya, tras su llegada desde el Castillo y entrada en La Solana. Esto fue en 1973, el año en que se cambió el trayecto desde el tradicional camino viejo, tan bronco y polvoriento, por la ya alquitranada carretera del Tomelloso.

Lo erigieron, con permiso de la propiedad, en una era o lugar de los *Chumena*; y aquí viene lo curioso: decidieron colocar en la entraña del altarcillo albarrano una “cápsula del tiempo”: un testigo secreto con cosas y casos de aquel momento. Así, los cofrades signantes del acta, dejaban un recuerdo para el futuro -que previeron muy, muy lejano-. Como quiera que no dispusiesen de ningún cofre donde soterrar los datos, acudieron a una solución tan económica como eficaz ante humedad, lluvia y calor: los metieron en una gran botella de vidrio que velaría el paso del tiempo.

Tuvieron poco acierto con la previsión porque veinte años después, el crecimiento del caserío del pueblo por aquella zona rasa requisó el emplazamiento del altar, que fue demolido, y nada sabemos de aquel testimonial mensaje oculto en la botella. De hecho, sólo en la memoria de mi cuñado y de su hermano, que eran adolescentes en el

acto primitivo, quedan retazos del momento. Aunque parece ser que consta todo aquello en el acta que levantó su padre que, a la sazón, era el miembro/escribano de la cofradía.

Mejor memoria y detalle les ocupa -en el mismo año- el trasunto del ajuste, en el taller de cerrajería de su padre, Manolo Chaparro, del cochecillo para mover a la Virgen. Sustituyendo así el tradicional esfuerzo de cofrades y voluntarios de trasladarla en andas. Ventajoso remedio que cupo a la prodigalidad de Paquito Jarava, que regaló un Citroën 2Cv de su garaje, para que se aprovechara el muy estable subchasis del vehículo, como cureña donde poder afianzar el párvulo camarín viajero de la Virgen.

Como es lógico, el relato de la noticia, pese a la falta de datos rigurosos por la lejanía en el tiempo -53 años- y la corta edad, entonces, de los dos muchachos, merecía ser contada... Y mira por donde, uno, que es algo literato, aunque bastante laico y con poco apego a los asuntos eclesiales, mantiene -y Ella sabe por qué- con la totémica Virgen de Peñarroya un filial, tenaz e irredento afecto solanero. Y, eso que sé que es una más entre la vasta nomenclatura de las advocaciones marianas que, en todo el mundo, pasa de 1.100, y de las que España aporta una retahíla de varios centenares, siendo las 8 autonómicas las que mantienen un pabellón más nutrido y ecuménico.

Aunque eso a mí ya no me importa. Porque yo sé que soy de un pueblo galán... ¡Y no me gusta Voltaire! Además, a estas alturas de mi vida, qué queréis que os diga... Pues si no lo sabeis, lo confirmo: Siempre seré tercamente solanero y prosélito leal de nuestra ¡Virgen de Peñarroya!

Jesús Velacoracho Jareño
Vilafranca del Penedès



MARTINEZ CARS



652 055 874

Ctra. de Manzanares, 6
13240 La Solana (C. Real)

www.martinezcars.es

El retablo de la Iglesia de Santa Catalina en La Solana (1576-1586) (II)

(Extracto del artículo publicado en el número 9 de la Revista de Estudios del Campo de Montiel)

CARLOS FERNÁNDEZ PACHECO SÁNCHEZ-GIL Y CONCEPCIÓN MOYA GARCÍA ▼

CONTRATO, CONDICIONES Y CONSTRUCCIÓN DEL RETABLO

Una vez obtenidos los fondos necesarios para comenzar las obras del retablo, se buscaron los maestros más apropiados para su construcción, siendo los elegidos Luis de Vellorino y Juan Ruiz Delvira “el Viejo”. Las negociaciones con el concejo acabaron con la firma de un contrato, en el que los dos entalladores se comprometieron a «hazer la talla escultura e pintura del retablo con todo perjuicio conforme a su arte de escultura e pintura a vista de maestros» por un valor total de cuatro mil ducados «de a trescientos y setenta maravedíes cada ducado». El precio era una cantidad fija e innegociable, que no se podía incrementar durante su construcción, de forma que «por lo que mas valiese no llevasen costa alguna»¹.

