GACETA DE LA SOLANA

SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2020 · Nº 284 · AÑO XLI · WWW.LASOLANA.ES

La 37ª Semana de la Zarzuela fue virtual

Entrevista: Agustín Chacón, un internista en el foco de la pandemia

Virus y bajos precios
La vendimia más extraña

REPORTAJE

Palomas urbanas, el problema que no cesa

MANGO

PROGRESIVAS
CON ANTIRREFLEJANTE DESDE

179€

MARCA EXCLUSIVA

OPTICALIA®

LA SOLANA

C/ Concepción, 1 · LA SOLANA · Tel. 926 632 026

Promoción hasta el 31/12/2020. Lentes progresivas Vistasoft Basic 1,50 con tratamiento antirreflejante. Graduaciones comprendidas en los rangos de fabricación de los proveedores de la línea de lentes Vistasoft de Opticalia. Monturas de las colección exclusiva de Opticalia: Mango. Otras monturas, lentes y/o tratamientos consultar en el establecimiento óptico. PVP recomendado desde 179€. Los productos sanitarios objeto de esta promoción son conformes a las regulaciones legales EC MDD 93/42 y RD 1591/2009.

GACETA DE LA SOLANA

¿HACIA UN NUEVO CONFINAMIENTO?

Todos contenemos el aliento. Vivimos un *déjà vu* que nos deja un sentimiento de angustia, casi de melancolía. ¡Otra vez no, por favor! Cuesta ver de nuevo las imágenes de hospitales colapsados y de calles vacías. El recuerdo está demasiado reciente. Hay restricción de movimiento nocturna y crecen las posibilidades de un nuevo confinamiento general, que en algunos países vecinos ya es efectivo.

En La Solana también cunde la inquietud. Las últimas semanas han mantenido los contagios, sin visos de bajar. El deporte federado, que arrancó con ilusión la pretemporada y el inicio de la liga, se atasca por momentos y barrunta un nuevo frenazo. Apenas pudimos saborear los nuevos éxitos de Paula y Hermi; también de Ana María… Mientras, la hostelería teme que regrese 'el hombre del saco' y otros sectores económicos ponen velas a todos los santos del cielo.

Ante un escenario así, no queda otra que aguantar y mantener la disciplina social, a la espera de que la ciencia doblegue a esa bolita coronada. Está claro que la gestión política es manifiestamente mejorable y que el espectáculo que están dando nuestros diputados en el Congreso es tan inaceptable como grotesco; una vergüenza, sin más. Pero después está la ciudadanía. Las medidas coercitivas han regresado. En nuestra localidad, por ejemplo, con algún bar clausurado y denuncias por saltarse el 'toque de queda'. La inconsciencia de unos pocos, que solo miran por ellos, aborta los esfuerzos de la mayoría. Es preciso que la autoridad sea implacable contra los díscolos. Hay que ponerlos en su sitio, sí o sí.

En este sentido, las manifestaciones de gente que niega el virus y vocifera gritando 'libertad' son tanto o más peligrosas. Nunca antes se prostituyó tanto una palabra tan hermosa. Lo dijimos en el artículo editorial del número anterior: idiotas hay en todos sitios. Ojalá y en el próximo número escribamos en otro tenor, con más optimismo. Por ahora, toca ser realistas. Ya se ha ido demasiada gente que todavía no le tocaba.

Visita la web de tu Ayuntamiento

Edita: Ilustre Ayuntamiento de La Solana
Director: Aurelio Maroto
Redacción: Gabriel Jaime y Javier Ruíz
Distribución gratuita:
7.700 ejemplares
Redacción y Administración
c/ Sagrario, 1. 13240 La Solana
926 631 517 / 926 633 038. www.lasolana.es
radio_horizonte@hotmail.com

Colaboraciones: Paulino Sánchez, Miguel García de Mora, Antonio Serrano y Ángel Crespo.

Diseño de portada: Owen David Muñoz Riquelme

Realización
25 años | Editorial MIC Tel.: 902 271 902 www.editorialmic.com

Cierre de edición de este número: lunes, 2 de noviembre de 2020

Depósito Legal: CR 1226/1990

SUMARIO

4-6	El tema
8-9	Entrevista
10-20	Ha sido Noticia
22-23	Educación
24	Vida Municipal
26	Economía
27-30	Especial Festival de Cine
31-34	Cultura
36-37	Reportaje
38-44	La Gaceta Deportiva
52-53	Fotos de Antaño
50 y 54	Colaboraciones

▲ *Una cuadrilla en plena faena.*

El virus ha sido… el bajo precio

La vendimia 2020 'supera' el Covid en un contexto de precios ruinosos

Aurelio Maroto ▼

La vendimia 2020 será histórica por varias razones. Por un lado, la pandemia del coronavirus ha marcado la cosecha, obligando a extremar las medidas sanitarias en la recolección a mano, según el protocolo establecido. Por otro, los bajos precios de la uva han soliviantado al sector, muy molesto por ello. Por último, la cosecha ha aumentado un 20 por ciento –de media- y la calidad ha sido extraordinaria.

Sin duda, ha sido la campaña de la mascarilla. Y de la incertidumbre. Los agricultores han organizado sus cuadrillas con la espada de Damocles encima, temerosos de posibles contagios. Oficialmente, no ha habido casos, aunque nadie descarta que alguno se haya podido esconder. La realidad es que, desde el punto de vista sanitario, la vendimia ha salvado el desafío. En el liño y también en las bodegas.

'Una catástrofe'

Los productores no ocultan su disgusto por la caída de precios. "Ha sido una catástrofe", según dice a GACETA Juan José Díaz de los Bernardos, presidente local de Asaja. La uva blanca airén, la más común, se ha pagado a 2 pesetas en la DO La Mancha, incluso por debajo que en los años 90, como demuestra la factura que publicamos. El tinto cencibel (tempranillo) ha alcanzado 2,30 pesetas en Mancha y 4,10 en la DO Valdepeñas. A juicio de los agricultores, son cantidades inasumibles.

Gran calidad

El coronavirus y los malos precios han eclipsado la buena calidad con la que el fruto ha llegado a los depósitos. La uva ha entrado entera, sana y con un grado baumé más que aceptable, alrededor de 10/11 grados la blanca y 12/13 la tinta. Finalmente no ha sido una cosecha tan grande como se preveía, ya que el final de la primavera y el verano no ayudaron, pero sí ha aumentado alrededor de un 20 por ciento. Al menos, se espera que la añada de vinos sea óptima.

Cooperativa: 40 millones de kilos ‘sin sobresaltos’

Javier Ruiz ▼

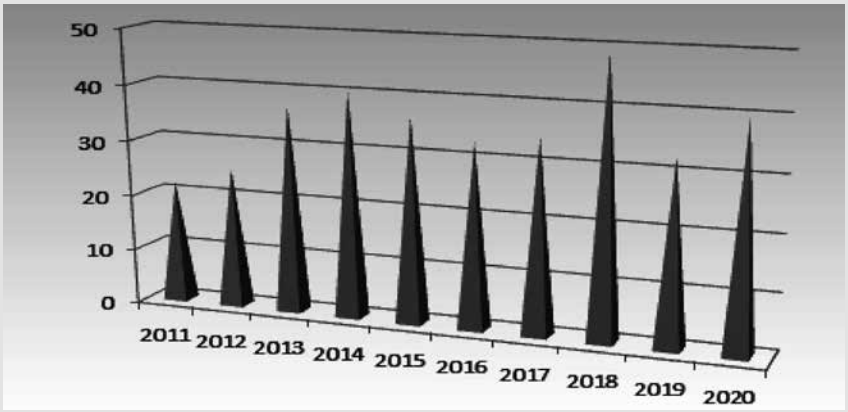
La Cooperativa ‘Santa Catalina’ ha cumplido con las expectativas. Según ha declarado a esta revista el presidente, Pedro José Martín-Zarco, se han alcanzado los 40 millones de kilos de molturación, clavando lo que ya avanzó a principios de septiembre. Esos datos revelan un incremento del 30 por ciento, aproximadamente, respecto al año pasado.

Martín-Zarco destaca la “cierta normalidad” con la que se ha desarrollado la recogida de uva. “Todo ha sido atípico y la incertidumbre inicial era patente, pero tomamos medidas e informamos a todos los socios para evitar riesgos”. “No se han detectado contagios”.

En cuanto a las variedades, se ha recibido chardonnay, sauvignon, verdejo, macabeo y airén -en blancos-, además de tempranillo, syrah, merlot y cabernet -en tintos-. Y sobre los precios, el presidente recuerda que en las cooperativas se trabaja de una forma distinta, “no son empresas privadas”, aunque reconoce los pobres precios, entre un 30-33 por ciento menos. La disconformidad del agricultor ha sido evidente. “Su economía se resiente”, asegura.

En el aspecto comercial, aunque el mercado de los vinos está algo parado, Martín-Zarco cree que se empezará a funcionar en breve. “Los comerciales ya se están interesando y tanteando el producto”. “No acaba de despegar como quisiéramos, pero poco a poco notamos una mejoría”. En este sentido, no descartan lanzar alguna novedad en su gama de vinos. “Nuestro plan es estar todo el año en el mercado y optimizar las ventas”.

Molturación uva Cooperativa Santa Catalina últimos diez años (en millones de kilos)



▲ *Tractores esperando descargar en la Cooperativa Santa Catalina.*

Una recolección atípica

José Díaz-Cano Díaz-Madroñero ▼

Atrás quedó la vendimia-2020, que empezó con una calma-tensa en los agricultores a causa del coronavirus. Afortunadamente, todo salió bien y han demostrado que, si se les deja solos, saben hacer las cosas.

Las uvas ya no están en las cepas, sino en las bodegas durmiendo el sueño de los justos, convirtiendo el mosto en vino de calidad, que dentro de poco harán las delicias de las mesas más exigentes. El agricultor se tomó uno, dos o tres días de descanso, para recuperarse, cual guerrero que regresa de la batalla, de las heridas en el cuerpo, en el alma y en el corazón; heridas físicas, psíquicas y morales. Se siente hundido y olvidado a causa de los precios de sus cosechas, se pregunta qué ha hecho mal e intenta buscar culpables, incluso dentro de sí mismo. Lo único que ha hecho ha sido producir mucho, bien y con esmero. Este ha sido su 'pecado'; la penitencia, un 33 % menos en un salario ya de por si bajo.

¿Qué empresa o que trabajador asalariado puede seguir haciendo frente a un futuro si se le rebaja su sueldo en esa misma proporción? Los costes de producción siguen siendo altos y los impuestos elevados.

La agricultura es el colectivo que más personal arraiga a las zonas rurales. De seguir así, muchos irán arrojando la toalla y dejando su actividad; ¡esta es la mejor forma de labrar lo que llamamos la España despoblada! Para apuntarse a esto no hay cola y quienes lo hacen suelen ser hijos de agricultores que intentan coger el relevo, aunque con dudas.

De momento todo está en calma, pero no tardará mucho en salir el charlatán de turno en los medios de comunicación diciendo que tenemos que luchar contra la 'España vaciada'. Y yo, que escucho esto, permítanme que me ría, no sin cierta malicia.

Quiero terminar recordando aquella canción que hablaba de un agricultor que tenía tres hijos y abandonaron el campo. Decía así: 'Camina hacia la viña, lleva muerta la ilusión, muchos años a su espalda, y en el hombro el azadón… Son los tres hijos que huyeron, del campo hacia la ciudad, los tres hijos que llenaron la viña de soledad'.

▲ *Los agricultores defienden su importante papel en la economía manchega.*

No dejes que **la falta de audición** te separe de los tuyos.

Consulta condiciones en este establecimiento

Prueba tus nuevos

Audífonos

durante **30** días
SIN COMPROMISO

hasta 5 años
de garantía

financiación
sin intereses

Encomienda, 2 · La Solana
Tel. 926 64 85 12

Toledo, 9 · Manzanares
Tel. 926 61 03 49

federópticos
Selu

‘Echo en falta unos gobernantes unidos contra un enemigo común, el virus’

El internista solanero Agustín Diego Chacón lucha contra la pandemia en uno de los hospitales más castigados, el ‘Gregorio Marañón’

▲ *Agustín Diego Chacón en la entrada al hospital 'Gregorio Marañón'.*

Gabriel Jaime ▼

El mundo lucha desesperado ante el coronavirus, un enemigo invisible que deja víctimas a diario. Los soldados contra este adversario no empuñan fusiles, sino jeringas; no disparan balas, suministran analgésicos. Son guerreros anónimos que ponen su vida en juego para salvar otras. Uno de ellos, como otros muchos, es solanero. Se trata de Agustín Diego Chacón Moreno, médico residente de Medicina Interna en el Hospital ‘Gregorio Marañón’ de Madrid. Hijo de Jacin *la de Manazas* y de Diego *Aletea*, estudió medicina en Alcalá, tiene un máster en resolución de casos clínicos por la UAH y cursa otro en medicina paliativa en la UAM. En el fragor de la batalla, atiende a GACETA desde las mismas trincheras del Covid. Nos habla del pasado, el presente y el futuro de esta pandemia.

¿Cómo viviste en primera persona la llegada de la Covid-19?
Estuve en las plantas COVID desde el principio y pensé que sería algo parecido a una gripe. Pero no estábamos preparados ni imaginábamos las consecuencias. Había incertidumbre porque no sabíamos qué tratamientos utilizar, hasta que con los corticoides vimos que se necesitaban menos ingresos en UCI y empezamos a dar altas a pacientes que antes, con el mismo cuadro clínico, habrían fallecido.

¿Te has contagiado?
Me contagié a mediados de octubre por un contacto con una paciente que a priori era negativa. Tuve un cuadro asintomático, pero lo viví con incertidumbre por la evolución y a las secuelas. Mi novio sí que tuvo síntomas y tardó más de catorce días en recuperarse.

Entonces, has sentido miedo…
He sentido terror viendo que los pacientes fallecían sin tener un tratamiento curativo que ofrecerles, y mucha impotencia cuando treinta enfermos con oxígeno y pendientes de cama pasaban días durmiendo en un sofá reclinable sin saber cómo evolucionarían.

¿Eso fue lo peor?
Lo peor fue al principio, cuando no conocíamos tratamientos específicos de la enfermedad. He vivido varias situaciones de pacientes con COVID que se estaban literalmente asfixiando pese a recibir todos los tratamientos disponibles y nos pedían sedación paliativa para aliviar el sufrimiento. Y aclaro que la sedación paliativa es un tratamiento que se hace para controlar los síntomas, y que en ningún momento reduce la esperanza de vida del paciente por si mismo, sino que se asume que la enfermedad es incurable y va a progresar. Lo que hacemos es que el paciente no sufra.