El contrato fue firmado el 29 de agosto de 1576, en las casas de Francisco Gallego, en Villanueva de los Infantes, donde en ese momento residían los maestros al estar realizando otro retablo en dicha población. En la reunión estuvieron presentes, por un lado, los alcaldes ordinarios Francisco Serrano y Cristóbal Ruiz, los regidores Juan Moreno, Juan Ruiz de Castro, Alonso Castro de Juan Castro, Juan de Córdoba y Juan de Castro y, el alguacil mayor Alonso Ruiz, todos ellos oficiales del concejo de La Solana, y por el otro, los maestros entalladores Juan Ruiz Delvira y Luis de Vellorino, acompañados de Tomás Gallego, Francisco Gallego “el Mozo”, Andrés de Busto Herrador y Alonso Sánchez de Valdepeñas, vecinos de Villanueva de los Infantes, los cuales se comprometieron con «todos los demas materiales e pertenecientes a esta dar fecho e acavado el retablo como se contiene en la dicha traça», para lo cual firmaron una carta de poder, en la que figuraban todas las condiciones del contrato.

La primera condición era que lo realizarían, siguiendo la «traça dibujada en un pergamino», que fue firmada por el cura y los oficiales del concejo de La Solana, «que tenga el alto desde encima del altar hasta el alto de las bovedas», que eran cuarenta y tres pies, más o menos, «y conforme a lo alto a de tener proporcion de ancho y que este retablo sea erigido en tres ochavas por estar ansi el testero de la yglesia». La siguiente decía que los maestros harían el retablo de «muy buena arquitectura, talla y escultura», comprometiéndose a realizarlo sin ninguna falta, y sus figuras «an de ser las que el señor cura e oficiales del concejo desta villa nos dixeren e señalaren», debiendo además encargarse de su dorado y estofado.

¹ Archivo Histórico Nacional (AHN), Archivo Histórico de Toledo, Santiago, legajo 37.169, Pedro y Pablo de Cisneros con Juan Ruiz Delvira, sobre un retablo que había de hacer, 1589-1593, declaraciones de los testigos.



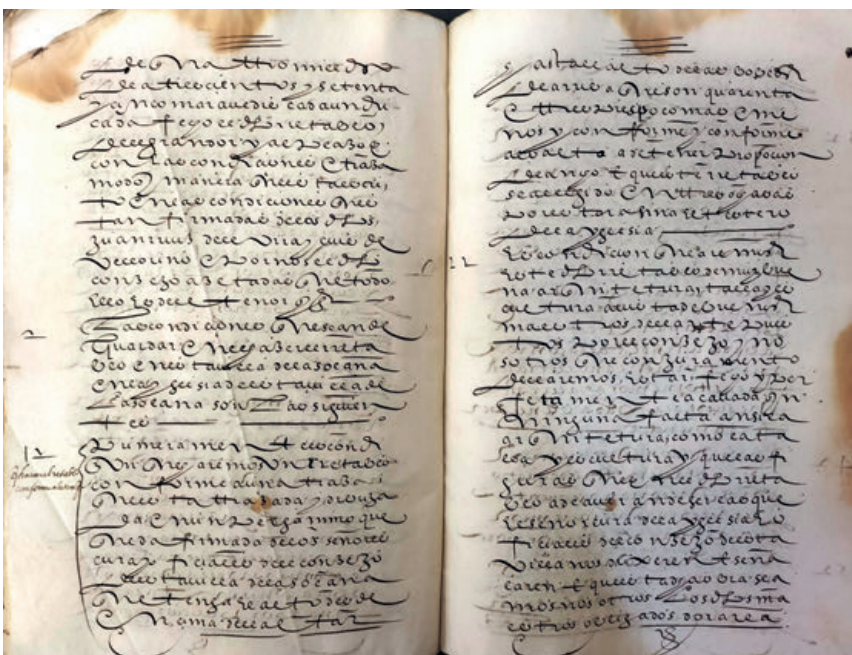
▲ Antiguo retablo, adornado con un altar de privilegio.

La tercera condición indicaba que los tableros que figuraban en la traza, se debían realizar de «pinzel de muy buena mano» para asegurar la riqueza y grandeza de la obra. En el caso de que algunas piezas no estuvieran hechas de forma adecuada, se deberían volver a realizar hasta que «quede acavada bien e perfetamente».