¿Y dentro de tanto drama, algún momento o momentos buenos?
Por su puesto. Lo mejor eran las altas y los agradecimientos de cada paciente y de sus familias. En abril luché durante un mes con una mujer de 89 años que finalmente se fue a casa con oxígeno y ya pasea por su barrio.

¿Qué hemos hecho mal para acumular tantos casos?
Muchas cosas. No hacemos caso del aislamiento por áreas, de la disminución de reuniones, de evitar aglomeraciones, de llevar mascarilla… Lo estamos haciendo francamente mal y la culpa es de quien incumple.

¿Qué has echado en falta en una situación tan extraordinaria?
Un mensaje de sinceridad política más clara desde el principio. Ha habido un enorme caos entre la población porque los mensajes eran contradictorios, generando enfrentamientos y pérdida de credibilidad. Echo en falta unos gobernantes unidos luchando por el verdadero enemigo, el SARS-CoV-2.

¿Y a qué crees que se debe el baile de cifras de contagios y de muertes? La gente ya no sabe qué creer…
Se ha demostrado que los sistemas de cálculo son imprecisos y manipulables. Por ejemplo, las PCR extraídas el lunes, cuyo resultado aparecía el martes, no contaban como positivas porque no salían ese día, pero tampoco el martes,

porque eran registradas en el laboratorio el día anterior. Los números son difíciles de manejar y fáciles de manipular.

¿Por qué se han dejado de tratar otras patologías?
Aquí [en el Gregorio Marañón] se suspendieron las cirugías no urgentes y no oncológicas en los peores momentos porque los quirófanos y las unidades de reanimación necesitaban atender pacientes con COVID-19. Se dejó de lado la atención de pacientes crónicos por múltiples motivos: faltaban sanitarios, las consultas se hicieron no presenciales, muchos pacientes temían ir al hospital… Los médicos de primaria solo derivaban los casos más urgentes.

¿Qué medios, técnicos y/o humanos echáis de menos en un momento así?
Principalmente equipos de protección individual, que al principio eran inexistentes, y también respiradores. A nivel humano, más enfermeros/as, a menudo el impedimento principal para abrir más camas de críticos.

¿Sirvieron de algo aquellos aplausos de las ocho?
Me remito a las palabras de José Eugenio Guerrero, jefe del servicio de UCI de nuestro hospital, que ha recogido el premio Princesa de Asturias de la Concordia a los sanitarios: "Nunca fuimos héroes, pero hicimos nuestro trabajo lo mejor que supimos y pudimos, conscientes de que compartíamos un destino común con toda la sociedad y que en la lucha contra el virus no era posible esperar milagros, solo valía el trabajo, la dedicación, y el esfuerzo más allá de cualquier límite". Aquellos aplausos sirvieron para animarnos a seguir adelante, no solo a los sanitarios, sino a toda la sociedad.

En lo personal, ¿cómo ha cambiado la pandemia tu día a día?
Ha supuesto un esfuerzo titánico, pero formaba parte de mi trabajo como médico internista en la planta de hospitalización. Fue novedoso vestir con EPI y reducir las visitas al enfermo para evitar la exposición y el riesgo de contagio. Pero, sobre todo, nos tocó intentar ocupar el hueco de los seres queridos en los peores momentos, lo que hacía que muchas veces te llevaras parte del trabajo a casa.

¿Y cómo ves el panorama actual? ¿Y el futuro?
Vivimos una situación de incertidumbre, con zonas de incidencia más estable pero continuos picos que nos llevan a la necesidad de tomar medidas en áreas concretas. Tenemos que acostumbrarnos a vivir usando la mascarilla y evitando las reuniones multitudinarias durante un tiempo. Los expertos dicen que la pandemia durará en torno a dos años y cuanto antes lo asimilemos menos frustrante será.

¿La vacuna será la solución?
La vacuna será un excelente apoyo para evitar el desarrollo de cuadros graves en los pacientes de mayor riesgo. Aunque el virus quede circulando, lo habitual es que pierda letalidad y que la ciudadanía tenga inmunidad completa o parcial, con cuadros más leves.

Por cierto, ¿qué le dirías a un negacionista?
Es simple. Le invitaría a darse un paseo por las unidades COVID de cualquier hospital y que hablen con los expertos en epidemiología, que son los que miran por la salud de todos. Esta pandemia tiene más repercusión que ninguna que hayamos conocido. Por eso las medidas son excepcionales.

Y por último, ¿qué mensaje envías a los solaneros y las solaneras?
Apelo a la fortaleza y creatividad de los solaneros. A los jóvenes os pido que guardéis la distancia, uséis la mascarilla y evitéis reuniones masivas, por vosotros y por vuestros adultos que tienen más riesgo de infección grave. A los mayores les digo que sigan siendo ejemplo de templanza y consuelo para los demás, aportando su experiencia. Tened paciencia y cautela para poder celebrar de nuevo la vida sin haber dejado a más gente en el camino.

▲ *Agustín Diego -centro- junto a varios de su compañeros.*

▲ *El uso de la mascarilla es clave para evitar contagios.*

Así es la curva de contagios en La Solana

Gabriel Jaime ▼

Al cierre de este número de GACETA, España alcanzaba la cifra de 35.878 fallecido (oficiales) por coronavirus y contabilizaba más de 1,1 millones de contagios. La segunda ola dejaba sólo en octubre, más 4.000 decesos y 400.000 nuevos casos. La incidencia acumulada nacional era de 485,28 casos por cada 100.000 habitantes a finales, según los datos ofrecidos por el Ministerio de Sanidad.

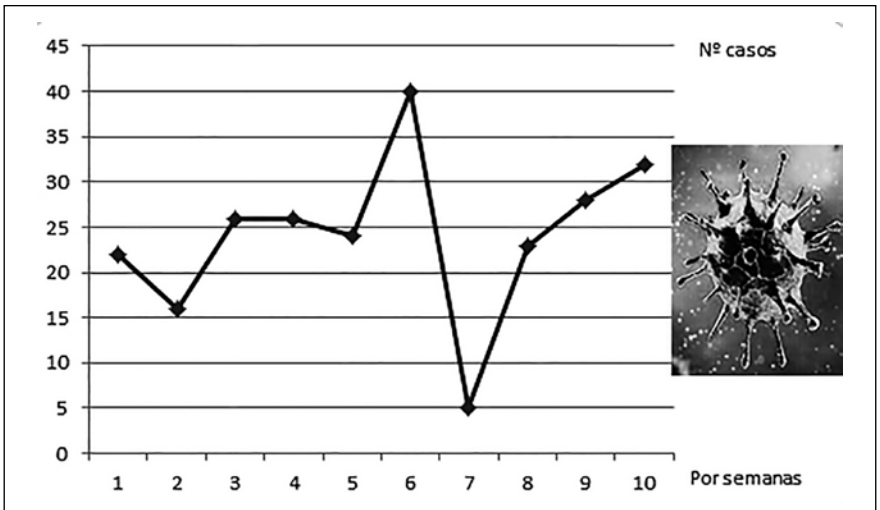
Las UCI comienzan a colapsarse en algunos hospitales, mientras varios países europeos vuelven a endurecer las restricciones para tratar de contener el virus. Portugal y Reino Unido han optado por el confinamiento. España, de momento, ha elegido un toque de queda y el cierre perimetral de la mayoría de las CCAA.

La curva ha ido al alza y La Solana no ha sido una excepción, como revela el gráfico que publicamos. La línea de las últimas cuatro semanas ha experimentado un aumento de casos que confirman la evolución. La Consejería de Sanidad comenzó a ofrecer los datos de contagios semanales desde mediados de agosto. Conviene recalcar que no es un dato acumulado.

Con algún altibajo al principio, La Solana mantuvo guarismos muy similares en las tres primeras semanas de septiembre, con una media de 25 positivos. La semana del 21 al 27 se llegó al techo de esta segunda ola, con 40 contagios. Una semana después se produjo una espectacular y llamativa bajada, con sólo 5 positivos. Este súbito descenso podría deberse a defectos en la transferencia de datos. No sería la primera vez que ocurre esta anomalía en algunas localidades.

Desde entonces, los contagios no han parado de crecer. Octubre recuperó los dígitos medios otra vez, pero con una progresión manifiesta. El gráfico muestra la escalada de positivos hasta finales de octubre, aunque todavía no alcanzan el techo de cuarenta. La Solana reportó 32 casos del 19 al 25 de octubre y, en ese mismo periodo, otros municipios de la provincia sumaron peores registros: Manzanares 47, Villarrubia de los Ojos 71, Miguelturra, 73, Daimiel 79, Puertollano 158 y Ciudad Real capital 263, por citar algunos.

La incidencia no es tan desorbitada como en otros municipios cercanos, pero conviene vigilar el pico, ya que tiende a avanzar de forma sigilosa. Una vez más, apelemos al sentido común y a la tenacidad de los solaneros para detener el virus. Es cosa de todos y es por el bien de todos.



▲ *Evolución contagios desde el 17 de agosto.*

5 razones para comprar en el PEQUEÑO COMERCIO de mi pueblo.

Porque es ...

SOLvente

SOLidario

SOLícito

SÓLido

SOLanero

Con SOL... de La Solana. No hay más que decir.

AYÚDANOS.
AYÚDATE.

Ayuntamiento de La solana

ASOCIACIÓN DEL PEQUEÑO COMERCIO

▲ *El alcalde da los 'vivas' tras abrir el cochecillo en la parroquia.*

Sin romería, pero con la misma devoción

Aurelio Maroto ▼

La Patrona no pudo ser recibida en loor de multitud el domingo 13 de septiembre. Tras un fin de semana sin romería en el Castillo, la imagen regresó a La Solana, pero sin escala en el altar de la calle Alhambra. Las circunstancias dejaron imágenes históricas por su novedad. La Virgen llegó a primera hora de la mañana en tractor, directamente a la parroquia de Santa Catalina, donde permanecerá hasta enero. Ni siquiera bajó a su ermita del Humilladero. El alcalde abrió el cochecillo sobre el altar mayor, donde pronunció los clásicos 'vivas'.

Una Semana de Exaltación de mínimos

La Semana de Exaltación tampoco se celebró como siempre, limitándose a las misas diarias. El viernes 18, al menos, sí hubo ofrenda floral, aunque la Virgen permaneció dentro de la iglesia. No faltaron los niños vestidos de manchegos, que dieron colorido a un momento tan especial. Echamos de menos los actos festivos en la plaza, así como la pólvora del sábado o el festival de coros y danzas. En cualquier caso, el interior de Santa Catalina fue un hervidero constante de gente. Al fin y al cabo, nadie se quedó con las ganas de lo más importante: ver el rostro de su Patrona.

▲ *La imagen llegó a la plaza a las 10,35 del domingo 13 de septiembre.*

▲ *Dos niños vestidos de manchegos en la ofrenda floral.*

▲ *Inédita ubicación de la Virgen durante la misa del Ofrecimiento.*

El Ofrecimiento más atípico

Aurelio Maroto ▼

No hubo tenderete en el pórtico, ni pujadores dejándose la garganta, ni aglomeraciones en busca de subastar esto o aquello. Este año, sólo hubo dinero ¡a las tres! que los fieles iban depositando en una sencilla bandeja plateada, dentro de la parroquia. Así es como el tradicional Ofrecimiento a la Virgen de Peñarroya se adaptó a las circunstancias sanitarias, recaudando 15.710 euros. Es una cantidad sensiblemente inferior a la habitual, por ejemplo 9.200 menos que el año pasado. Pero la cofradía terminó plenamente satisfecha. La presidenta, Rosa Sánchez, agradeció la respuesta ciudadana por su decidido apoyo pese a la coyuntura actual.

▲ *Un momento del Ofrecimiento dentro de Santa Catalina.*

El 'regreso' de Esteban Molina

El sacerdote Esteban Molina participó en el novenario dedicado a la Virgen de Peñarroya. El que fuera párroco del Convento durante 18 años admitió su enorme alegría por volver al pueblo donde ejerció su ministerio durante tanto tiempo. Fueron muchas las personas que aprovecharon para saludarle de nuevo.

▲ *Esteban Molina durante la novena.*

▲ *Javier García de León tomó posesión en presencia del obispo.*

El Convento estrena párroco *in solidum*

Paulino Sánchez y Gabriel Jaime ▼

La parroquia de San Juan Bautista de la Concepción ha estrenado párroco. Se trata de Francisco Javier García de León, que ha sustituido a Eduardo Guzmán y compartirá el cargo *in solidum* con Jesús Navarro. En una entrevista con GACETA ha realizado un balance muy positivo de su destino en nuestra localidad, el primero en su nueva carrera sacerdotal. "He percibido muy pronto la calidez humana de la gente, me siento muy bien acogido desde el primer día y estoy muy contento, aunque todavía me estoy poniendo al día". Natural de Ciudad Real y tercero de cinco hermanos, empezó a estudiar Medicina en Madrid y después probó con Filología Hispánica "hasta que el Señor me fue llevando". Entró en el seminario con 31 años y fue ordenado el pasado 12 de septiembre. "Lo que llevo en La Solana es lo que llevo de cura". "Más que vocación tardía, fue una respuesta tardía".

Aprender cada día

El nuevo sacerdote tiene clara su misión, a pesar de las circunstancias externas que atravesamos. "Vengo con mucha ilusión y ganas de trabajar; no podemos dejar de evangelizar a pesar del coronavirus". Valora el apoyo de Jesús Navarro. "Tengo la suerte de tenerlo a mi lado para aprender a ser cura". Juntos organizan los grupos de la parroquia, además de las eucaristías en San Carlos del Valle y Pozo de la Serna, según indicó.

El necesario trabajo de Cáritas

Algunos lo llaman 'colas del hambre', aunque el nombre no es lo más importante. La realidad es que Cáritas Interparroquial de La Solana volvió a ser una institución imprescindible en la acogida de inmigrantes durante la vendimia. Se contaron por docenas las personas que llamaron a su puerta como primer punto de llegada. Venían de varios países en busca de trabajo para la cosecha y Cáritas asesoraba y proporcionaba mantas, ropa, alimentos o aquellas necesidades más básicas.