Las condiciones cuarta, quinta y sexta hacían referencia a los plazos de construcción, al precio y la forma de pago. El tiempo de realización se estableció en cuatro años, desde el momento de la firma de la escritura, mientras que el precio se fijó en cuatro mil ducados. Una vez firmado el acuerdo y escritura, el concejo de La Solana debía entregar a los maestros setecientas fanegas de trigo «a ducado», con la obligación por parte de los maestros de «tener dicho trigo dentro la villa» y si el concejo tuviera necesidad de él, se lo deberían vender al precio estipulado de un ducado cada fanega. El trigo entregado hacía la función de fianza, y una vez finalizada la obra, el concejo se comprometía a pagar lo que faltase por abonar del valor del retablo «en dineros».

El pago de los plazos se haría entregando «en cada un año los maravedíes que valiere la casa de escusado que la yglesia de esta villa tiene todos los años hasta avernos acabado de pagar». A ello se debían añadir las mandas que se hicieran para el retablo, más las multas de las ordenanzas dictadas por el concejo para su construcción.

Los maestros, como señal de la seriedad de su trabajo y de que no engañarían a sus clientes, la iglesia y el concejo de La Solana, aceptaron que en la séptima cláusula, se incluyera una salvaguarda de que si al realizar la tasación, estuviera por debajo de los cuatro mil ducados, debían descontar



▲ Condiciones del contrato de construcción del retablo (Documento original).

diez ducados por cada uno que faltase para llegar a dicha cantidad, y si se tasaba en más, lo habrían hecho gratis y no reclamarían nada: «por cada un ducado que faltare a la dicha tasación perdamos diez ducados y se nos quiten de lo que así tasaren dicha obra y si mas valiere de los quatro mil ducados nosotros lo hacemos de gracia a la dicha iglesia». En la octava y última condición, aceptaron entregar la fianza que se acordase con el cura y el concejo, como garantía del cumplimiento de su trabajo².

El 31 de agosto, se celebró una sesión en el ayuntamiento de La Solana, en la que los oficiales del concejo y los maestros, Juan Ruiz Delvira y Luis de Vellorino, presentaron las condiciones acordadas por ambas partes, imponiendo los últimos, una nueva condición. Este requisito consistía en que si los oficiales querían que el retablo llevase remates a los lados y guardapolvos «sin crescer ni alterar el dicho precio», debían indicarlo durante los dos primeros meses después de comenzada la obra, y una vez pasado este tiempo, no se podía solicitar cambio alguno de la traza fijada.

En dicha reunión, se acordó que pasados los cuatro años de plazo y terminada la obra, los maestros por un lado y los oficiales del concejo por otro, debían buscar tasadores «en todas las partes de estos reinos a su contento y voluntad», abonando cada una de las partes el salario de los maestros escogidos. Por otro lado, el concejo, justicia y regidores «de suso nombrados y declarados», se comprometían con «los bienes y rentas avidos e por aver de la dicha yglesia» a pagar el dinero en los plazos acordados y declarados en las condiciones. Para dar oficialidad al acto, los alcaldes y regidores del concejo, los dos maestros y los testigos Diego de Bonjorne, Bartolomé Fernández, Juan González Carbonero y Pedro Holgado, vecinos de La Solana, firmaron un documento re-

² AHN, Archivo Histórico de Toledo, Santiago, legajo 37.169, Pedro y Pablo de Cisneros con Juan Ruiz Delvira, sobre un retablo que había de hacer, 1589-1593, copia del contrato de Juan Ruiz Delvira y Luis de Vellorino con el concejo de La Solana, para construir un retablo (29-08-1576).

dictado por el escribano público Juan Rodríguez de Losada, en el cual se daba fe de todo lo pactado³.

Los maestros fijaron su residencia en La Solana mientras construían el retablo, «fueron compañeros en el dicho retablo y hicieron cada uno su mytad y lo asentaron», aunque la obra se alargó en el tiempo, no cumpliendo los plazos establecidos en el contrato. Por ello, el 6 de marzo de 1583, el concejo como «la obra del retablo a muchos dias que avia ser acabado y es pasado el tiempo», decidió que se hicieran las diligencias necesarias para que el retablo se terminase pronto, nombrando a Juan de Salazar y Alonso Sánchez para llevar a efecto tal misión. Las gestiones tuvieron éxito, pues el 3 de octubre se habló con Luis de Vellorino, para que «en la semana venidera venga a asentar el dicho retablo como es obligado», tras lo cual se debía hacer la tasación⁴. En el montaje del retablo, los maestros fueron ayudados por Juan Ruiz Delvira «el Mozo», hijo de uno de los maestros, que en ese momento era oficial entallador.