▲ *Cáritas atendiendo a un temporero.*

▲ *Las visitas se repartieron durante el fin de semana.*

Unos ‘Santos’ muy tranquilos

▲ *Controles a la entrada al cementerio.*

La celebración de Todos los Santos congregó a miles de personas en el Cementerio Municipal. Hasta ahí, todo normal. La gran diferencia fue el escalonamiento de gente, que se repartió en varios días, principalmente viernes 30 y sábado 31 de octubre, y domingo 1 de noviembre. No hubo atascos de vehículos ni hacinamientos en el interior del camposanto, sino un ir y venir gradual. A pesar de todo, se acotó el acceso mediante controles de temperatura, geles y tiques de tiempo para regular las entradas, las salidas y el aforo máximo 300 personas al mismo tiempo. Pero fue el mismo público quien, a fin de evitar aglomeraciones, espació sus visitas. Tanto el servicio de vigilancia privada contratado por el Ayuntamiento como Protección Civil y Policía Local coincidieron en que la fluidez fue grande en esta festividad de los Santos tan particular.

La ‘Masa de Agua I’ se muda al Don Diego

Un cambio de ubicación en busca de más cercanía y comodidad. La oficina de ‘Masa de Agua I’ en La Solana, que prestaba servicio en el Polígono Industrial, se ha mudado al Palacio Don Diego, donde ya está atendiendo a los agricultores adheridos, en concreto los martes de 9 a 14 horas.

▲ *Un agricultor es atendido en la nueva oficina.*

Menos alumnos, misma ilusión

La Universidad Popular regresó al trabajo presencial

▲ *Uno de los talleres de la UP.*

El martes 13 de octubre reabrió sus puertas la Universidad Popular para iniciar el ciclo septiembre-febrero. Lo hizo con un amplio carrusel de cursos y talleres que, aunque marcados por algunas limitaciones y un estricto protocolo sanitario. La pandemia ha mordido en la matriculación, reducida en un 20 por ciento respecto a un ciclo 'normal'. El contingente total se eleva a unos 430 alumnos y alumnas, que aumentará a medida que arranquen los monográficos. El colectivo más reacio ha sido el de mayores, como era de esperar, pero el ciclo ha arrancado con todas las garantías.

AFANION, con los 'combatientes' contra el virus

El tradicional anuario de la Asociación de Familias de Niños Oncológicos (AFANION) ya está en circulación. El Ayuntamiento de La Solana sigue ayudando en esta iniciativa, a fin de prestar apoyo, moral y físico, a los pequeños y adolescentes enfermos, así como a su entorno familiar. Son 13 fotos que este año rinden homenaje a los colectivos que han 'combatido' el coronavirus: sanitarios, bomberos, policías o militares, entre otros. Se reparte al precio de 3 euros.

▲ *Una de las fotos del calendario con militares.*

▲ *La trabajadora social junto a los lotes de alimentos.*

Crece el reparto de alimentos

Un total de 62 familias solaneras se han beneficiado de la segunda fase del Programa de Ayuda Alimentaria a las Personas más Desfavorecidas (FEAD 2020). Cruz Roja-La Solana ha distribuido 1.734 kilos de alimentos para 16 unidades familiares que fueron derivadas desde Servicios Sociales. Son 700 kilos más que en la primera fase.

GRUPO cacho

ESTACIONES DE SERVICIO Y REPARTO DE GASOLEO A DOMICILIO

PEDIDOS

926 63 36 60

926 62 60 12

CALIDAD, SERVICIO Y PRECIO

Descuentos por pago en efectivo o tarjeta

Combustibles y Carburantes La Solana, S.L.

Distribución de gasóleos a domicilio

¡Haz tu pedido!

Teléfono:

926 63 36 60

GRUPO cacho

Calidad, Servicio y Precio

www.grupocacho.es - descarga tu app para pedidos y promociones gasoleosgrupocacho

Rosa contra el cáncer

Cada 15 segundos se diagnostica un cáncer de mama. Razón más que suficiente para redoblar la lucha contra una de las variantes más comunes del cáncer, como volvió a quedar patente el 19 de octubre. La Solana tiñó una fuente de agua y colgó lazos para simbolizar esa pelea.

▲ *El agua salió rosa el 19 de octubre.*

Nuestro queso y pan de cruz, de nuevo en lo alto

Aurelio Maroto ▼

No es novedad que La Solana destaque por sus empresas agroalimentarias. Tenemos muchas y muy buenas, y su esfuerzo por la calidad se demuestra andando. No es casual que sigan cosechando galardones en los concursos más prestigiosos, como el Gran Selección CLM. La última edición ha otorgado dos nuevos premios a Quesos La Casota con su queso pasteurizado curado 'Querta' y Pedro Mateos CB por su pan de cruz.

▲ *El solanero Francisco Martínez Arroyo anunció los premios.*

▲ *Juan Pedro García preside La Solana Camina.*

Nace 'La Solana Camina'

La nueva Asociación Cultural 'La Solana Camina' ya tiene carta de naturaleza y nace con grandes perspectivas y más de 80 adeptos. El grupo quedó formado en febrero, aunque es ahora cuando ya tienen carácter oficial. Su presidente, Juan Pedro García, asegura que piensan organizar muchas y variadas rutas, siempre y cuando la situación sanitaria lo permita.

‘Voluntarios La Solana’, punto y seguido a su misión

Gabriel Jaime ▼

El grupo ‘Voluntarios La Solana’ jugó un papel muy importante durante lo más duro de la pandemia. Fue un ejemplo de movilización civil y prestación altruista. De momento, han puesto fin a su misión, aunque en realidad es un punto y seguido. Coordinaron la fabricación y reparto de EPIS en la primera ola y ahora han sorteado una veintena de regalos donados entre los ciudadanos que aportaron donativos, recaudando 1.200 euros. Confeccionaron miles de mascarillas, batas, pantallas y otros elementos frente al Covid, sin nada a cambio más allá de la satisfacción personal.

▲ *Un momento del sorteo de Voluntarios LS.*

Armas del mundo ‘ninja’

El gimnasio ‘Garden Center’ acogió una novedosa exposición-museo de ‘Ninjutsu’ y ‘Kobudo’, con más de 110 armas sobre 29 ilustraciones, más una zona habilitada para lanzar ‘shuriken’. Vicente Núñez, maestro de karate y defensa personal, explicó que la muestra engloba la historia de los Ninjas. Casi todas las armas expuestas han sido confeccionadas por el propio maestro.

▲ *El maestro Vicente Núñez en la muestra ninja.*

Primera lavandería de autoservicio

El empresario solanero Santiago Almarcha y su esposa Juli López han abierto ‘Lavandería Santa Quiteria’, un nuevo servicio de lavado y secado de ropa por autoservicio, un sector que no tenía La Solana. El local tiene cuatro lavadoras para 8, 11, 14 y 18 kilos de ropa. Además, hay tres secadoras y otra lavadora y secadora para ropa de mascotas.

▲ *La familia Almarcha López en la nueva lavandería.*

▲ *Mesa informativa de AFAAD.*

AFAAD recupera parte de su actividad

Después de un parón obligado por las circunstancias, la Asociación de Familiares y Amigos de Personas con Alzheimer y Otras Dependencias (AFAAD) ha recuperado las terapias a domicilio gracias a los donativos, las cuotas, la venta de lotería y alguna subvención.

▲ *Donantes en plena extracción.*

La Solana sigue 'donando vida'

La Solana volvió a ser fiel a su cita con las donaciones de sangre. Del 13 al 15 de octubre se realizaron 262 extracciones y hubo 13 nuevos donantes. Nuestra localidad sigue siendo una de las más solidarias, según Juan Carlos Castillo, el médico que dirigió esta última campaña.

El Centro de Mayores reabre servicios

El Centro de Mayores reabre poco a poco servicios, por ejemplo podología y atención social, siempre bajo cita previa y extremando la precaución. Sin duda, un pequeño signo de normalidad. "El alma de los Centros de Mayores son precisamente los mayores y los echamos de menos", reconoce la directora, Juana Almarcha.

▲ *El Centro de Mayores se reactiva.*

6.000 euros para Cruz Roja

El Ayuntamiento ha destinado 6.000 euros a la Asamblea Local de Cruz Roja. Beneficiará a 24 familias del proyecto de 'Promoción de éxito escolar de Cruz Roja'. El alcalde, Luis Díaz-Cacho, anunció que se retomaba este convenio a fin de atender a quienes más lo necesitan.

▲ *Presentación del convenio con Cruz Roja.*

Café - Bar
La Paloma

PRUEBA NUESTROS POLLOS ASADOS DOMINGOS Y FESTIVOS

Encargos en el teléfono: **926 63 20 49**

Especialistas en jamón al corte

- Gran variedad de tapas y raciones.
- Amplia carta de bocadillos, montados, sandwich, hamburguesas.

Ven y conócenos

Calle Lagunas de Ruidera, 26 La Solana

Curso 20/21, todo un desafío

Aurelio Maroto ▼

El ciclo docente 2020/2021 está siendo un auténtico desafío, especialmente para los profesionales de la educación y también para quienes ayudan en las labores de limpieza. Los centros educativos de La Solana arrancaron con normalidad, siempre dentro de la excepcionalidad que vivimos. En líneas generales, el curso discurre sin sobresaltos, más allá de algunos casos positivos y alguna cuarentena que otra, de alumnos o de aulas.

Los primeros casos de contagio por Covid-19 en estudiantes se produjeron en los CEIP 'Romero Peña' y 'Sagrado Corazón', que obligó a aislar a más de 60 colegiales de 3º y 5º de Primaria por algunos positivos. Después llegó algún caso más en otros centros, aunque siempre ocasionales.

▲ *Alumnos en el patio del IES Modesto Navarro.*

En general, todo el contingente de estudiantes asiste a clase desde el principio. El total de matriculados en los 8 colegios de Infantil y Primaria asciende este curso a 1.314 niños y niñas, veinte menos que el anterior (-1,5%). En cuanto a los dos institutos, el IES Modesto Navarro empezó con 631 matrículas, incluidos los ciclos de FP, por 380 alumnos el IES Clara Campoamor. Por su parte, el CEPA 'García Maroto' inició el curso con 160 matrículas en el conjunto de su oferta educativa. Conviene destacar el esfuerzo que están realizando los equipos docentes para cumplir los estrictos protocolos sanitarios y minimizar los riesgos de contagio, amén de adaptar su trabajo a una situación tan anómala.

▲ *Niños del CEIP El Santo esperando para entrar a clase.*

▲ *Un día de clase en el CEIP Sagrado Corazón.*

Colegios de La Solana, lugares seguros

El 9 de septiembre empezaba nuestro curso escolar con los centros educativos de La Solana, preparados para recibir al alumnado de la manera más saludable y segura con respecto a la COVID-19. El trabajo arduo e ingente, realizado previamente, por parte de Equipos Directivos, Profesorado y Administración, ha dado como resultado que nuestros colegios e institutos sean sitios donde no se propague la enfermedad o, por lo menos, se reduzca al mínimo el riesgo de contagio.
En estas primeras semanas de clase, la labor docente ha pasado a un segundo plano y el profesorado se ha centrado en inculcar acciones higiénicas, que, a día de hoy, ya se han convertido en hábitos diarios, para que la labor docente pase al primer plano, como lo había sido anteriormente.
En cuanto a la gestión de los casos que, desafortunadamente, hemos sufrido en casi todos los centros de la localidad, he de decir que ha ido evolucionando a mejor, pues al principio sí que tuvimos algunas dificultades a la hora de recibir información de las autoridades sanitarias y de la administración, pero que con el transcurso del curso se ha normalizado y hemos conseguido, entre todos, gestionar los casos positivos o sospechosos de una manera satisfactoria.
Y sobre esto, tengo que recalcar el trabajo de Equipos Directivos, Profesorado, Sanidad, Administración Educativa, AMPAS y Ayuntamiento de La Solana, además del esfuerzo, comprensión y colaboración de las familias que han recibido, respetado y realizado todas las normas de una manera ejemplar. Y para ejemplar, fruto también de la labor de las familias y del profesorado, el comportamiento y la actitud que ha demostrado nuestro alumnado en general, que ha sido consciente en todo momento de lo necesario y beneficioso para nuestra salud, que es llevar a cabo todas estas normas y protocolos.
Es labor de tod@s seguir trabajando juntos para seguir haciendo de nuestros centros lugares seguros y saludables. El objetivo es seguir impartiendo la Educación Presencial, pues está demostrado que es fundamental. No cabe el desánimo ni la relajación, pues también está comprobado que la enfermedad sigue con nosotros y ha quedado claro - creo que hablo en nombre de todos mis compañeros/as de profesión- que después de estos primeros días de clase los centros educativos son "COVID-FREE". Las familias pueden estar tranquilas, seguras y confiadas de la labor que se está llevando a cabo en todos los centros educativos de La Solana.

Ángel Crespo Mateos-Aparicio
Director del CEIP Sagrado Corazón

▲ *Concejales repartidos en el salón de plenos.*

Pleno ordinario del 30 de septiembre

6.646 euros de horas extras para la Policía Local

JAVIER RUIZ▼

El pleno de septiembre aprobó levantar el reparo de Intervención al pago de horas extraordinarias a la Policía Local. Se trata de abonar 6.646 euros por este concepto. La propuesta salió adelante gracias a los votos favorables del grupo socialista y a las abstenciones de Cs, PP e IU.

Desde IU, la concejala María Pérez recordó que estas horas extras se deben al problema de tener una plantilla insuficiente, "los gobernantes desde hace muchos años no han hecho lo que tenían que hacer para solucionar el problema". CS y PP mostraron su disconformidad con este asunto. Antonio Valiente (PP) argumentó que era una piedra más en la desintegración del cuerpo de policía. Luisa Márquez (CS) manifestó que la ratio de policías es muy inferior al número de habitantes y cree que bastante hacen con llegar a las incidencias. Tanto el alcalde, Luis Díaz-Cacho, como el primer teniente-alcalde y concejal de seguridad, Eulalio Díaz-Cano, pusieron en valor el trabajo policial en circunstancias complicadas y recordaron que están en proceso hasta 11 nuevas plazas.

Remedios Romero de Ávila, nueva edil socialista

Nuevo cambio en las filas del PSOE. Remedios Romero de Ávila prometió su cargo como nueva concejala tras la marcha de María Ocaña. La exsecretaria de alcaldía era la última suplente en la candidatura socialista de 2019, en el puesto número 20. Aceptó tras la renuncia en cascada de seis candidatos: Teresa Fresneda (14), Ventura Del Olmo (15), Alfonsa Vinuesa (16), Francisco Martínez Arroyo (17) y Mª Dolores Moreno-Arrones (18).