Una vez instalado, y aunque «la obra se ve que queda buena e perfecta», exigieron a los autores que hicieran varias mejoras, entre ellas el añadido de seis columnas exteriores, situadas tres en cada lado, las cuales debían ser dobles en lugar de sencillas. La causa de la modificación de estas columnas era porque debían ser «dobladadas para que correspondiesen con las calles de en medio e demas columnas del dicho retablo». La otra mejora fue la sustitución de los remates que habían puesto en la parte superior, por las imágenes de los dos ladrones crucificados, que acompañasen a Jesús en el Calvario, de forma que la obra quedase «mas perfecta y acabada», y se cumpliese lo acordado en la traza⁵.

Estos nuevos elementos retrasaron la finalización del retablo, y lo mismo ocurrió con su tasación. No fue hasta el 22 de julio de 1584, cuando Luis de Vellorino y Juan Ruiz Delvira, pidieron al concejo que se llevase a cabo. El 2 de agosto se decidió que como «tienen asentado el retablo en la iglesia desta villa», se traiga a Miguel Barroso, vecino de Alcázar de San Juan, para que vea si la obra está bien hecha y realice la tasación, debiendo estar terminada el día de todos los Santos⁶. La obra duró mucho más de lo acordado, posiblemente porque no sería este el único retablo en el que estuvieran trabajando los maestros.

(Continuará en el próximo número)

³ AHN, Archivo Histórico de Toledo, Santiago, legajo 37.169, Pedro y Pablo de Cisneros con Juan Ruiz Delvira, sobre un retablo que había de hacer, 1589-1593, copia de la reunión del concejo de La Solana, para confirmar las condiciones del contrato para construir un retablo (31-08-1576).

⁴ Archivo Municipal de La Solana (AMLS), libro 16, decretos del ayuntamiento de La Solana (1581-1587), acuerdos de 6 de marzo y 3 de octubre de 1583.

⁵ AHN, Archivo Histórico de Toledo, Santiago, legajo 37.169, Pedro y Pablo de Cisneros con Juan Ruiz Delvira, sobre un retablo que había de hacer, 1589-1593, declaraciones de los testigos.

⁶ AMLS, libro 16, decretos del ayuntamiento de La Solana (1581-1587), acuerdos de 22 de julio y 2 de agosto de 1584.



La Moheda, una mirada a 1955

Una foto para viajar en el tiempo desde el campo de La Moheda. Año 1955. Esta fotografía reúne a Manzano, Carpinta, Juan 'El Vivillo', Michelin y, agachado, Miguelillo. Cinco vecinos que posan ante la cámara dejando constancia de una época: vestimenta sencilla, propia de la época, tanto deportiva como de calle, con prendas de corte sobrio y aspecto cotidiano. Al fondo, el tapial de la Moheda y, más lejos, la chimenea industrial de la fábrica de hoces La Langosta.

Boda en familia

Aún no estaban de moda los grandes salones y los sabrosos (y costosos) menús para el banquete nupcial. Estamos en 1965 y la mayoría de las bodas se celebraban en casa, con modestos convites. En esta fotografía aparecen Manoli García-Valenciano, protagonista como novia, junto a Antonio López de la Reina, en el día de su boda. Les acompañan María López de la Reina y el niño Jonatan. En la parte inferior aparece Petra López de la Reina.



Un skyline para la historia

Atentos a esta estampa de La Solana, previa a la guerra civil de 1936. El skyline urbano ofrecía una imagen muy distinta. Esta panorámica reúne algunos de sus elementos más reconocibles: la torre con el antiguo chapitel, el convento trinitario con su anterior cimborrio y, al fondo, el desaparecido molino de viento. Una imagen histórica cedida por Julián Pacheco.

*Tu coche,
como nuevo*

CENTRO DE LAVADO

TECNOLOGÍA, CALIDAD
Y RESULTADOS
PERFECTOS



**PUENTE DE
ÚLTIMA GENERACIÓN**
MÁXIMA EFICACIA Y CUIDADO

R-LUCIENTE



5 BOX DE LAVADO



LIMPIEZA
PROFUNDA



MÁXIMA
PROTECCIÓN



ACABADO
BRILLANTE

LAS MEJORES CALIDADES



RÁPIDO
Y EFICAZ



PRODUCTOS
PREMIUM



CUIDADO
TOTAL



RESPECTUOSO
CON EL MEDIO
AMBIENTE



RESULTADOS
PROFESIONALES

 **TU CENTRO DE CONFIANZA**
LIMPIO POR FUERA,
IMPECABLE POR DENTRO



Agradecimientos:

La familia Castaño Jareño agradece las numerosas muestras de cariño recibidas por el fallecimiento de Francisca Jareño Vera el pasado 19 de julio. Nos hemos sentido reconfortados. Gracias de corazón.