▲ *Remedios Romero de Ávila en su toma de posesión.*

De los primeros en transparencia

El Ayuntamiento de La Solana se sitúa en los primeros puestos de la provincia en transparencia, según revela un informe realizado por la empresa externa 'Dyntra'. El consistorio solanero está en cuarta posición provincial –sólo superado por Campo de Criptana, Ciudad Real y Puertollano- y novena en el ámbito regional.

MIGUEL GONZALEZ
CALEFACCIONES

VENTA Y EXPOSICIÓN

De sanitarios, grifería, muebles de baño, y accesorios

Instaladores profesionales de:

CALEFACCIÓN Y FONTANERÍA

CLIMATIZACIÓN

AEROTERMIA, GEOTERMIA Y GAS NATURAL

EQUIPOS CONTRAINCENDIOS

PISCINAS

MIGUEL GONZALEZ
CALEFACCIONES

Avda. Constitución, 96 - 13240 - La Solana (C. Real)
Tel. / Fax 926 634 670 Móvil 661 236 161
tienda_miguel_gonzalez@hotmail.com

El *verannus horribilis* de las agencias

Las cancelaciones y la falta de reservas hunden la venta de viajes

▲ *Maria José Díaz-Cano, en su oficina de Viajes Polmar.*

Javier Ruiz ▼

Las agencias de viajes han vivido un *verannus horribilis* y las perspectivas no son nada halagüeñas. La pandemia ha reducido a la mínima expresión las contrataciones de viajes, que es prácticamente cero en desplazamientos internacionales y han experimentado una "bajada espectacular" en los destinos nacionales. Así lo ha explicado a GACETA la gerente de 'Viajes Polmar' en La Solana, María José Díaz-Cano. "Las reservas en hoteles y costa han caído bruscamente y han sido nulas las reservas al extranjero". Sí ha habido "algo de interés" por el turismo rural.

A pesar de todo, la agente afirma que los clientes que han salido de vacaciones regresaron contentos. "Comprobaron que las medidas se cumplían a rajatabla en los hoteles". Pero –añade- esto no ha eliminado el miedo. Hubo muchas reservas hechas en invierno, antes del confinamiento, a fin de obtener mejores condiciones, "pero prácticamente todas se anularon". Las principales peticiones y miedos de los clientes eran seguridad y tranquilidad en el destino, algo que estaba resuelto, pues los hoteles se prepararon. Referente a la ocupación, algunos hoteles llegaron al 50% en fin de semana, cifra que bajaba notablemente durante la semana. Algunos ni siquiera han reabierto.

Por el contrario, el interés por el turismo rural se ha incrementado. Los viajeros buscan instalaciones independientes "que dan más sensación de seguridad al no tener que compartir estancias comunes". En cuanto a los viajes habituales organizados por la propia agencia, con transporte, hotel y pensión incluida, este año ha sido imposible por el estado de alarma. En viajes de novios, lo mismo, ya que muchas bodas han sido aplazadas.

Un invierno desalentador

El invierno llega oscuro. "Hasta que no haya vacuna, el turismo no se va a mover", sentencia María José Díaz-Cano. El IMSERSO, que debería estar en marcha, ha quedado paralizado, pues ha sido aplazado para otoño de 2021, y aunque se especuló con bajar la edad para permitir viajar a más personas "el miedo sigue ahí". Por tanto, la única posibilidad de esta vía es que vuelva en 2021. Al igual que sucede con otros sectores, espera que también se ayude al sector del turismo, uno de los motores económicos del país. "Si no nos ayudan va a ser imposible soportarlo, ya que hay implicadas agencias, hoteles o compañías de transporte". Esperanzada, confía que el próximo año venga mejor. "La única solución es que tengamos vacuna, la ciudadanía pierda el miedo y se anime a viajar".

'De pura cepa', cartel ganador de esta edición, creado por Juan Girbés Masía.

XVI FESTIVAL DE CINE Y VINO

"PROGR-AMAR- EN TIEMPOS REVUELTOS"

Nuestro agradecimiento a los Patrocinedores

XVI FESTIVAL DE CINE Y VINO DE LA SOLANA EDICIÓN ESPECIAL 2020

"PROGR-AMAR- EN TIEMPOS REVUELTOS"

Nos adaptamos a la "nueva normalidad"
Toma de temperatura a la entrada del cine
Gel hidroalcohólico para las manos
asientos preasignados y distancia de seguridad

Los primeros pases de los cortometrajes a concurso se hicieron cumpliendo estrictamente las normas de seguridad; 49 personas en la sala de cine y ampliando hasta 60 con los permisos oportunos para el resto del Festival.

El público elige el cortometraje que más le gusta en cada sesión. **Al finalizar, sorteo de un estuche con vino y copas de la DO "La Mancha"**

XVI FESTIVAL DE CINE Y VINO DE LA SOLANA EDICIÓN ESPECIAL. 2020

ACTIVIDADES PREVIAS

La incertidumbre ante la pandemia adelantó el festival a septiembre

HASTA EL 11 DE NOVIEMBRE:
8 sesiones de cortos
58 cortometrajes
7 películas con 23 pases

AVANCE DE PROGRAMA (1 - 8 DE DICIEMBRE):
DOCUMENTAL DE MANUEL ÁNGEL INTILLAQUE

CORTO: LA VOZ HUMANA
PASES DE CORTOS
PELICULAS DE AUTOR
PELICULA COMERCIAL

PROGRAMA XVI EDICIÓN DEL FESTIVAL DE CINE Y VINO DE LA SOLANA*

LUNES 30 DE NOVIEMBRE:
18:00 y 20:00 documental **"el décimo" Aniversario** dirigido por **Ángel Manuel Intillaque**.

MARTES 1 DE DICIEMBRE :
18:00 CTA: Proyección del corto **"Influencer"** de **Rubén Barbosa** y del documenta **"el décimo" Aniversario** dirigido por Ángel Manuel Intillaque.
20:00 CTA: Proyección del corto **"NUNCA TE DEJÉ SOLA"** de **Mireia Noguera Canellas** y del documenta **"el décimo" Aniversario** dirigido por **Ángel Manuel Intillaque.**

MIÉRCOLES 2 DICIEMBRE.
20:00 CTA: Proyección del corto **"Alive"** de **Diego Sánchez** y **Between A Rock And A Hard Place de Mads Koudal, "La Voz Humana"** de **Pedro Almodóvar.**

JUEVES 3 DICIEMBRE
20:00 CTA: Proyección del corto **"lo efímero"** de **Jorge Muriel** y **Between A Rock And A Hard Place de Mads Koudal, "La Voz Humana" de Pedro. Alive 23, Efímero 20,** Almodóvar.

VIERNES 4 DICIEMBRE:
CTA, **18:00** proyección del Corto **LA VOZ HUMANA** de **Pedro Almodóvar**. 20:00 **PELICULA INFANTIL**

SÁBADO 5 DICIEMBRE:
17:00 **PELICULA INFANTIL**
19:00 **CONCIERTO MANCHELOS**

DOMINGO 6, LUNES 7, MARTES 8
Proyección película a determinar

***Sujeto a posibles cambios**

▲ *Aula de danza.*

Menos alumnos y mínimo riesgo

La Escuela de Música y Danza 'Ángel Sancho y Lucía' arrancó el curso 20/21 con un 20 por ciento menos de alumnos. La crisis sanitaria ha mordido en el contingente de estudiantes, aunque tanto las instalaciones como el material cuenta con las medidas higiénicas pertinentes. Las matrículas este año rondan las 330, mientras que el año pasado alcanzaron las 413. Se ha notado principalmente en música y movimiento para niños de 4 a 6 años. En aulas donde sea necesario compartir instrumentos, como en piano, tras cada clase se desinfectará el teclado, y en percusión el mismo alumno portará sus baquetas. En danza se ha establecido y marcado una distancia de dos metros, y cuando hagan barra se procederá a su limpieza. En el caso de algún contagio, se aplicará el protocolo que establece la autoridad sanitaria.

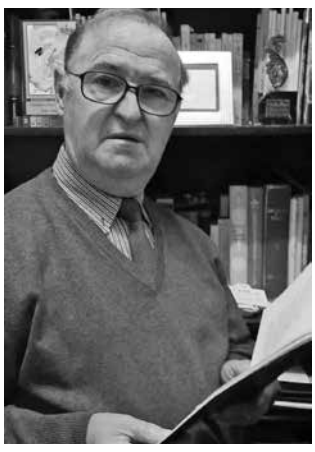
Adrián Guzmán, a la Ópera de Núremberg

Adrián Guzmán Sancho (La Solana, 1994) continúa subiendo escalones en Alemania como músico profesional. Acaba de obtener la primera plaza fija para oboe y corno inglés en la Ópera de Núremberg tras ganar una audición en la ciudad bávara. El joven oboísta solanero cumple cuatro años allí y ha vuelto a Leipzig, su primer destino, aunque en enero se trasladará definitivamente a Núremberg.

▲ *Adrián Guzmán con su oboe.*

Nuevo premio para Santiago Romero de Ávila

Hace pocas semanas, el poeta solanero Santiago Romero de Ávila ganó el XXXVIII Certamen Literario 'Castillo de San Fernando' con sus 'Romances apasionados ante un pueblo abandonado'. Además, acaba de publicar 'Ventanales del alma', nº 41 de la colección bibliográfica Manxa (Grupo Guadiana), una recopilación de nueve trabajos premiados entre 1986 y 2018.



▲ *Santiago Romero de Ávila Gª Abadillo.*

▲ *Pepe Simón en la redacción de Gaceta.*

Pepe Simón, arte detrás de los focos

No son actores principales, pero sí esenciales. Tampoco secundarios, pero muy necesarios. Invisibles e imprescindibles, nunca aparecen en escena. Su labor es callada, sorda y oculta, aunque ponen los cinco sentidos. Raras veces son aplaudidos o vitoreados después de cada función. Sirva este reportaje de GACETA para poner en valor el trabajo de 'los otros'.

Gabriel Jaime ▼

Pepe Simón es una de estas piezas elementales que aportan un plus en cada representación de zarzuela en La Solana. Además de vocal de la ACAZ, lleva muy a gala las tareas de tramoya e iluminación. ¿Cómo serían los montajes escénicos sin luminotecnia o decorados? Su respuesta es rotunda: "Serían muy tristes porque ambos elementos suponen el 50 por ciento de las obras de teatro o zarzuelas". Reconoce que desempeñan una misión poco reconocida. "Hasta hace unos años pasábamos desapercibidos, pero últimamente se está valorando cada vez más nuestra labor y vamos saliendo del anonimato". El elenco de actores, cantantes y figurantes saben que están siempre detrás y lo agradecen. "Muchos ratifican nuestro esfuerzo y nos lo demuestran con sus aplausos; está bien que piensen que no están solos y que formamos un equipo", reconoce.

Implicado en la ACAZ desde la segunda edición de la Semana de la Zarzuela (1985), comenzó a colaborar en la decoración de una exposición de productos típicos solaneros, junto a Goyita García-Cervigón y Juanita Antequera. "Me fui enganchando y después ayudaba en la colocación de focos en las primeras antologías previas al montaje de La rosa del azafrán por el grupo local; fui el encargado de la iluminación de aquel estreno [1988]".

La cohesión del grupo propiciaba la implicación de todos. Pepe Simón recalca el desprendimiento y el afán de superación que siempre han tenido, porque comenzaron siendo unos inexpertos altruistas y el tiempo ha ido mejorándolo todo; "la gente lo ha podido comprobar; ahora podemos ponernos delante del público con la cabeza muy alta", recalca.

Máxima concentración

Como cualquiera que sale a escena, dispone de un libreto de cada obra. "Hay que estudiar cada escena para confeccionar los decorados más semejantes y dotarlos de la iluminación acorde al momento". Todo se intenta reproducir lo más fiel posible al guión original, recreando cada ambiente con los fondos más realistas y la luz apropiada. "La iluminación de escenas en día de sol o en noche oscura no son iguales". Desde que empiezan los primeros ensayos hasta el estreno final, hay múltiples cambios, "incluso tras el estreno se ven algunos fallos que se corregirán en

la siguiente función". La sincronización con los artistas debe ser incondicional y para eso "hay que estar muy concentrado y pendiente del libreto". "Puedes tirar una obra al suelo si no estás atento". "Imagina que dejas a los personajes a oscuras…". "Cada pieza es fundamental en el engranaje, los artistas tienen su papel y nosotros el nuestro, somos un equipo que vamos al unísono".

Confiesa que no teme a las tablas, aunque se siente mejor detrás de ellas. "No tengo miedo escénico y si tuviera que salir lo haría, pero lo mío son los bastidores y ahí seguiré". En un hipotético caso, estaría sobradamente preparado, tanto en la parte teatral como en la lírica. Eso sí, reconoce que "canto muy mal, pero me se casi todas las canciones y muchos diálogos; al final, te aprendes el libreto casi como el actor".

Desde sus comienzos y hasta hoy, todo ha evolucionado. Los medios, las infraestructuras en los teatros y los escenarios han dado un gran salto. Atrás quedaron algunos momentos de penuria, "especialmente en espectáculos al aire libre, que son más complicados". Recuerda un día de fuerte ventolera en Membrilla: "el viento era tan fuerte que los bastidores hacían de velas, como en un barco, y levantaban el escenario con todos encima". Momentos de angustia que no se olvidan, "toda la tramoya estábamos por detrás tirando con cuerdas y sujetando. Tuvimos que rajar las telas para que soltasen vientos". Gajes del oficio…

▲ *Pepe Simón -dcha- junto a los tramoyistas en el antiguo Teatro Cervantes.*

Ahora, la pandemia también ha sacudido a la 37ª edición de la Semana de la Zarzuela. "Estamos al revés, nos falta algo". "Después de 36 años trabajando a tope se echa en falta esa vorágine". Así lo corroboran todos los miembros de la ACAZ, con la esperanza de que el año que viene todo vuelva a la normalidad. "Ojalá podamos estar otra vez en el teatro, con nuestros nervios a flor de piel: y si es posible, con algún estreno".

Noventa años de 'La rosa del azafrán'

▲ *La ACAZ ha tirado de creatividad este año.*

Javier Ruiz ▼

En marzo se cumplieron 90 años del estreno absoluto de 'La rosa del azafrán' en Madrid. Con tal motivo, la ACAZ ha editado un libro de 140 páginas que incluye la evolución de la Semana de la Zarzuela desde su primera edición en 1984. A lo largo de 26 apartados se abordan datos de interés, entrevistas y reportajes sobre la obra de Federico Romero, amén de un 'In Memorian' dedicado a Julián Simón, el alcalde con el que arrancó la Semana. En esa presentación, Luis Díaz-Cacho hizo alusión a lo que llamó 'horizonte 2030', fecha tope para conseguir la declaración de Fiesta de Interés Turístico Internacional.

Una Semana de la Zarzuela virtual

La ACAZ necesitó creatividad para organizar la 37ª Semana de la Zarzuela. Sin escenificaciones en vivo ni actuaciones presenciales por culpa de la pandemia, se optó por un formato virtual, que incluyó reposiciones, entrevistas e interpretaciones online. Al menos, la Plaza Mayor pudo albergar una original exposición con los carteles que han jalonado el festival lírico desde su arranque en el año 1984.

▲ *Portada del libro.*

▲ *Rocío y Gloria con sus dibujos ganadores.*

Los colegiales y 'La rosa del azafrán'

La Semana de la Zarzuela no pudo celebrar sus jornadas escolares, pero al menos logró implicar a los colegiales mediante un concurso de dibujo. Tenían que aludir al noventa aniversario del estreno de 'La rosa del azafrán' y se presentaron un centenar de trabajos, según explicaron desde la ACAZ durante la entrega de los premios. Todos los trabajos merecen reconocimiento, pero el jurado tenía que elegir y otorgó el primer premio a un dibujo de Rocío Araque, de 6º del CEIP Javier Paulino, y a Gloria Martín-Albo, de 4º del CEIP El Humilladero.

La biblioteca agudiza el ingenio

La popular Guía Lectora de Verano, que organiza la Biblioteca Municipal, ha estado marcada por pandemia, mermando notablemente la respuesta de pequeños lectores. Con todo, han participado cuarenta colegiales y la institución ha agudizado, organizando otras actividades a través de las redes sociales, por ejemplo durante el Día de las Bibliotecas.

▲ *Un niño participante en la guía lectora.*

▲ *Acomodando a público antes de la representación.*

Se alzó el telón… con precaución

El telón del teatro se alzó de nuevo en La Solana el 31 de octubre. Lo hizo con una original adaptación del clásico 'El Lazarillo de Tormes', a cargo de Albacity Corporation, que congregó a unos 70 espectadores, el máximo permitido según el protocolo sanitario. Tal fue el control que cada asiento llevaba el nombre del espectador que había reservado su entrada con antelación. Toda precaución es poca.

KTM KEEWAY Benelli SYM Quadro Vehicles Wottan Kawasaki CFMOTO AIXAM MASH
KTM MERIDA HAIBIKE GASGAS LINHAI PEUGEOT

MP Racing.ES

TLF: 926 644 766 - 669 574 343

CONCESIONARIO OFICIAL Y TALLER REPARACIÓN

MANZANARES, CARRETERA DE ALCAZAR, 52 FRENTE A TUDOR (EXIDE)

F3010 DESDE 999€

VENTA, ALQUILER Y REPARACIÓN DE MAQUINARIA AGRÍCOLA

TODO EN GAMA OLIVAR

www.AGRIMAN.ES

TLF: 926 11 77 11 - 697 104 735

Husqvarna ELECTROCOUP INFACO CIFARELLI Oleo-Mac ZANON KAMIKAZE BENZA Arvipo

PAGA A PLAZOS PAGA A PLAZOS PAGA A PLAZOS

▲ *Imagen del tejado de Santa Catalina el pasado 26 de octubre.*

Palomas urbanas, una batalla que no cesa

El Ayuntamiento se esfuerza por minimizar los efectos perniciosos de su proliferación, un problema común en muchas ciudades

Gabriel Jaime ▼

Simbolizan la paz, pero pueden ser casi tan devastadoras como una guerra. Invaden buena parte de nuestros pueblos y ciudades y se reproducen con enorme rapidez. Son vectores de virus, bacterias y otros patógenos, fuente común de transmisión de enfermedades. Algunos las llaman 'ratas voladoras', aunque solo son animales que buscan un hábitat donde alimentarse y reproducirse, encontrando en las ciudades el lugar propicio: hay comida y no tienen depredadores. Lo que hacen las palomas lo haría cualquiera con instinto de supervivencia, pero se han convertido en un riesgo para la salud pública. He ahí el quid de la cuestión. GACETA ya publicó un extenso reportaje hace seis años y hoy volvemos a la carga porque el problema, lejos de resolverse, se agudiza.

Responsabilidad de todos

La corrosión provocada por las deyecciones de esta ave deteriora gravemente el patrimonio artístico y arquitectónico de los municipios, amén de promocionar infecciones que pueden afectar a los humanos. Su gran capacidad de reproducción hace muy difícil erradicarlas, pero sí se puede controlar su población con una alianza común. Así lo recalca el alcalde, Luis Díaz-Cacho, plenamente consciente del problema. "Necesitamos la complicidad y la colaboración ciudadana para que las palomas no proliferen". "La responsabilidad es de todos, no solo del Ayuntamiento".

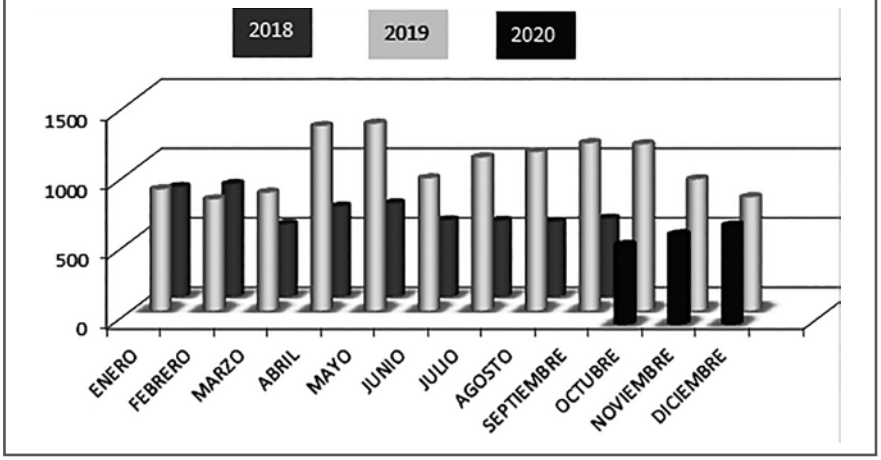
El consistorio se esfuerza por evitar que aniden en inmuebles municipales y también en otros particulares. Hace dos años que se trabaja en más de 30 edificios, la mayoría privados, para controlar el número de palomas y en los últimos dos años (octubre de 2018 a octubre de 2020), se han capturado más de 20.000 ejemplares. El ayuntamiento contrató a una empresa especializada que se encarga de ello mediante unas *jaulas multicaptura*. Anteriormente ya se habían capturado más de 10.000 unidades de una manera más informal.

Se instalan jaulas en aquellos lugares municipales y viviendas particulares donde se detectan problemas con las palomas. "El conflicto viene cuando anidan en casas deshabitadas que los dueños no cuidan, creando un problema para los vecinos que, poco a poco, se va enquistando si no se pone remedio", indica el regidor. "El ayuntamiento no puede entrar 'a saco' en cualquier domicilio; necesitamos la autorización del propietario para acceder a poner las jaulas".

Ahora mismo hay dos focos importantes localizados. Uno está en la antigua

harinera y otro en una promoción de viviendas abandonada junto al pabellón de La Moheda, frente al recinto ferial. En el primero, se está buscando la complicidad del dueño para ayudar en la captura y se permita el acceso para colocar las trampas. El otro caso es más complejo, ya que es preciso contactar con la empresa que gestiona el edificio y que de su consentimiento. "Si anidan allí y no nos dejan entrar voluntariamente, habrá problemas vecinales y el ayuntamiento tendrá las manos atadas". La empresa contratada captura las aves vivas, garantizando la trazabilidad del animal. Después se sacrifican, se pelan, se congelan y finalmente se venden para alimento de los halcones y águilas que 'trabajan' en los aeropuertos, evitando bandadas de palomas que pudieran provocar accidentes o averías en los aviones. Según los datos recopilados durante este tiempo, "donde se actúa, hay cada vez menos", dice el alcalde. "En los edificios donde hay continuidad en la caza de palomas, se van erradicando". El plan funciona y el objetivo es poner más jaulas. Los vecinos que manifiesten problemas considerables con las palomas pueden dirigirse a la Oficina de Agricultura, donde simplemente pueden entregar una llave de su vivienda "con total confidencialidad". La empresa contratada por el ayuntamiento se encargará del resto.

Evolución de capturas desde 2018



El alcalde aclara que la captura de palomas no es un plato de buen gusto. Reconoce que estas aves también tienen su espacio y relevancia en el ciclo vital. También asume que intentar erradicarlas por completo del casco urbano es tarea casi imposible. Pero tiene claro que es necesario actuar en pos de evitar el deterioro de nuestros edificios y, fundamentalmente, la proliferación de plagas y la trasmisión de enfermedades. "Hay que controlarlas; no podemos permitir que la cifra no se nos vaya de las manos".

▲ *Palomas sobre la imagen de Santa Catalina.*

Veinte mil capturas en dos años

De octubre a diciembre de 2018 se capturaron 1.930 palomas y durante todo el año 2019 se recogieron otras 12.570 más. En lo que llevamos de 2020 se han contabilizado 5.636 unidades -hasta septiembre-. Según los estadillos mensuales, las mayores capturas del año pasado fueron en mayo (1.347), abril (1.330), septiembre (1.207) y octubre (1.198). Los datos de este año no se pueden comparar con el anterior, ya que la pandemia ha reducido la periodicidad en los controles, impidiendo una mayor productividad.

El cine municipal fue el edificio con mayor número de presas capturadas en 2019, con un total de 979. La parroquia del Convento acumuló 931 palomas, mientras que la de Santa Catalina recogió 680. En la zona del Cristo del Amor y calle Antonio Maura se recogieron 909 y 782 ejemplares, respectivamente. Solo son algunos ejemplos, teniendo en cuenta que las capturas también dependen de otros factores (cosecha de cereal, climatología, lluvia…).

Otra vez históricas

Aurelio Maroto ▼

En tiempos tan convulsos, el deporte es un bálsamo y aquí, en La Solana tenemos grandes dosis. Paula Sevilla, histórica, repitió como campeona de España absoluta de 100 metros en Getafe el pasado 20 de septiembre, y en el doble hectómetro abrochó otra meritoria plata. La otra gran noticia en el centenario del Nacional Absoluto fue el 'regreso' de Hermi Parra tras sus problemas de salud. La campeona promesa de los 400 ml tenía un examen complicado y lo solventó con nota. Se coló en la final y terminó en una más que decente sexta posición. Su tiempo, 55.84, es más que esperanzador. Por cierto, ambas también mordieron el oro en los relevos, el corto (Paula) y el largo (Hermi). Son muy grandes.

▲ *Paula y Hermi, nuestras dos colosas de la pista.*

Fin a cuarenta años de espera

▲ *Recta principal de la nueva pista.*

Aurelio Maroto ▼

Ha sobrado ilusión y ha faltado interés. También recursos, pero sobre todo interés. Es imposible justificar que La Solana, cuna de grandes 'corredores', haya tardado 40 años en tener una pista de atletismo, si tomamos 1980 como punto de partida. Aquella feria ganó, contra pronóstico, un tal Antonio Serrano. El tiempo ha pasado rápido, salpicado por mojones de épica. Los éxitos de Serrano dejaron años de opulencia. Menos sonados, tuvimos los logros de Pedro González, Tomás Ruíz-Orejón en la marcha. Más tarde, llegarían las peripecias de Pedro Antonio Santos-Olmo (plata nacional en media maratón), de Pedro Julián Moreno (bronce nacional en 1.500 promesa) o de Ignacio Díaz-Cano (oro nacional de 1.500 junior en pista indoor).

Pero es ahora, con la irrupción de 3 mujeres velocistas (Paula Sevilla, Hermi Parra y Aroha Maeso), cuando el atletismo solanero ha renovado votos. La nueva infraestructura pudo construirse antes, sin duda, pero el debate, ahora, no es si debiera haber tenido 400 metros (no 300) y 8 calles (no 4). El mismo Jardi, icono del atletismo local, nunca reivindicó ese proyecto de máximos. Lo importante es que, por fin, el tartán se ha posado sobre suelo solanero, gracias a mucha imaginación y no poca creatividad. Queda pendiente el prurito de una inauguración a la altura. Será un día singular, lleno de recuerdos de hazañas pretéritas, y no tan pretéritas. Lleno de emociones. Y lleno de estrellas, pasadas y presentes. La Solana no necesita alquilarlas para la ocasión. Las tiene. A tal historia, tal honor.

Una arquera de lujo

La solanera Ana María López, campeona de España de longbow

Aurelio Maroto ▼

El deporte solanero alimenta su 'edad de oro' en general, y el femenino en particular. Ana María López de la Reina se une al selecto grupo de grandes deportistas locales, sobre todo tras proclamarse campeona 30 de España de tiro con arco en la modalidad *longbow*. Un éxito sin precedentes en nuestro deporte, fruto de una preparación exhaustiva y una mentalización idónea. "Mi objetivo era hacer lo que hago en los entrenamientos, sin más", declara a GACETA. "Si luego hay alguien que tira mejor que yo, pues olé por ella". Admite que estuvo por debajo de su mejor nivel en la primera fase con 566 puntos, lejos de los más de 600 que alcanzaba en los entrenos. Pero en las eliminatorias se vio a la mejor Ana María. Primero ganó 6-4 a la navarra Laura Martorell, luego 6-2 a la castellana Rosa Hernández y 6-0 en la final contra la actual campeona del mundo, la navarra Encarna Garrido. Por cierto, también logró el bronce por equipos representando a CLM junto a su pareja, Juan Gregorio Rodríguez. Felicidades.

▲ *Ana María muerde su medalla de oro.*

Seguimos haciendo historia

Por Antonio Serrano Sánchez

▲ *Antonio Serrano en el centenario del Campeonato de España.*

Pocos olvidarán 2020. Los mayores, por ser los más golpeados por la Covid-19; los maduros, por ser quienes tienen que llevar adelante el tema económico; y los jóvenes, porque han visto cómo sus rutinas no eran tan fáciles de hacer. En todos los ámbitos está siendo un año complicado, y en el que me atañe, el ATLETISMO, no iba a ser diferente. Ha golpeado fuerte, sobre todo en las ilusiones de los 50-60 atletas que luchaban por estar en los Juegos Olímpicos de Tokio. Como en otros ámbitos, hemos trabajado duro desde todos los estamentos: atletas, entrenadores, jueces, organizadores, dirigentes, managers… para que el ATLETISMO siguiera lo más vivo posible tras una cuarentena de 75 días.