La familia de Benigno Lérda Martínez 'Chinarra' desea expresar su gratitud por las innumerables muestras de condolencia recibidas. Gracias por vuestra compañía y aliento.

ENTIERROS

SANTA CATALINA JULIO

Día 17, M^a Josefa Crespo Serrano, *de 89 años.*
Día 17, Almudena Lara R-Ávila *de 51 años.*
Día 20, Francisca Jareño Vera *de 91 años.*
Día 23, Francisco Romero Peinado *de 85 años.*
Día 24, Juan Pedro Torres D-Bernardos *de 75 años.*

AGOSTO

Día 1, Andrés Lara Izquierdo *de 86 años.*
Día 2, María Moya Prieto *de 87 años.*

SAN JUAN BAUTISTA DE LA CONCEPCIÓN AGOSTO

Día 4, Francisco García-Cervigón Sánchez, *de 87 años.*
Día 7, Luis Sánchez García *de 90 años.*
Día 7, Adoración Baeza M-Aparicio *de 92 años.*

Día 8, Manuel Muñoz Peinado *de 94 años.*
Día 8, Juana Naranjo Naranjo *de 96 años.*
Día 9, Gabriel Alhambra Díaz-Albo *de 95 años.*
Día 9, M^a Rosario Ruiz S-Quiteria Sánchez *de 88 años.*
Día 9, Félix Araque Jaime *de 86 años.*
Día 9, Alejandra Palomera López *de 88 años.*
Día 10, M^a Jesús L-Milla Izquierdo *de 75 años.*
Día 13, Felipe Alhambra G^a Mateos *de 91 años.*
Día 17, Matías Palacios Guerrero *de 72 años.*
Día 18, José Vicente M-Albo Vinuesa *de 72 años.*
Día 22, Antonio Díaz-Cano López *de 83 años.*
Día 23, Tomasa Muñoz Muñoz *de 92 años.*
Día 28, Carmen Manzano G^a Mateos *de 98 años.*

CAPILLA TANATORIO

Día 24 de julio, Juana Antonia Urtiaga G-Moreno *de 71 años.*



 676 960 602

 Calle Emilio Nieto 44
La Solana

 @lacasadelasflores.me

www.lacasadelasfloreslasolana.es

Flor natural • Flor preservada
• Detalles • Eventos



*Tu floristería de confianza para llenar de color
tu hogar y hacer inolvidables tus celebraciones*



Plan **R**enueva LentesPRO



¡en lentes para niñ@s!

Optica**PRO**

Promoción válida del 7/9/26 hasta el 31/12/26. Consulta en nuestras ópticas las condiciones.
Los registros sanitarios de los establecimientos ópticos adheridos a OpticaPRO
que participan en esta acción están disponibles en www.opticapro.net



De la mano del primer fabricante de queso manchego artesano, nace en La Solana, en pleno corazón de La Mancha unas de las más modernas y cuidadas instalaciones hoteleras de la región, un complejo turístico formado por un **Hotel*****, **tienda gourmet**, **restaurante** y **sala de catas**, que unido a un completo paquete turístico lo convierten en un destino único para disfrutar de esta zona manchega.

Ubicado en pleno casco histórico, el Hotel La Casota Gourmet cuenta con 10 habitaciones cuidadosamente decoradas, cada una con su propia identidad, ideales para descansar en un lugar con carácter urbano integrado en la calma del entorno rural.

La Casota Gourmet les recibe... con mucho gusto.



Hotel***

10 habitaciones de diseño moderno. Cada habitación con su propia identidad. Completamente equipadas. En pleno casco histórico.



Restaurante

Una propuesta culinaria atrevida, fresca, original y sabrosa. Cocina tradicional manchega con un toque de vanguardia.



Tienda Gourmet

Nuestra tienda gourmet es una invitación a los sabores. Productos de máxima calidad con Denominación de Origen.



Sala de catas

Fomentamos y valoramos nuestros productos en nuestra Sala de Catas en la que probar nuestros quesos, vinos y aceites.

Hotel Restaurante La Casota Gourmet

Plaza Mayor (esquina C/Don Jorge) 13240 La Solana (Ciudad Real)

Telf.: 926 63 19 36. info@hotelrestaurantelacasota.com