Así que todos se pusieron las pilas y se culminó con un fantástico centenario del Campeonato de España de Atletismo Absoluto, celebrado en cuatro sedes de la Comunidad de Madrid. Una de ellas fue el recién remozado e inaugurado (2019) Estadio Vallehermoso, en la capital. Por cierto, me enteré que mi amigo Gerardo Cebrián, erudito y comentarista, le llama el Estadio de España.

Con un entrenamiento específico individual de cada atleta, muchos no quisieron perderse el evento del centenario. La Federación y toda la organización impuso unas medidas sanitarias especiales dentro de los estadios y los aficionados no pudieron acudir, aunque tuvieron la elección de verlo por Teledeporte o en la web de la RFEA con todo lujo de detalles, a través en una pantalla multifuncional o una específica para cada sede, Vallehermoso, Aluche, Alcobendas y Getafe.

Y claro, no podía faltar presencia solanera en esta efeméride tan especial. Y tampoco las medallas. Me siento orgulloso de nuestro atletismo solanero, que desde que 'abrí el melón' en los años 80

◀ *Hermi Parra.*

◀ *Paula Sevilla.*

ha estado presente en lo más alto del atletismo nacional. El turno recayó esta vez, en las velocistas Paula Sevilla, que lleva siendo la reina de la velocidad española varias temporadas, y Herminia Parra, que viene de un año de ausencia después de sendas operaciones la temporada anterior. Pedro Juli e Ignacio 'Rechi' tenían mínima del año anterior, pero su estado de forma no era el óptimo para una cita de esta naturaleza.

Paula y Hermi compitieron en Getafe, la sede elegida para la velocidad. Paula volvió a llegar en un buen estado de forma y consiguió el oro en 100 ml y la plata en 200 ml, algo ya habitual en ella, pero no por ello exento de trabajo y esfuerzo. No olvidemos que hablamos del Campeonato Absoluto, donde están las mejores de España. Hermi hizo una gran semifinal de 400 ml y consiguió meterse en la final, mejorando su mejor marca del año. En esa final, ya con menos fuerzas que el día anterior, acabó en un honroso sexto puesto. Y la guinda vino cuando ambas consiguieron la medalla de oro con su club, el laureado Playas de Castellón, Paula en el relevo corto (4x100), y Hermi en el relevo largo (4x400). Ya siempre podremos decir que en el Centenario, y coincidiendo con un año marcado por la Covid-19, dos atletas de La Solana subieron a lo más alto del cajón. Por cierto, se colgaron los metales ellas mismas, como el protocolo mandaba.

Y como tercer componente de la presencia solanera, me encontraba yo mismo, como entrenador. Como sabéis, llevo muchísimos años -incluso antes de mi retirada como atleta de elite en 1999- llevando las riendas de un nutrido grupo de atletas, desde el 400 hasta la maratón, intentando que cumplan sus sueños, mejoren sus prestaciones atléticas y consigan medallas, tanto nacionales como internacionales. En este Centenario me presenté con 8 atletas de diferentes pruebas y con edades de entre 19 años y 29 años, de los cuales 8 mujeres y sólo un hombre.

El resultado fue más que satisfactorio. En un campeonato oficial siempre hay unas expectativas y, sobre el papel, mi grupo era potente. Podíamos conseguir medallas, aunque hasta que no finaliza la última prueba no se sabe si se ha cumplido o no el objetivo. Al final son seres humanos y no siempre salen las cosas como uno prevé. Resumiendo, dos atletas consagradas como la toledana Irene Sánchez-Escribano y la soriana Marta Pérez, fueron oro en sus respectivas pruebas 3.000 obstáculos la primera y 5.000 ml, respectivamente.

La plata la obtuvo mi jovencísimo Ouassim Oumaiz en los 5.000 ml, después de un trepidante final donde se descuidó a toque de campana, pues iba cuarto y atacaron fuerte los dos primeros. Cuando quiso remontar estaba lejos de la cabeza, pero aun así estuvo muy cerca de la victoria. Los bronces fueron para la mayor del grupo, Carolina Robles, de 29 años, que al igual que Marta cambió su prueba, pues es especialista en obstáculos y compitió en los 5.000. Y en 800, la jovencísima Daniela García, de solo 19 años, también consiguió un bronce en el exigente 800.

Y además del sexto puesto y el oro en relevos de Hermi Parra, las otras actuaciones del grupo estuvieron protagonizadas por otra jovencísima María González, de 19 años, que en categoría sub-20, igual que Daniela, entró en un estimable sexto puesto en los 3.000 metros obstáculos. Para acabar, también hubo presencia en los 1.500 ml de mujeres, donde Miriam Costa consiguió ser quinta después de acceder fácilmente a la final.

A modo de resumen, puedo decir que los pasados 12 y 13 de septiembre, disfruté –y disfrutamos todos- de un Campeonato de España Absoluto diferente. Por el centenario y porque allí hicieron historia dos jóvenes atletas solaneras y un entrenador solanero. Más que nunca: ¡qué pueblo, galán!

▲ *Acción del CB La Solana-Toledo.*

Las ligas federadas arrancaron… ¿hasta cuándo?

El deporte no profesional vive una auténtica encrucijada. Las competiciones federadas han dado comienzo, aunque nadie descarta que vuelvan a parar, incluso a echar el cierre. La situación sanitaria se complica por momentos y las decisiones se están tomando casi sobre la marcha.

Este número de GACETA se cerró el lunes 2 de noviembre y esta información podría estar obsoleta cuando usted la lea. De momento, las ligas federadas siguen adelante, a pesar de que muchos partidos se están aplazando ante la aparición de casos positivos en las plantillas de muchos equipos, que afectan directamente al encuentro del siguiente fin de semana. Esto hace que los calendarios se alteren y se conviertan en un pequeño caos.

Yendo por partes, el Quesos La Casota-FF La Solana arrancó su camino en la nueva Liga Reto Iberdrola el 25 de octubre en Granada, con derrota por 3-1, y debutó en La Moheda el 1 de noviembre también con derrota ante el Córdoba por 1-2. Pero hay confianza en que el equipo remonte una vez le tome el pulso a la exigente competición en la que acaba de aterrizar.

El CF La Solana también inició una nueva temporada en Tercera División. Fue el 18 de octubre con un triunfo contundente ante el Manzanares en La Moheda (3-0). Tan contundente como la derrota el domingo siguiente en Albacete frente al Huracán de Balazote (4-0). Pocos días después, varios jugadores de la plantilla dieron positivo.

▲ *El CF La Solana en un partido de pretemporada.*

Al club que más ha afectado la pandemia, de momento, es al Frutas Doña Ramoncita-FS La Solana, que ni siquiera ha podido empezar la liga en Tercera División, aplazando sus dos primeros partidos en la pista del Albacete FS y en casa frente al Moral FS, también por razones de contagios, propios y del equipo rival.

Y en baloncesto, el Frutas Doña Ramoncita-CB La Solana empezó el melón de la liga el sábado 31 de octubre en el pabellón La Moheda, derrotando al Polígono Toledo. El equipo también vive con la incertidumbre de no saber cómo irá todo, máxime en una liga que se juega cada quince días, no semanalmente.

El escenario es complicado y, sobre todo, cambiante. El tiempo dirá.

▲ *Jugada del encuentro FF La Solana-Córdoba.*

▲ *Los hijos de Pepote, Eusebio y Francis, y sus nietos, en el homenaje del club.*

Adiós a Eusebio Naranjo, 'Pepote'

Aurelio Maroto ▼

El fútbol solanero perdió a uno de los presidentes que cambió su historia. Eusebio Naranjo Serrano falleció a los 70 años, dejando una larga estela. Primero como empresario brillante (recibió el título Galán-2010') y segundo como el hombre que logró el primer ascenso del CF La Solana a Tercera División. Fue el ya histórico 11 de junio de 1989 en Albacete, un día difícil de olvidar. 'Pepote', como todo el mundo le conocía, dejó una impronta de energía en el trabajo, lealtad hacia su gente y compromiso con su pueblo. El CF La Solana, que presidió durante tres temporadas (1987-1990), le rindió su particular homenaje el pasado 4 de octubre, durante el 49º Trofeo 'Rosa del Azafrán'. Nobleza obliga.

▲ *Eusebio Naranjo en sus tiempos de presidente.*

▲ *Aficionados sentados en los puntos verdes de la grada.*

Un ejercicio de fe

Aurelio Maroto ▼

La tradición tomista defiende que el acto de fe está determinado por el objeto en que se cree: *Actus fidei specificatur ab objecto*. Debe ser muy potente esa creencia para seguir adelante, sobre todo cuando las piedras en el camino son tantas y las recompensas tan pocas. Pero la fe es eso, creer y no preguntar por qué. No hay otra manera de entender el denuedo y la perseverancia de algunos cuando pintan bastos. Hay que ser muy fiel, y un punto loco, para dirigir un club deportivo federado con la que está cayendo.

CF La Solana, FF La Solana, CB La Solana y FS La Solana son cuatro ejemplos ilustrativos. En el caso de los dos primeros clubes, el simple hecho de mover más de 200.000 euros de presupuesto en una sola temporada es una tarea hercúlea. Pero si, además, viene una pandemia, esa tarea se convierte en quimérica.

Sin distinguir quién mueve más o quién menos, porque cualquier responsable de club o asociación sin ánimo de lucro tiene un mérito enorme, los cuatro clubes aludidos tienen ante sí una temporada llena de obstáculos a cuenta de la crisis sanitaria. Sus directivos, que son gente corriente, no saben a qué atenerse. Es imposible planificar, ni siquiera a corto plazo. En cualquier momento se aplaza un partido -como ya ha sucedido-. Hay que preparar protocolos, nombrar cargos específicos, enviar documentación, contratar test semanales… No saben si empezar la campaña de socios o si esperar, qué precio poner al carné, cómo convencer a las empresas colaboradoras, a los sponsor, y qué mensaje dar a los jugadores, algunos profesionales de esto. Por si fuera poco, se mira con lupa el acceso de aficionados al recinto -como debe ser- y ahí están ellos, termómetro en mano, haciendo de 'policías' improvisados. Todo, sin saber si un positivo arruinará el siguiente partido. Una espada de Damocles realmente insoportable.

La realidad es que las competiciones oficiales se están convirtiendo en un caos. Los calendarios se alteran, las federaciones se impacientan, los clubes no saben a qué atenerse y el aficionado de a observa con estupor. El horizonte es oscuro y un nuevo parón general acecha.

En estas circunstancias, el día a día de un directivo de club modesto, a caballo entre el amateurismo y el profesionalismo, y con recursos limitados, es lo más parecido a un tormento. ¿Por qué no abandonan? se preguntarán algunos. Precisamente por eso, porque lo suyo es un ejercicio de fe.

▲ *Directivos tomando la temperatura a los aficionados.*

MM CARS

652-055-874

Ctra. Manzanares, 6
13240 La Solana
(Ciudad Real)

Venta de vehículos de
Ocasión, Nuevos,
Seminuevos, Km 0

MM CARS

Cambios en la llegada de la Virgen de Peñarroya, el Ofrecimiento y los Capitanes

Paulino Sánchez Delgado (Cronista Oficial de la Villa)

Hablar a estas alturas sobre el hito que en la historia del mundo ha marcado, y sigue marcando, el año 2020 no es ningún descubrimiento, ni tampoco los importantes cambios que ha motivado en acontecimientos, tradiciones y costumbres que ya son centenarias. Una de ellas es el traslado de nuestra patrona, la Virgen de Peñarroya.

Comenzando por su marcha de La Solana en enero, este año ya fue atípica por una nevada que obligó a bajarla al Humilladero en el cochecillo de viaje, pero en un tractor y sin procesión. Sí pudo realizarse el traslado al Castillo en la mañana del lunes.

Pero nadie podía imaginarse que el confinamiento y las medidas posteriores llevarían a suspender la romería de abril en Argamasilla, la feria en su honor en esa localidad, el traslado habitual hasta el Castillo, así como la romería de septiembre, la forma de entregarla de una a otra cofradía y su vuelta a La Solana, puntos que se narran en esta revista.

A lo largo de la historia, diversos acontecimientos han motivado que la imagen tampoco fuera trasladada cuando correspondía o no volviera a la localidad para cumplir con la tradición. Hasta el año 1876 la imagen era trasladada a Argamasilla y La Solana, no una vez al año, sino varias, para cumplimientos por sequias, enfermedades u otras razones. Ese año se establece el actual sistema de traslados. Como curiosidad, cuando comenzó la Guerra de la Independencia contra los franceses, en mayo de 1808, la imagen estaba en La Solana, donde permaneció hasta 1813, una vez pasado el peligro de las tropas invasoras, que realizaron diversos destrozos en las dependencias del Castillo.

Volviendo a la forma de traslado que conocemos, destacan los incidentes ocasionados durante la llegada en septiembre de 1932, motivando que no subiera en la tarde del domingo a la parroquia. Tampoco se celebró el Ofrecimiento, marcha al Castillo no fue en enero de 1933 sino en mayo, y no volvió hasta septiembre de 1934. Esos acontecimientos los narramos en el primer tomo *"La Segunda República en La Solana 1931-1933"*, editado en 1998. Pero vamos a recordar el origen de esos acontecimientos.

HERIDOS EN LA VENIDA

En los días anteriores a la celebración de 1932, se originaron una serie de debates en el Ayuntamiento sobre si debían celebrar los actos y cultos en la calle. Al acercarse las fiestas en honor a la Patrona, los directivos de la cofradía solicitaron permiso, señalando en su petición que se celebrarían *"las fiestas cívico-religiosas en los días del 11 al 18 de septiembre"*. Finalmente, el Ayuntamiento pidió a la cofradía solicitara autorización al gobernador.

La primera autoridad provincial concedía esa autorización y el tema volvía al Pleno. En la sesión del 10 de septiembre el alcalde informaba de la decisión del gobernador. El grupo socialista siguió oponiéndose a celebrar los actos. El debate originó una fuerte discusión y, según recoge el acta, *"se promueve un formidable escándalo por el público, con manifestaciones de que la Virgen la traerían ellos, pero sin sacerdotes"*.

Ese era el estado de los ánimos a pocas horas de la llegada de la Virgen de Peñarroya, el domingo 12 de septiembre, con incidentes que ocasionaron incluso heridos, según diversas fuentes de las que hemos tomado datos.

En el diario El Pueblo Manchego del lunes 13 de septiembre se informaba de lo acontecido: *"Durante la celebración del acto religioso, unos mozos apedrearon a los sacerdotes, que presidían la procesión. El hermano del párroco afeó la conducta de los agresores, entablándose entre ellos una discusión, en la que llegaron a las manos. Durante la refriega, Ramón Alfonso Moreno, de 21 años, produjo a Julián Martín Albo una herida en la espalda de tres centímetros, calificada de pronóstico reservado. Se han practicado tres detenciones. La procesión fue suspendida y en los sucesos intervino el Juzgado correspondiente"*.

Y aún quedaba la procesión de la noche, que no llegó a celebrarse por el estado de excitación que había.

▲ *Fila de carros llegando a La Solana en romería, años 60.*

▲ *Llegada de la Patrona vista desde los Silos, año 1973.*

PROCESIÓN DE SUBIDA SUSPENDIDA

Tras los enfrentamientos de la mañana del 12 de septiembre, la imagen quedó en el Humilladero. En un informe emitido por el Jefe de la Policía, el alcalde daba cuenta a la cofradía que ante lo ocurrido quedaban suspendidos los actos de subida, pese a estar autorizados. El informe policial ofrece algunos datos sobre el paradero de la imagen, señalando que, al finalizar los sucesos, se quedó en la ermita del Humilladero, lugar donde no se celebraba culto. Añadía que la llave del edificio había sido entregada al alcalde e informaba que la Comisión de Cultos no se atrevía a disponer sobre el traslado. Aconsejaba al alcalde que no se celebraran, de momento, los cultos autorizados en la vía pública, al tiempo que solicitaba información sobre lo que procedía hacer en cuanto al traslado.

La imagen se quedó unos días en la ermita del Humilladero, autorizándose la subida para el 17 de septiembre, víspera del Ofrecimiento que no se celebró. La Corporación Municipal comunicó a la Comisión de Cultos, en oficio del día 17, que el traslado se hiciera *"sin manifestación de ninguna clase"*, realizándose sin incidente alguno, señalando que la imagen había sido depositada en la parroquia, donde se encontraba en poder del clero. Al mismo tiempo, en un oficio, comunicó el Ayuntamiento la suspensión oficial de los actos para el domingo del Ofrecimiento.

LA VIRGEN NO VINO EN 1933

Por esas circunstancias, el traslado hasta el Castillo tuvo lugar en mayo de 1933, pero la situación política imposibilitó la vuelta en septiembre y hubo que esperar a 1934. La venida se vería interrumpida otra vez por la destrucción de la imagen, en julio de 1936, mientras se encontraba en Argamasilla de Alba. En septiembre de 1939 regresó de nuevo, pero ya era la nueva imagen.

Hasta 1972 la virgen regresó por el viejo camino, y desde 1973 por la carretera de Tomelloso. Pero en sus venidas era trasladada a la ermita del Humilladero y luego subía en procesión a la parroquia de Santa Catalina.

CIERRE DEL HUMILLADERO EN 1980

Así se anunciaba en un cartel editado por la Junta Directiva y fechado el 2 de septiembre de 1980, que decía: *"con motivo de amenazar gran peligro la bóveda de la ermita del Humilladero -según el dictamen emitido por el Sr. Aparejador Municipal y comunicado a esta Directiva por el Ilustre Ayuntamiento de esta Villa- ha tomado el acuerdo con la debida autorización canónica de llevar la imagen de la Virgen el domingo día 14 del presente mes, al venir del Castillo, a la parroquia de San Juan Bautista (Convento), en lugar de a la ermita del Humilladero para allí vestirla y prepararla para la solemne procesión de esa tarde"*.

El cartel señalaba que el recorrido sería el habitual: *"Recibirán a la Imagen las*

▲ *Romería por el camino antiguo antes de la guerra civil.*

Autoridades y el pueblo en el altar, y desde allí seguirá el recorrido de costumbre, es decir, prolongación de la calle Alhambra, calles Eloy Gonzalo, Emilio Nieto, Antonio Maura, Pacheco, Plazuela de la Marquina, Carrera hasta Don Rodrigo, yendo hasta la calle Honda, Rasillo del Convento e Iglesia de San Juan Bautista de la Concepción". Por la noche, la salida procesional se realizó desde la parroquia de San Juan Bautista de la Concepción, bajando por el Rasillo del Convento, calle Honda, Don Rodrigo y Monjas, hasta la iglesia del Convento de las Dominicas, al encontrarse asimismo en obras la parroquia de Santa Catalina. En la despedida de enero de 1981 tampoco fue al Humilladero, sino al convento trinitario. Lo mismo ocurrió en el año 1982, al no estar finalizadas las obras de la ermita del Humilladero, volviendo nuevamente a la parroquia de San Juan Bautista y con el mismo recorrido en enero del año siguiente. La imagen, a su vuelta del Castillo en septiembre de 1982, retornó a la ermita del Humilladero, tras dos años de obras en la misma.

HORA DE LLEGADA

Otra novedad este 2020 ha sido la de la llegada de la Imagen. Tradicionalmente siempre ha sido la una del mediodía la de la llegada de la Patrona al Altar, para ser abierto el cochecillo por el alcalde.

Este año se adelantó la llegada y fue directamente a la parroquia de Santa Catalina, donde lo hizo a las 9,40 del domingo 13 de septiembre. Por su parte el cochecillo fue abierto por el alcalde Luis Díaz Cacho minutos después de las doce del mediodía y en el altar mayor de la parroquia.

OFRECIMIENTO SUSPENDIDO EN 1932

Aunque este año 2020 sí se ha celebrado Ofrecimiento, aunque no puja, hay más precedentes. Ante los acontecimientos ocurridos el domingo 12 de septiembre de 1932, a la llegada de la Virgen, se suspendió asimismo el Ofrecimiento, autorizado para el día 18 de septiembre. Tampoco pudo celebrarse en 1933 al no poder traerse a la imagen, mientras que los años siguientes, antes del inicio de la guerra, sí se celebraron porque la Patrona volvió a La Solana en 1934 y 1935.

LA LLUVIA APLAZÓ LA PUJA EN 1999

Tuvieron que transcurrir sesenta años, desde el final de la guerra, para contar con más incidencias en el Ofrecimiento. En dos tiempos se celebró el de 1999. Comenzó el tercer domingo de septiembre, pero la lluvia que desde las seis de la mañana se prolongó hasta las tres de la tarde, deslució la jornada y obligó a la cofradía al aplazamiento. La Junta Directiva acordó continuar la puja el sábado siguiente. Poco después de las siete de la tarde del sábado 25 de septiembre salió la imagen a la Plaza Mayor, aunque poco antes cayó otro aguacero. Al día siguiente, domingo 26, fue sacada otra vez la imagen desde las dos del mediodía hasta las siete de la tarde, dando por concluido el Ofrecimiento.

CAPITANÍA 2019 Y 2020

No sólo hay novedades en la llegada y el Ofrecimiento de este año, sino también en la capitanía. En enero de 2020 comenzó a ejercer Toni Galindo Martín, que portó el bastón en el novenario y la marcha al Castillo. Pero en septiembre la cofradía decidía que, ante la coyuntura, podía volver a ocupar el cargo en el año 2021. Por ese motivo el bastón de capitán lo ha portado la propia Virgen en su cochecillo de viaje, así como un pañuelo negro de Dolorosa. También lo ha llevado en el resto de cultos de septiembre.

LA CAPITANÍA EN EL TIEMPO

El cargo de capitán, o capitana, de la Virgen, es una tradición que se mantiene desde hace siglos. Las Ordenanzas de 1757 especificaban que cuando viniera la imagen desde el Castillo la cofradía le daría al capitán dos galeras en las que llevar a los devotos, cofradía y todas las personas necesarias para que la Virgen pudiera ser llevada a hombros a La Solana.

Por otra parte, el Censo de Cofradías y Hermandades del Conde de Aranda (1761) señala que para la fiesta en el Castillo la cofradía *"nombra anualmente un Capitán, Alférez y cuatro sargentos, quienes convidan a sus parientes amigos, etc., y estos contribuyen según el n*úmero de familia y facultades". El nombramiento de capitán en los siglos XVIII y XIX se realizaba en las juntas de la cofradía y el cargo, habitualmente, lo proponía el capitán saliente. Al respecto, en 1795 ocupó la capitanía Antonio Gallego, quien en la elección de oficios para el año 1796 decía *"que no tenía a quien nombrar ni quien lo pretenda y lo hace Juan Dionisio Escribano…" "…lo acepta la cofradía y queda como tal Capitán"*.

Si bien ese año hubo quien aceptó el cargo, los documentos consultados revelan que en varios años del siglo XIX la capitanía estuvo vacante. Incluso hubo capitanes que volvieron a serlo varios años. Tras la guerra civil, el primer dato se remonta a 1943, siendo una mujer, Ángela Naranjo Pérez, la capitana. Desde entonces, y hasta 1962 incluido, no hubo vacantes. Pero en 1963 y en 1968 no hubo capitán, en este segundo año porque ninguno de los solicitantes aceptó el cargo. Tampoco hubo capitán en 1970 ni en el intervalo 1974-1977, cuatro años consecutivos. Sí hubo capitanes en 1978 y 1979, pero no en 1980 ni en 1981.

Sobre los muchos cambios acaecidos en este 2020, ya se ofrece la pertinente información en este número de GACETA. Son acontecimientos recientes, pero que ya forman parte de la histórica devoción de los solaneros a su Patrona, la Virgen de Peñarroya.

▲ *Venida por la calle Alhambra*

Bernardino

Aurelio Maroto ▼

No es corriente que el director de esta revista se asome a esta sección, pero me van a permitir que haga una excepción. Se ha ido Bernardino Carrascosa Guerrero y necesito decirle algo.

Uno, en la vida, conoce a mucha gente. De todo pelaje. Pero solo unos pocos te dejan huella. No importa si es familiar, amigo o conocido. Te deja huella o no. Pues bien, yo he tenido la suerte de conocer a Bernardino. Una persona sabia, y no porque fuera científico, ni filósofo… Qué va. Su sabiduría la había aprendido en la universidad de la vida, aprobando exámenes de orfandad y posguerra.

Un día decidió abrir un bar y que los clientes fueran a algo más que a "hablar de las mulas", como le gustaba decir. Y comenzó a cambiar la historia de la hostelería solanera. El Bar Carrascosa se convirtió en un sanedrín diario. Allí se cocían muchas cosas, no sólo gambas. Su negocio hostelero fue creciendo y abrió el recordado Inma Park en el parque, en competencia con el no menos recordado Club Bahía de otro coloso del gremio, Agustín Romero de Ávila

'Agustinillo'. En los 70, quiso poner su grano de arena como servidor público y se sentó en el salón de plenos como concejal de deportes. De paso, ayudó a refundar el CF La Solana, del que fue vicepresidente.

Bernardino tenía fama de serio, incluso de distante. Para quien no lo conocía, de lo primero tal vez; de lo segundo ni hablar. La seriedad la dejaba para su trabajo, pero nunca rehuía una conversación. Y era ahí, en la distancia corta, cuando advertías su facilidad de trato, su sabiduría y su prudencia, su honestidad profesional y humana, y su hondo conocimiento de la vida. Era de esas personas que llenaba el lugar donde estaba, sin quererlo. Se llama carisma, que se tiene o no se tiene.

En múltiples entrevistas por diversas razones, bien relacionadas con su oficio o por aprovechar en varios reportajes el crisol de una mente que llevaba La Solana en la memoria, aprendí a admirarle. Incluso a quererle. Cuando recibió el título 'Galán-2005' me dijo: conste que seguiré viniendo cada año, aunque no sea el premiado. Igual que al pregón de feria. Esa feria que veía inaugurar cada 24 de julio, frente a su añorado Inma Park, mirando a la fuente del parque. Solía acercarme a él, con los trastos de trabajo. La última vez fue en 2018. Jamás olvidaré su premonición. "Creo que no veré subir más banderas", y acto seguido, un chascarrillo de los suyos…

La Solana pierde una enciclopedia, pero gana una leyenda. Le echaremos de menos.

ENTIERROS

SANTA CATALINA

SEPTIEMBRE-

Día 7, Eusebio Naranjo Serrano, *de 70 años.*
Día 12, Dolores Aguilar Ocaña, *de 68 años.*
Día 13, Teresa Varaínca Simón, *de 86 años.*
Día 30, Bernardino Carrascosa Guerrero, *de 90 años.*

OCTUBRE

Día 3, Julio Martín Almansa, *de 85 años.*
Día 5, Petra Lara Marín, *de 77 años.*
Día 8, Beatriz Sánchez Sánchez, *de 82 años*
Día 14, Juan Gª de la Reina, *de 88 años.*
Día 16, Ismael Felipe Bustos Piñero, *de 89 años.*
Día 23, Mº Josefa R-Sta Quiteria Gª Mascaraque, *de 77 años.*
Día 24, Ángel Alhambra Sánchez, *de 92 años.*
Día 28, José Santos R-Ávila, *de 87 años.*
Día 29, José Manuel Gª Mateos Gª Abadillo, *de 50 años.*

SAN JUAN BAUTISTA DE LA CONCEPCIÓN

SEPTIEMBRE

Día 2, Mª Eugenia Velasco Araque, *de 33 años.*
Día 2, Mª Cruz Ruiz Sta. Quiteria Alhambra, *de 90 años*
Día 3, Antonio Rodero Araque, *de 86 años.*
Día 6, Baldomera Guerrero Vinuesa, *de 86 años.*
Día 20, Ramona Valencia Manzano, *de 91 años.*

OCTUBRE

Día 17, Teresa Torrijos Palacios, *de 89 años.*
Día 23, Isabel Mª Simón de Lara, *de74 años.*

AGRADECIMIENTOS

La familia de Eusebio Naranjo Serrano 'Pepote', fallecido el 6 de septiembre, desea expresar su más sincera gratitud a la gran cantidad de personas que nos han trasladado su pésame y nos han acompañado, física y espiritualmente, en este difícil trance. Gracias a todos, de corazón.

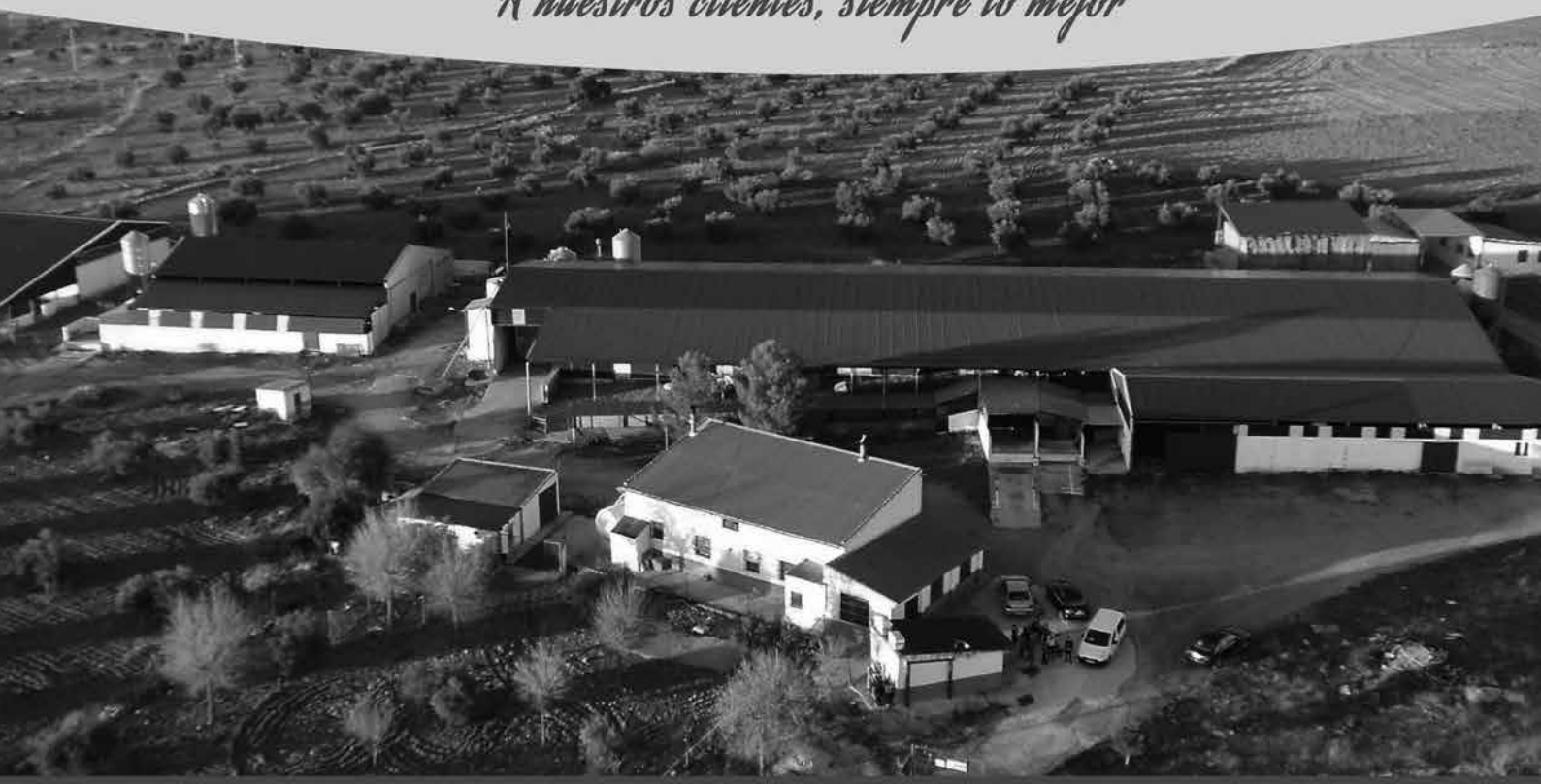
La familia de Mari Uge Velasco Araque, fallecida el 31 de agosto, quiere agradecer las innumerables muestras de apoyo, cariño y condolencias que hemos recibido en estos duros momentos. Nos hemos sentido muy arropados y queridos por todo el mundo. Muchas gracias.

Nota: Entierro omitido, sin intención, correspondiente al mes de abril:
Día 9 de abril, Dolores Díaz del Olmo, de 95 años (Parroquia de San Juan Bautista).

CARNES

Pedrín e Hijos, S.L.

A nuestros clientes, siempre lo mejor



A PESAR DE LA CRISIS, MANTENEMOS LOS PRECIOS

NUEVA SALA DE DESPIECE Y MATADERO EN EL POLÍGONO INDUSTRIAL

Avda. Industriales s/n
Tfno. 926 63 48 06
LA SOLANA

Tiendas de alimentación en:

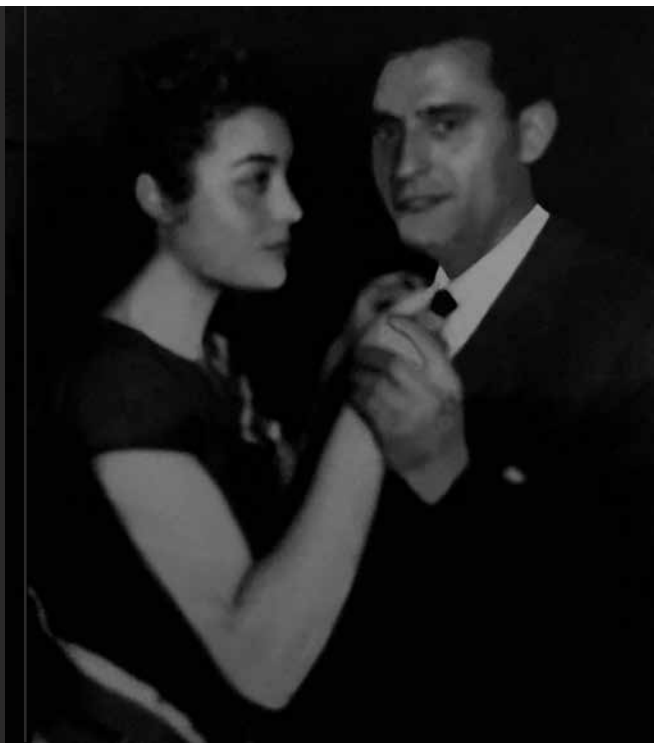
C/ Carrera, 75
Tf. 926 634323

C/ Veredas, 22
Tf. 926 635053

C/ Calderón de la Barca, 3 Tf.926 635333

Bailando en el casino

Sesenta años contemplan esta fotografía. En ella vemos a dos personas bailando en el Casino 'La Unión', hacia 1959 o 1960 según los propietarios de la imagen. La joven es Encarnación Díaz Coronado, que acabaría emigrando a Galicia, donde vivió 46 años sin perder un ápice de su corazón manchego. Recientemente fallecida, sus hijos nos cuentan que recibía cada número de GACETA como una bocanada de aire fresco, dada su condición de solanera. Al lado, su cuñado Pedro Reguillo Naranjo, recordado fabricante de hoces de conocida saga de los 'Acisclos'.



Jóvenes falangistas

He aquí un nutrido grupo de jóvenes falangistas en el patio de la Casa de la Iglesia. Corría el año 1940 y la guerra estaba recién acabada. Muchos chavales se enfundaron la 'camisa azul' como una forma de relacionarse y vivir nuevas experiencias en los primeros, y duros, meses de posguerra. La foto nos la ha proporcionado Juan Antonio Ruíz Santos, a la derecha de la imagen con boina, y a su lado está Alfonso Almarcha 'El chato Farrache'. Eran los dos únicos 'Flechas', ya que el resto eran 'Pelayos', según la jerarquía de la organización política. El jefe local en aquel momento era Juan Díaz-Cano, conocido como 'Juanito el guarnicionero'.

En la taberna de Casado

En la Plaza Mayor han abundado las clásicas tabernas, pequeños *michinales* donde los clientes se apiñaban junto a la barra. Una de las más conocidas era la taberna de 'Casado', regentada por Vicente, al que vemos mientras sirve una copa y toma a su hijo Juan Ángel, junto a varios clientes. Corría el año 1960. Observen el trapo colgado, a modo de servilleta comunitaria. La popular taberna ha permanecido abierta hasta marzo de 2020, cuando Pepe Casado, su último regente, la cerró definitivamente.

Bajando por la Calle Hondillo

No hace mucho que publicamos una fotografía de la Calle Hondillo, una de las más populares de La Solana. Pues aquí vemos cómo estaba en los lejanos años 50 del siglo pasado. Fachadas encaladas y viejos tapiales viendo bajar por la calzada gredosa a dos vecinas, Vicenta Pacheco y su hija Alfonsa Pacheco.

Aquellas bodas de antaño

Las estampas de antaño nos dejan imágenes como esta. Se trata de una boda celebrada el 5 de diciembre del año 1959. Los contrayentes son Juan Jaime y Sebastiana Lara García-Mascaraque, que aparecen sentados y fotografiados junto a los ¡ocho hermanos! de la novia.

CAMINAR Y CONTAR

De La Solana a Madrid, entre la radio y los libros

Lo primero que ha hecho María Jesús al encontrarnos, tras años sin vernos, ha sido hablarnos de La Solana, de nuestro lindo, lírico y luminoso pueblo al que vuelve en cuanto tiene ocasión, como ahora en estos días de verano un tanto insólitos; pero ella es de las que lleva, y bien, a rajatabla, la gran palabra volver: Volver a nuestra patria chica, a la casa, a los que nos esperan. Esperando, siempre esperando… Y volviendo, siempre volviendo. Lo siguiente, entre una amena charla de mujer y hombre de la calle, de vivencias, de encuentros, de gentes, ha sido un recuerdo a sus maestras, no a una, sino a tres – ¡y qué trío de señoras! – a las que toda La Solana, sin duda, habrá de recordar toda la vida de la forma más dulce y amorosa; eran ellas doña Gloria, doña Antonia y doña Angelines. Darían, sencillamente, para tres libros. María Jesús, que sabe de libros, las recuerda así:

- Para mí, fueron ejemplos de sabiduría, sencillez y humanidad, que calaron muy hondo en mi vida.

Y al instituto, después. María Jesús era una de aquellas adolescentes que veíamos pasar calle abajo, libros en las manos, esperanza en el mañana, camino de sus clases a las afueras del pueblo. Ajetreo matinal estudiantil, con autobuses llegados de municipios próximos, mezclados con los buenos hombres del campo en sus carros o tractores; por otro lado, muchachas bien preparadas en el arte de la costura se dirigían a sus fábricas donde tanto cosieron en largas jornadas para tiendas y firmas de más allá de La Mancha… Cerca, fraguas y tejeras, viejos y duros oficios, formaban un variopinto conjunto digno de admiración, un gran paisaje humano. Y de vino bendito de la tierra, además, pues nos cuenta María Jesús que, al salir de clase, o en los descansos, salían disparadas a la carretera parando coches, sorteándolos también, ofreciendo a los conductores el sabroso producto, unas botellas para recordar… Les fue bien, cómo no, y era un suplemento para sus viajes de fin de curso. En uno de ellos, Mallorca, y casi como en una película, se enamoró por primera vez de un joven de Granada… Otros recuerdos de La Alhambra, claro, y cartas al buzón, y casi no llega a aprobar la Selectividad, encima.

- Y, por fin, Madrid.

- Era mi sueño dorado, estudiar en la capital, que me acogió amorosamente, me dio trabajo, amor, estabilidad… Pero el pueblo tira siempre, y cuando murió mi madre, allá por el 2007, la radio me ayudó a aliviar mi herida. Radio Horizonte de La Solana me abrió sus puertas, y comencé a hacer "Crónicas de una solanera", que ha estado en antena durante doce años y gracias a un gran equipo: Paulino, Aurelio, Rocío, Gabriel… que me ayudaron mucho.

Y recordamos, claro, aquella oficina de Telégrafos donde hoy está la entrañable emisora y la ilustre y viajera Gaceta de La Solana. La de veces que íbamos todos a poner o a recoger (aunque siempre lo llevaban a las casas) los famosos telegramas, ¡ay!, y un señor llamado Juan – Juanito para todos – nos atendía a todas horas. Volaron para siempre aquellos papelitos azules, pero aquí quedaron otros y otras manos… Y voces.

- Más cosas, María Jesús.

- En el 2018 llamé a Radio YA, de Madrid, ahí estoy con dos espacios: Uno de ellos, "Crónicas a pie de calle", donde llevo más de cien entrevistas a personajes diversos, desde Vicente del Bosque y su esposa Mari Trini, encantadores y sencillos, hasta mi paisano Luis Miguel García de Mora, pasando por el padre Benjamín, también de La Solana, así como escritores, cantantes, médicos, directores de orquesta, y un largo etcétera, pues todos tenemos nuestra mochila llena de historias, todos somos importantes; el otro, "Relatos nocturnos", donde narro novelas, relatos de terror… Siempre dando protagonismo al misterio. La literatura ha sido, y sigue siendo, mi gran pasión.

Luis Miguel García De Mora

▲ *María Jesús Romero de Ávila con su libro.*

SOLUCIONES
Rápidas, directas y eficaces

CARRASCOSA
INGENIEROS
Servicios Integrales de Ingenieria

15 Minutos

Recibirá un primer PRESUPUESTO ESTIMADO

15 Horas

Su PRESUPUESTO DEFINITIVO

15 Días

Su PROYECTO TERMINADO y REGISTRADO en las diferentes administraciones

- Proyectos de naves Industriales y Agrícolas
- Porches, piscinas, cubriciones y cocinillas
- Proyectos de derribo
- Expedientes de legalización
- Proyectos para cualquier tipo de actividad
- Licencias de apertura
- Proyectos de instalaciones:
  - Baja tensión
  - Alta tensión
  - Climatización y calefacción
  - Insonorización
  - Placas solares
  - Energías renovables
- Planes de autoprotección
- Certificados de parcelación, reparcelación y segregación
- Certificados energéticos
- Certificados de geolocalización
- Trámites y consultas (gratuitos)

ATENCIÓN AL CLIENTE
926 63 19 72
626 48 26 31
www.carrascosaingenieros.com
C/ Calero 6 1°A
La Solana (Ciudad Real)

Disponibilidad 24h ante cualquier Situacion de Crisis

LA CASOTA GOURMET

Nuevos espacios para tu familia y amigos

CAFETERÍA, RESTAURANTE, y ahora también SALA DE CATAS
Amplia carta, medidas anti-Covid, máxima calidad...

Reserva tu mesa en el teléfono: 926 631936

Disfruta de tus comidas y cenas

VIERNES – SÁBADOS Y DOMINGOS **En nuestra Sala de Catas**

Plaza Mayor esquina con Calle Don Jorge

Nuevo servicio de comida para llevar
Consulta carta y precios

www.hotelrestaurantelacasota.com

La Casota Gourmet @casotagourmet